

SURFACES  
FOR ARCHITECTURE  
AND INTERIOR

COLLECTIONS





## HERITAGE

# GARDENIA ORCHIDEA, FONDATA NEL 1961 NEL CUORE DEL DISTRETTO CERAMICO ITALIANO È UNA REALTÀ STORICA DEL SETTORE, DA SEMPRE SINONIMO DI QUALITÀ, ELEGANZA E DECORAZIONE.

L'azienda, fin dagli esordi, si distingue fra i principali produttori di piastrelle, con articoli, linee e progetti caratterizzati da uno stile ricercato e dall'estrema cura del dettaglio, rivolti principalmente a chi vede negli spazi domestici una realtà da valorizzare, con finiture e soluzioni d'arredo confortevoli, innovative e raffinate. Gardenia Orchidea è un vero e proprio ambasciatore del Made in Italy, un ruolo sottolineato anche dal sodalizio con il luxury brand Versace, di cui è produttore esclusivo di superfici ceramiche dal 1997.

Gardenia Orchidea was founded in 1961 in the heart of the Italian ceramic district and is a historic company in the sector. It has always been a byword quality elegance

and decoration. From the outset, the company has stood out among the leading tile manufacturers, with products, lines and projects characterised

by a refined style and extreme attention to detail, aimed mainly at those who see domestic spaces as a reality to be enhanced, with comfortable, innovative

and styled finishes and furnishing solutions. Gardenia Orchidea is a true ambassador of Made in Italy, a role also underlined by its association with the

luxury brand Versace, for which it has been the exclusive producer of ceramic surfaces since 1997.



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## GARDENIA STYLE

# LA NUOVA IDENTITA' DI GARDENIA ORCHIDEA RIPORTA I VALORI STORICI DEL MARCHIO VERSO IL MONDO DELL'ARCHITETTURA E DELL'INTERIOR DESIGN

La ricerca del bello che da sempre identifica il brand, ritrova slancio grazie al perfetto connubio tra ricerca stilistica e innovazione tecnica. I prodotti Gardenia Orchidea, sempre più rivolti ai diversi ambiti della progettazione, si fanno ancora una volta portavoce di eleganza ed esclusività, ma con un tocco più contemporaneo, per trasferire una nuova idea di lusso sia nei contesti residenziali, che negli spazi condivisi.

Gardenia Orchidea's new identity projects the brand's historic values towards the world of architecture and interior design. The search for beauty that has always

distinguished the brand, renews its momentum thanks to a perfect combination of style research and technical innovation. Gardenia Orchidea

products, that increasingly focus on different spheres of design, have once again become a byword for exclusive elegance, but with a more contemporary

touch that transmits a new idea of luxury to both residential and communal contexts.



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

MOLTO PIÙ DI UN BRAND

# DIETRO ALLA FORZA DI GARDENIA C'È LA STORIA DI UNO DEI TOP PLAYER DEL SETTORE CERAMICO ITALIANO DIVENTATO MULTINAZIONALE CON L'ACQUISIZIONE DI UNO STORICO STABILIMENTO FRANCESE, CHE SI AGGIUNGE ALLE UNITÀ PRODUTTIVE DEL DISTRETTO MODENESE.

ABK GROUP vanta oggi una capacità produttiva di 15 milioni di mq al servizio di sei diversi marchi commerciali. Gardenia offre una gamma di prodotti d'eccellenza, diversificata per soddisfare ogni necessità in fatto di pavimenti e rivestimenti, compresi i prodotti outdoor e le grandi lastre.

Much more than a brand. Building on its long history as one of the top players in the Italian ceramic tile industry, Gardenia recently became a multinational with the acquisition of a historic French brand. Alongside the existing facilities located in the Modena area, today ABK GROUP reaches a production capacity of 15 million square meters serving six different brands. Gardenia offers a wide range of high-quality products suitable for all floor and wall applications, including outdoor products and large slabs.



## OUR NUMBERS



More than **15 mln sqm** PRODUCTION CAPACITY



More than **7,0 mln sqm** WAREHOUSE CAPACITY



More than **800** EMPLOYEES



More than **250.000 sqm** BUILDING AREA

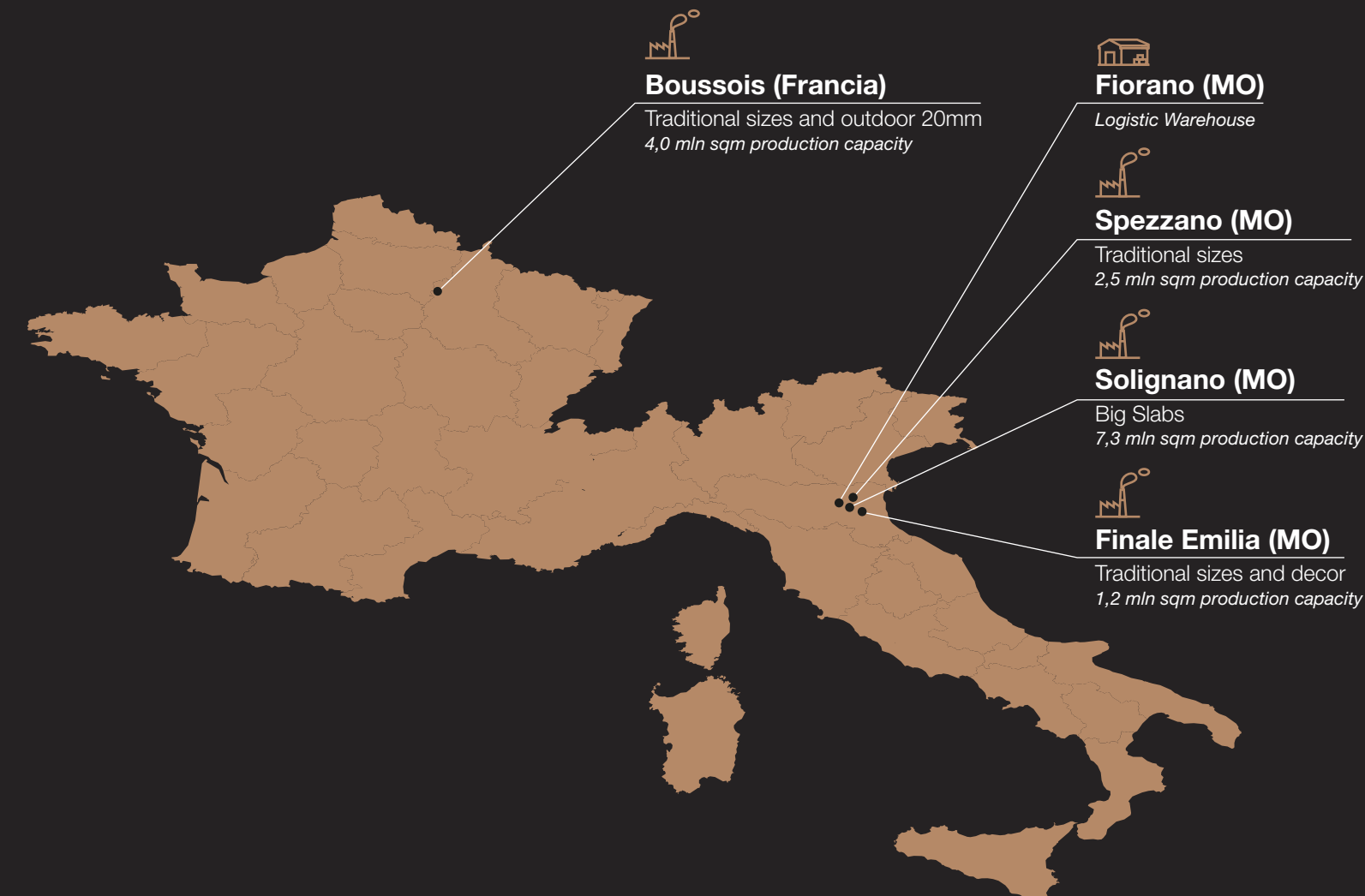


**120** COUNTRIES SERVED



More than **7.000** WORLDWIDE CUSTOMERS

## OUR LOCATIONS



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

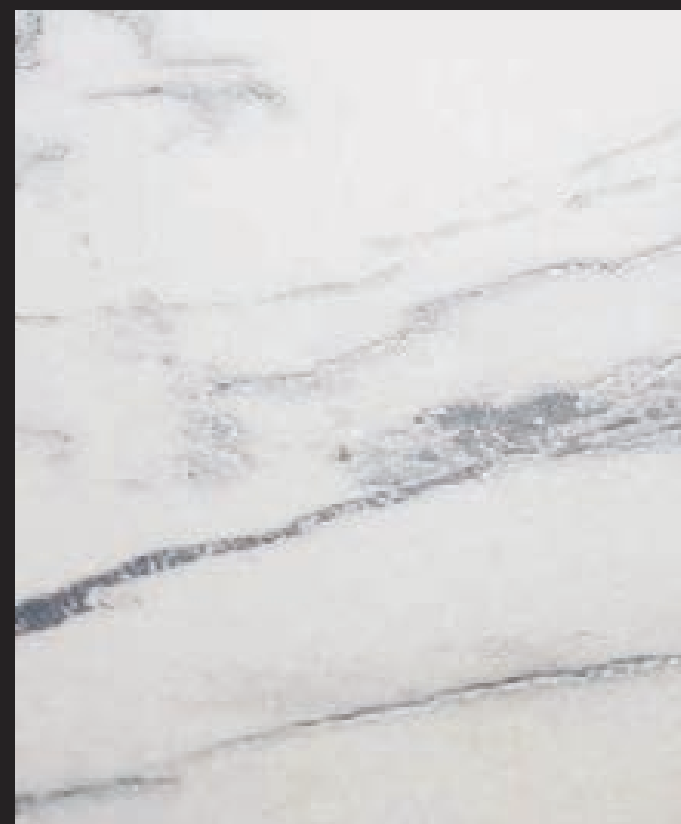
# INNOVAZIONE SENZA CONFINI



## 3DTECH

La tecnologia 3D Tech consente di applicare differenti materie ceramiche, anche a spessore, in perfetta corrispondenza con la grafica sottostante, realizzata in digitale ad altissima definizione. Un processo produttivo rivoluzionario, che combina la matericità con l'estetica del prodotto, fino ad ottenere superfici dallo straordinario valore sensoriale.

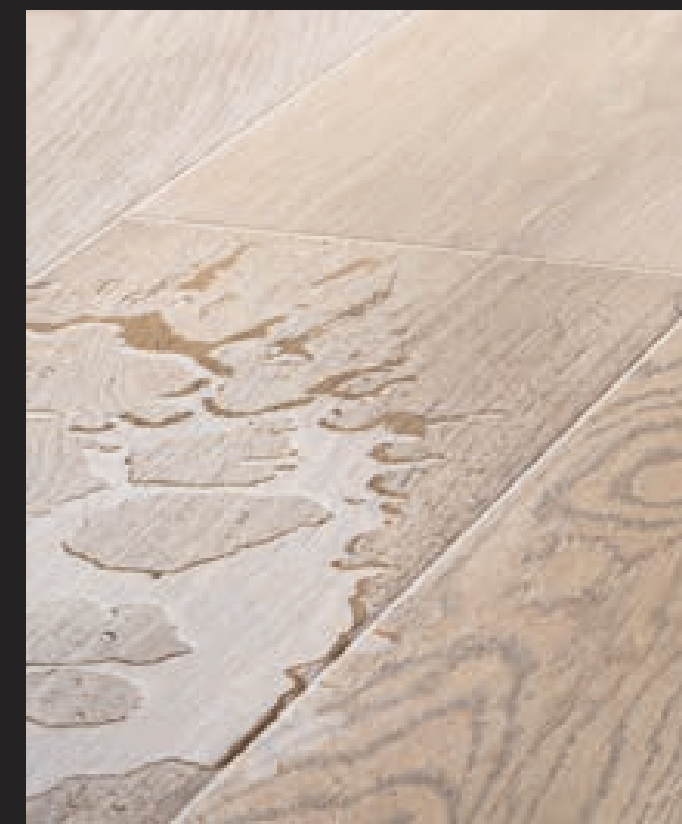
The new 3D Tech technology allows thick layers of various ceramic materials to be applied in perfect alignment with the underlying graphic designs, which are created digitally with extremely high definition. This revolutionary production process combines material and aesthetic effects to create surfaces with extraordinary sensorial appeal.



## SOFT3D

La tecnologia SOFT3D consente di realizzare lastre dalla finitura extra morbida arricchite da effetti di bassorilievo che ne esaltano la naturalezza. La differente densità delle materie utilizzate in superficie, nelle zone selezionate, ricrea chimicamente le profondità, che si sovrappongono in maniera esatta alla grafica digitale ad alta risoluzione.

The SOFT3D technology allows to create slabs with an extra smooth finish, enriched with bas-relief effects that enhance the naturalness of the surface. The different density of the raw materials applied in the selected areas, chemically recreates the depths that exactly match the high-resolution digital graphic.



## PTECH

La tecnologia P.TECH migliora la resistenza allo scivolamento, pur mantenendo una piacevole sensazione al tatto. P.TECH è il risultato di un innovativo processo produttivo che coniuga la selezione delle materie prime con le fasi di pressatura, cottura e lavorazione a fine linea. I prodotti P.TECH, R10 ed R11, pur raggiungendo i più elevati coefficienti di attrito, si puliscono facilmente, per questo possono essere utilizzati nei progetti wellness e outdoor, anche in aree pubbliche o commerciali.

The unique PTECH technology improves slip resistance while maintaining a pleasant tactile sensation. P.TECH is the result of an innovative production process that combines a meticulous selection of raw materials with the pressing, firing and end-of-line processing stages. Despite their high coefficient of friction, R10 and R11 P.TECH products are easy to clean, making them ideal not only for use on indoor floors but also in wellness and outdoor spaces in public or commercial areas.

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## SUSTAINABILITY

**GARDENIA ORCHIDEA PERSEGUE OBIETTIVI CONCRETI PER CONTENERE L'IMPATTO DEI PROCESSI INDUSTRIALI, OLTRE ALLA RIDUZIONE DELLE EMISSIONI E DEI CONSUMI ENERGETICI, L'AZIENDA È IMPEGNATA ATTIVAMENTE NELL'UTILIZZO SOSTENIBILE DELLE MATERIE PRIME.**

Eco-Body è il marchio che identifica gli impasti realizzati con un 40% minimo certificato di materie prime di qualità, recuperate da lavorazioni interne ed esterne. I prodotti Eco-Body contribuiscono al calcolo dei crediti utili ai fini della certificazione Leed degli edifici.



放射性水平A类

Gardenia Orchidea pursues concrete goals to limit the impact of its industrial processes. In addition to reducing emissions and

energy consumption, the company also actively commits to the sustainable use of raw materials.

Eco-Body is the brand that identifies bodies made with a minimum certified 40% of quality raw materials, recovered from in-

house and outsourced processing. Eco-Body products contribute to the calculation of credits for the Leed certification of buildings.



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



PRINCIPALI  
FORMATI  
DISPONIBILI

MAIN SIZES  
AVAILABLE

LA MARMOTECA

pag 18

UNIQUE

pag 41

LA GEOTECA

pag 50

PIETRA VIVA

pag 62

ORIGINI

pag 70

CONCEPT STONE

pag 80

BURLINGTON  
STONE

pag 92

AMBOISE

pag 98

ESEDRA 2.0

pag 108

OXIDE

pag 116

D.SIGN

pag 128

MAKE

pag 136

NATIVE

pag 146

MOOD

pag 152

WALK

pag 160

JUST CODE

pag 170

JUST NATURE

pag 180

JUST LIFE

pag 192

JUST COLOR

pag 200

JUST VENICE

pag 208

JUST MIX

pag 218

120x280  
120x120  
60x120  
40x120

80x180  
80x80

120x280  
120x120  
60x120  
80x80

120x120  
60x120  
80x80

80x80  
40x80  
60x60  
30x60

80x180  
80x80  
40x80

80x180  
80x80  
40x80  
100x100  
60x120  
60x60

100x100  
80x80  
40x80  
60x120  
60x60  
KIT

80x80  
40x80  
KIT

120x280  
120x120  
60x120  
80x80

100x100  
80x80  
40x80  
60x120  
60x60  
30x60

100x100  
80x80  
40x80  
60x120  
60x60  
30x60

80x180  
80x80  
40x80  
60x120  
60x60

80x80  
40x80

80x80  
60x120

26,5x1810  
30x120  
20x120

30x120  
20x120

16x100

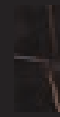
20x120

16x100

26,5x180  
20x120



DEEP GREEN



SAHARA  
NOIR



INFINITY  
BLACK



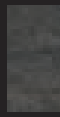
CARDOSO



AGE STON



NERO



BRENNERO



ANTRACITE



GRIS ROYAL



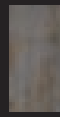
ANTRACITE



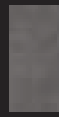
GRAPHITE



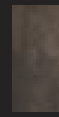
CEMENTO



STEEL



GREY



ANTRACITE  
CORTEX



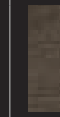
CONCRETE



GRIGIO MEDIO



GRIGIO



DARK



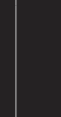
GREIGE



GRIGIO



NOCE SCURO



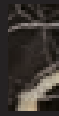
BLACK



GRIGIO  
SCURO



GRIGIO



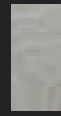
GOLDEN  
CARBON



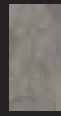
MARQUINIA  
BLACK



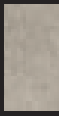
GREY  
STONE



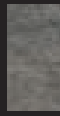
SERENA



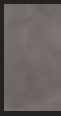
GREY



CRUX GREY



GRIGIO



ROCK



POLVERE



GRIGIO



CALCE



GRIGIO



ALUMINUM



WHITE



GRIGIO  
CORTEX



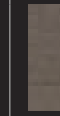
SILVER



CLAY



GRIGIO CHIARO



SAND



GRIGIO



SBIANCATO



GREY



GRIGIO  
CHIARO



WHITE



GRIGIO  
CHIARO



PEARL DELUXE



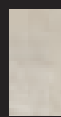
STATUARIO  
PREMIUM



CALACATTA



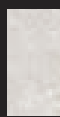
LIMESTONE



IVORY



CRUX WHITE



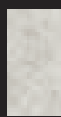
BIANCO



PEARL



CALCE



BIANCO



CREMA



BIANCO



SAND



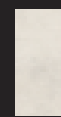
CORDA



BIANCO



SAND



SALT



BIANCO



WHITE



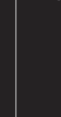
SBIANCATO



BEIGE CHIARO



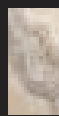
WHITE



BEIGE  
CHIARO



BIANCO



COSMIC  
IVORY



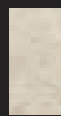
SAHARA  
WHITE



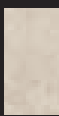
PEARL



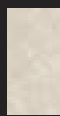
PROVENCE



BEIGE



BOLGHERI



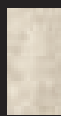
BEIGE CHIARO



CREAM



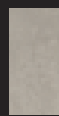
CREMA



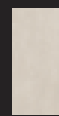
NOCE



SAND



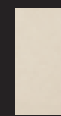
CORDA



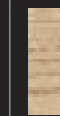
SAND



CANVAS



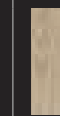
BEIGE



MIELE



BEIGE CHIARO



BEIGE  
MUSCHIO



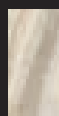
ALMOND



BEIGE  
CHIARO



BEIGE  
SCURO



ONYX  
FLOW



CALACATTA  
ELEGANCE



CREAM



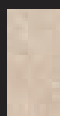
MARFIL



TRAVERTINO  
GREIGE



SABBIA



NOCE



NOCE



NOCE



NOCE



NOCE



ASH



TAN



MUD



RUST



TAN

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# MARBLE

**LA MARMOTECA**

18

**UNIQUE**

41



GRES FINE PORCELLANATO  
FINE PORCELAIN STONEWARE

# LA MARMOTECA

## 3 SUPERFICI . SURFACES

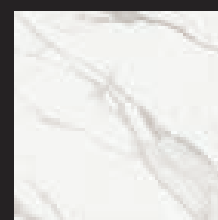
SOFT  
LUX  
NATURAL R10

## 2 SPESSORI . THICKNESSES

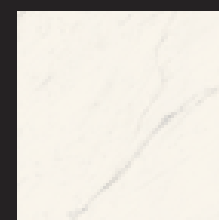
6 - 8,5 MM

## 4 FORMATI . SIZES

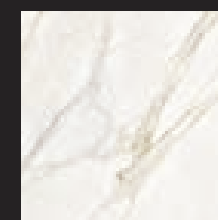
120x280 . 48"x110"  
120x120 . 48"x48"  
60x120 . 24"x48"  
40x120 . 16"x48"



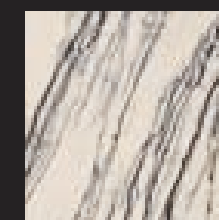
STATUARIO PREMIUM



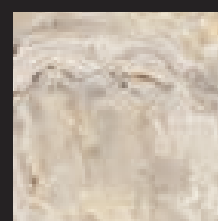
SAHARA WHITE



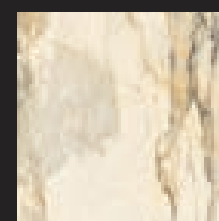
CALACATTA ELEGANCE



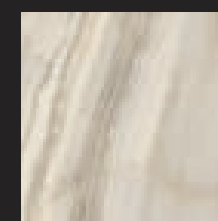
PEARL DELUXE



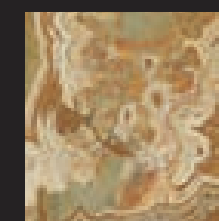
COSMIC IVORY



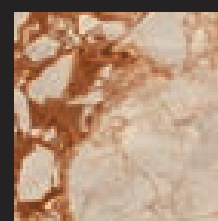
ANTIQUE BROWN



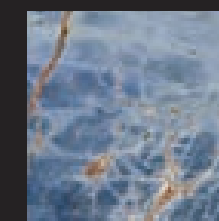
ONYX FLOW



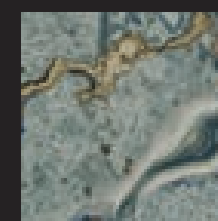
ONYX BRONZE



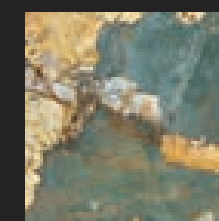
DREAMING ROSÉ



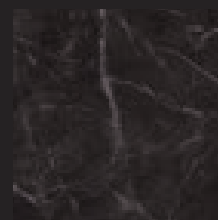
BLUE DENIM



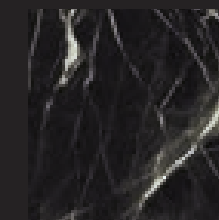
EMERALD QUARTZ



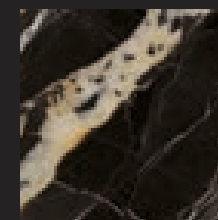
PATAGONIA EMERALD



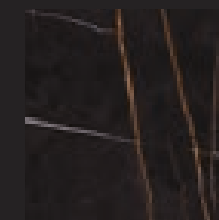
MARQUINIA BLACK



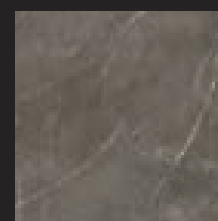
DEEP GREEN



GOLDEN CARBON



SAHARA NOIR



GREY STONE

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



**Floor**  
Oxide Brass 120x120

**Wall**  
Dreaming Rosè Lux 120x280

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## LA MARMOTECA

MARBLE

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



< **Wall**  
Sahara Noir Soft 120x280

**Floor**  
Just Nature Beige 20x120

^ **Floor**  
Antique Brown Nat 120x120

# LA MARMOTECA



^  
**Floor**  
 Cosmic Ivory Lux 120x120

**Floor**  
 Just Code Beige 20x120

**Wall**  
 Onyx Bronze lux 120x280

**Furniture** >  
 Sahara White Soft



## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

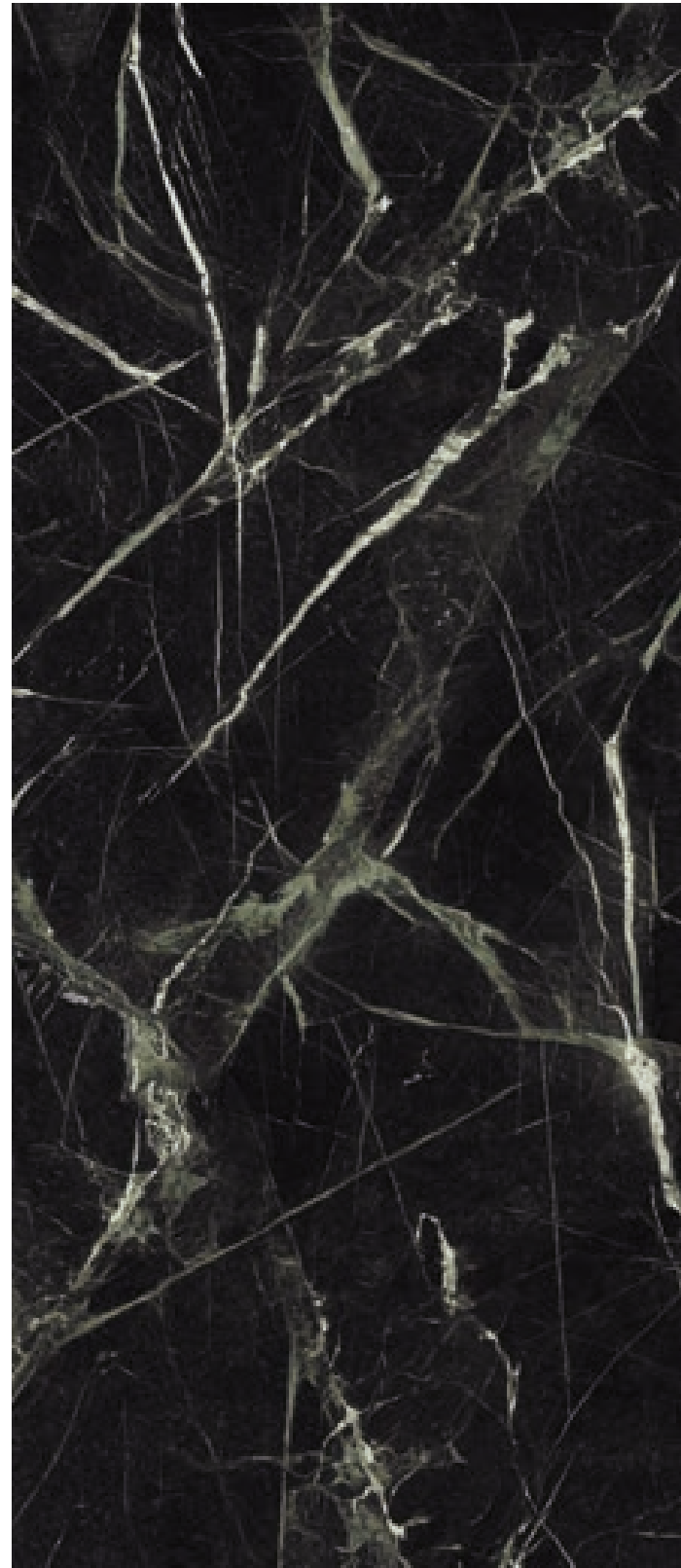
**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

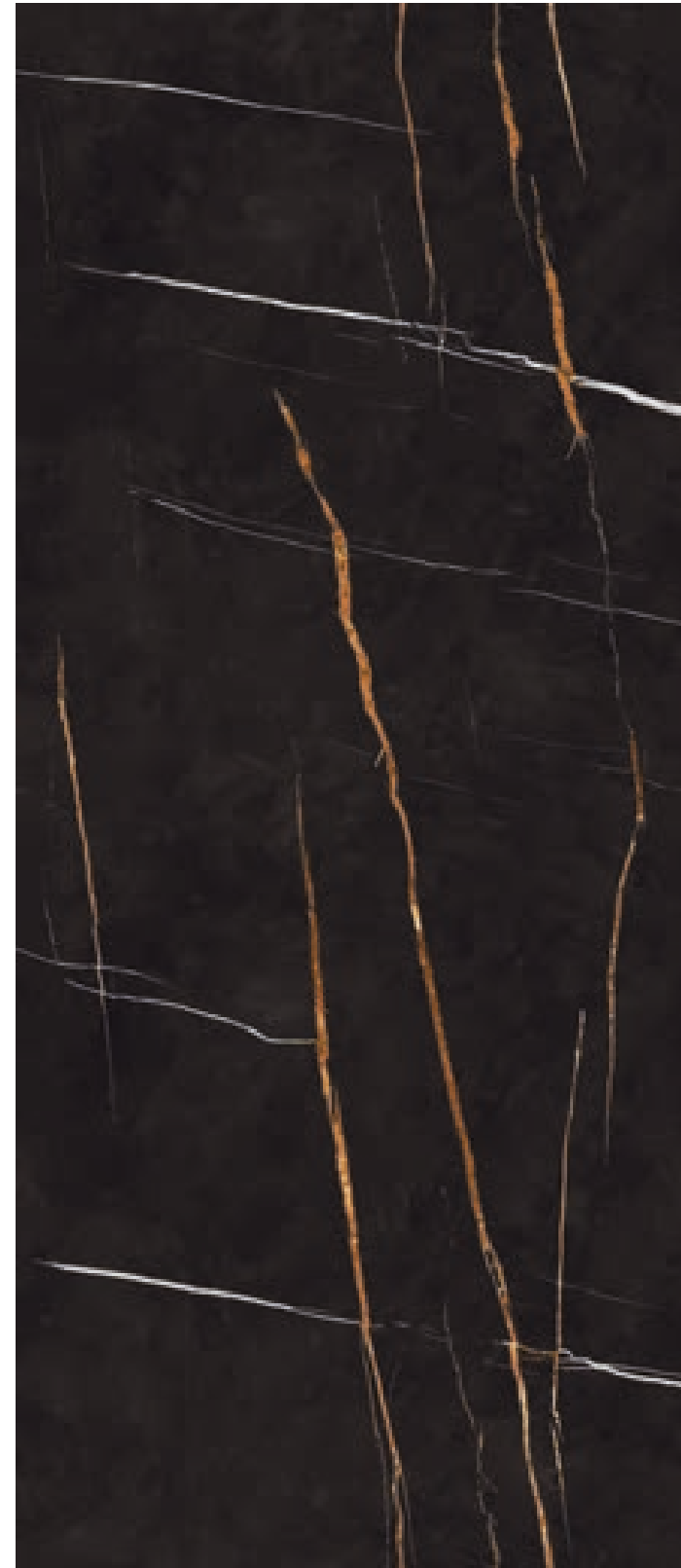
## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# LA MARMOTECA

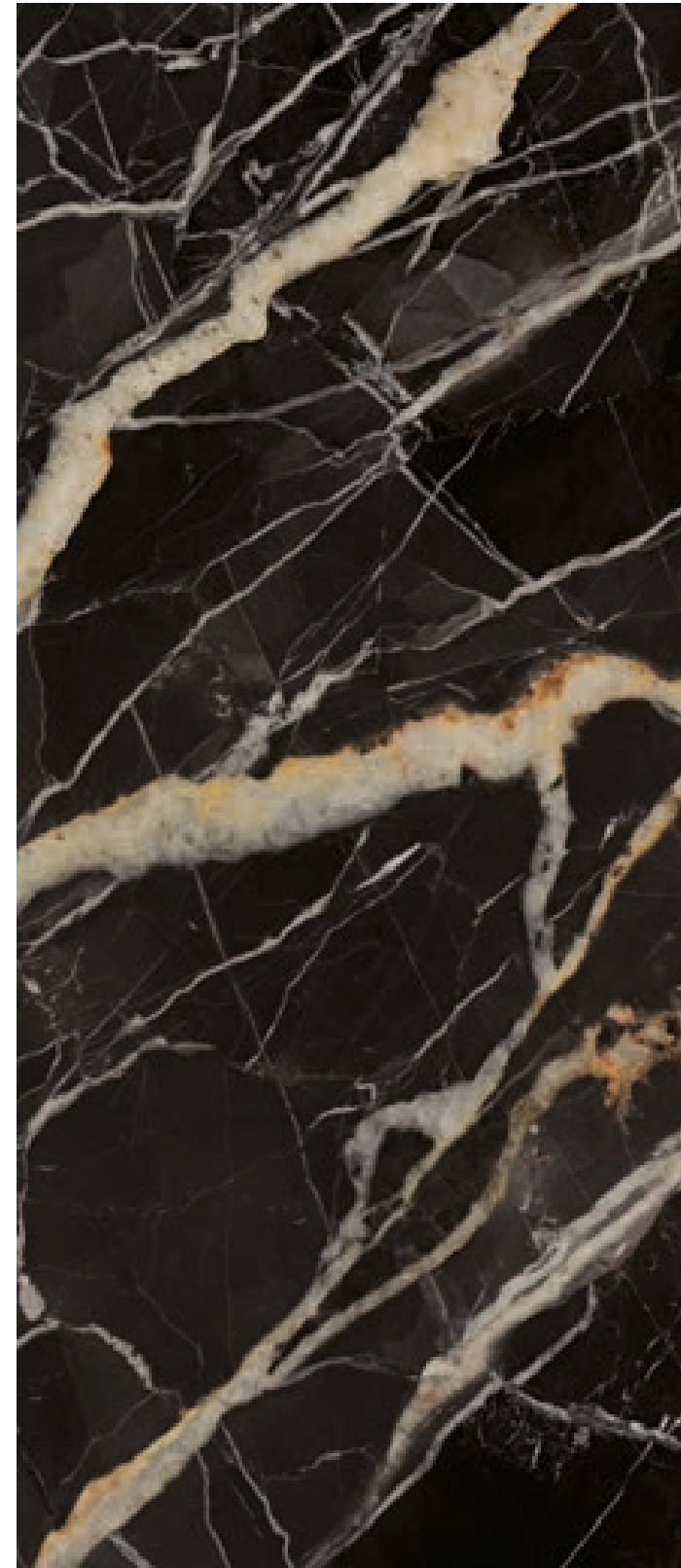


DEEP GREEN



SAHARA NOIR

	120x280 SOFT	120x120 SOFT	60x120 SOFT	40x120 SOFT	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX
DEEP GREEN	0010683	0010686	0010689	0010692	G27004	G0027014	G0027024	G0027044
SAHARA NOIR	0009723	0010677	0010678	0010679	0009715	G0027056	G0027066	G0027076
PRICE LIST €	F 97,90	F 83,50	F 60,50	F 75,50	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50



GOLDEN CARBON



MARQUINIA BLACK

	120x280 SOFT	120x120 SOFT	60x120 SOFT	40x120 SOFT	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX	120x120 NAT. R10 8,5 MM	60x120 NAT. R10 8,5 MM
GOLDEN CARBON	0010684	0010687	0010690	0010693	G27000	G0027010	G0027020	G0027040		
MARQUINIA BLACK	0009722				0009721	G0027053	G0027063	G0027073	0010672	0010673
PRICE LIST €	F 97,90	F 83,50	F 60,50	F 75,50	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50	F 77,50	F 56,50

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

## LA MARMOTECA



GREY STONE



PEARL DELUXE

**SOFT3D**

	120x280 SOFT	120x280 SOFT 3D	120x120 SOFT 3D	60x120 SOFT 3D	40x120 SOFT 3D	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX	120x120 NAT. R10 8,5 MM	60x120 NAT. R10 8,5 MM
GREY STONE	0008677					0008688	G0027052	G0027062	G0027072	0006319	0006322W
PEARL DELUXE		0010685	0010688	0010691	0010694	G27003	G0027013	G0027023	G0027043		
PRICE LIST €	F 97,90	F 104,90	F 83,50	F 60,50	F 75,50	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50	F 77,50	F 56,50



STATUARIO PREMIUM



COSMIC IVORY

	120x280 SOFT	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX	120x120 NAT. R10 8,5 MM	60x120 NAT. R10 8,5 MM
STATUARIO PREMIUM	0010602	0010598	G0027055	G0027065	G0027075	0010392	0010397
COSMIC IVORY		G27001	G0027011	G0027021	G0027041		
PRICE LIST €	F 97,90	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50	F 77,50	F 56,50

MARBLE

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

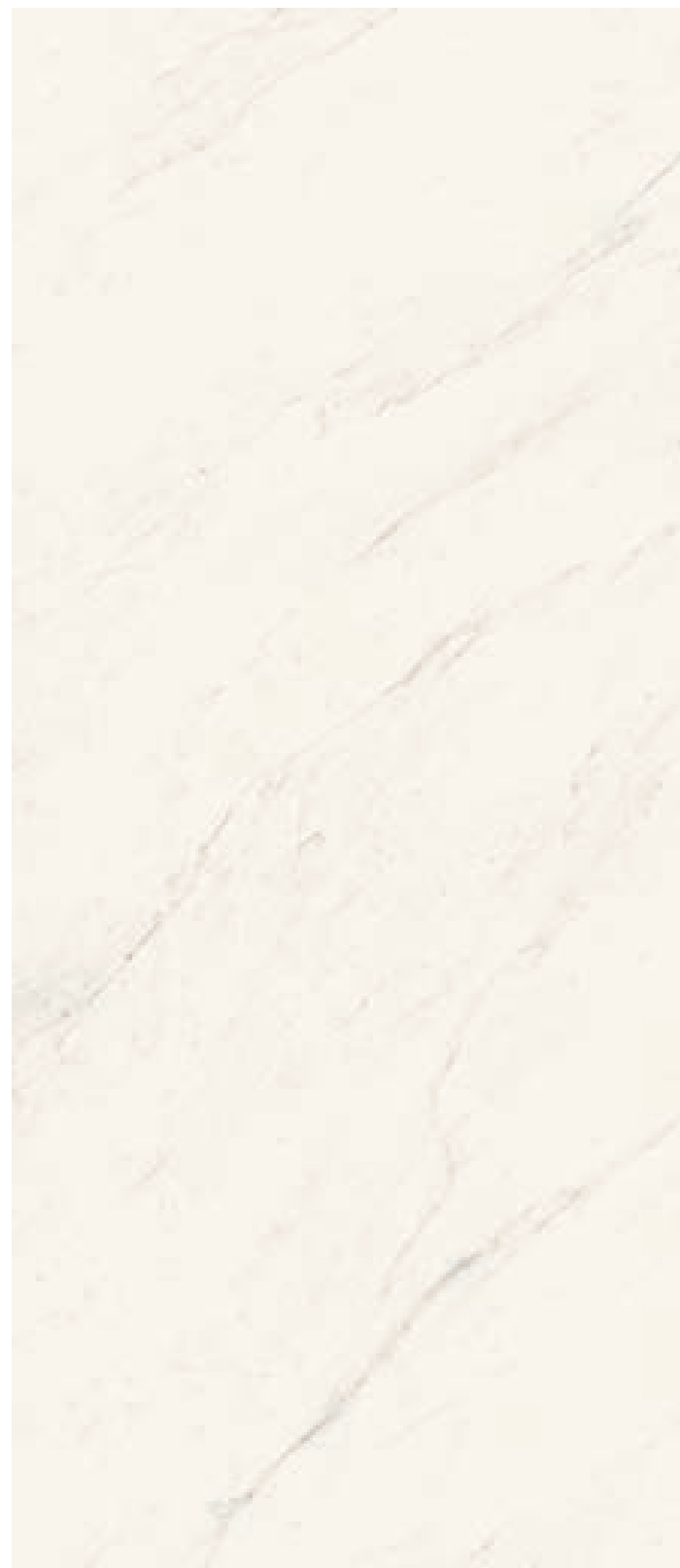
### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



# LA MARMOTECA



SAHARA WHITE



CALACATTA ELEGANCE

	120x280 SOFT	120x120 SOFT	60x120 SOFT	40x120 SOFT	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX	120x120 NAT. R10 8,5 MM	60x120 NAT. R10 8,5 MM
SAHARA WHITE	0009725	0010674	0010675	0010676	0009717	G0027057	G0027067	G0027077		
CALACATTA ELEGANCE	0010601				0010597	G0027051	G0027061	G0027071	0010391	0010396
PRICE LIST €	F 97,90	F 83,50	F 60,50	F 75,50	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50	F 77,50	F 56,50



ANTIQUÉ BROWN

	120x280 SOFT	120x120 SOFT	60x120 SOFT	40x120 SOFT	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX
ANTIQUÉ BROWN	0009726	0010680	0010681	0010682	0009718	G0027050	G0027060	G0027070
BLUE DENIM					G27002	G0027012	G0027022	G0027042
PRICE LIST €	F 97,90	F 83,50	F 60,50	F 75,50	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50



BLUE DENIM

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

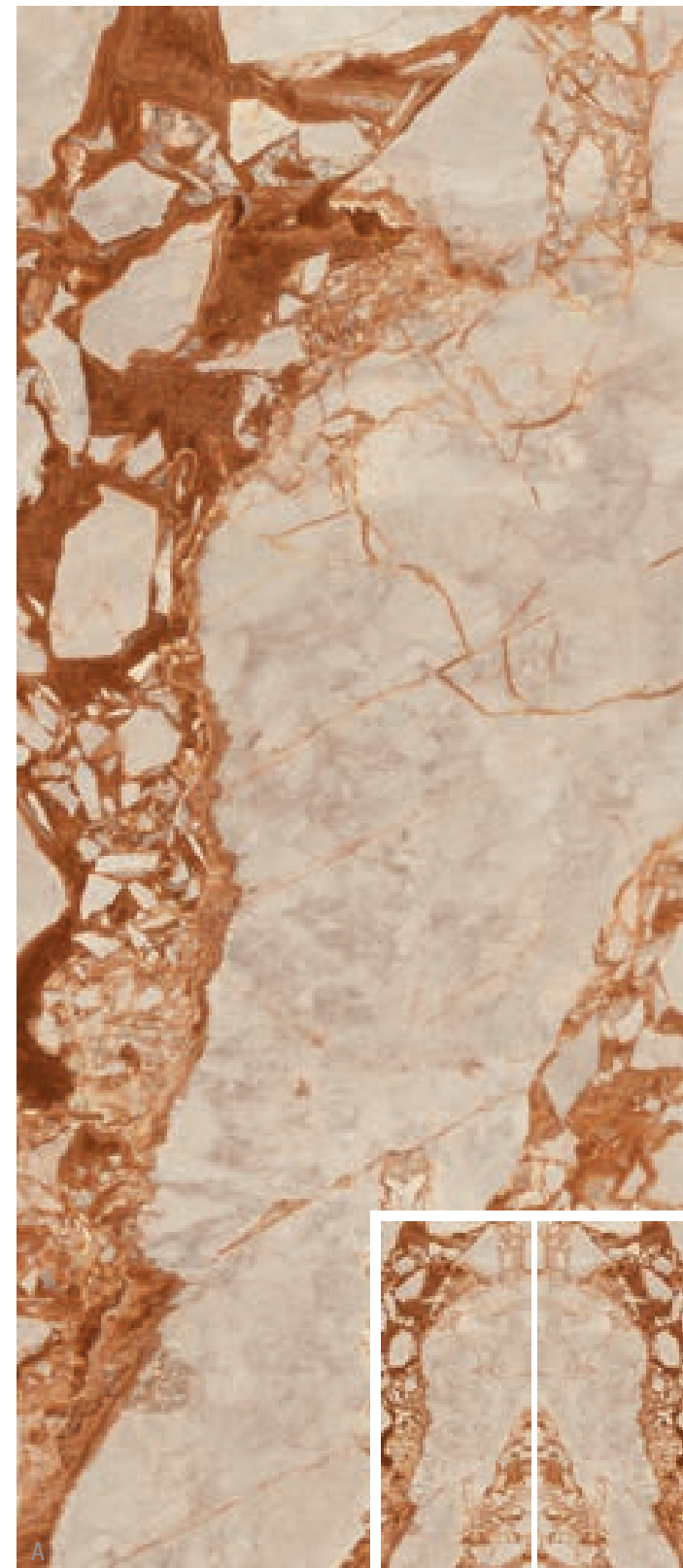
# LA MARMOTECA



ONYX FLOW 4 FACES RANDOM



ONYX BRONZE A B



DREAMING ROSÈ A B



EMERALD QUARTZ A B

	120x280 LUX
ONYX FLOW	0009719
PRICE LIST €	F 124,50

	120x280 FACE A LUX	120x280 FACE B LUX
ONYX BRONZE	G27005	G27035
PRICE LIST €	F 124,50	F 124,50

	120x280 FACE A LUX	120x280 FACE B LUX
DREAMING ROSÈ	G27007	G27037
PRICE LIST €	F 124,50	F 124,50

	120x280 FACE A LUX	120x280 FACE B LUX
EMERALD QUARTZ	G27006	G27036
PRICE LIST €	F 124,50	F 124,50

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

## LA MARMOTECA



PATAGONIA EMERALD

	120x280 LUX	120x120 LUX	60x120 LUX	40x120 LUX
PATAGONIA EMERALD	0012774	0012777	0012778	0012779
PRICE LIST €	F 124,50	F 108,90	F 78,90	F 91,50

**Wall**  
Patagonia Emerald 120x280



MARBLE

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## LA MARMOTECA

MOSAICI E PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	BATTISCOPA 5,5x120			GRADONE TOP 32x120x4,5			ANGOLARE TOP 32x120x4,5		
	Nat. 8,5 mm	Soft 6 mm 6	Lux 6 mm	Nat. 8,5 mm	Soft 6 mm 1	Lux 6 mm	Nat. 8,5 mm	Soft 6 mm 1	Lux 6 mm
PEARL DELUXE		0010905	0010897		0010959	0010927		0010965 DX 0010971 SX	0010939 DX 0010951 SX
BLUE DENIM			0010899			0010929			0010941 DX 0010953 SX
COSMIC IVORY			0010898			0010928			0010940 DX 0010952 SX
DEEP GREEN		0010903	0010895		0010957	0010925		0010963 DX 0010969 SX	0010937 DX 0010949 SX
GREY STONE	0006645		0010890	0006648		0010920	0006654 DX 0006651 SX		0010932 DX 0010944 SX
GOLDEN CARBON		0010904	0010896		0010958	0010926		0010964 DX 0010970 SX	0010938 DX 0010950 SX
SAHARA NOIR		0010901	0010893		0010955	0010923		0010961 DX 0010967 SX	0010935 DX 0010947 SX
MARQUINIA BLACK	0010915		0010891	0010916		0010921	0010917 DX 0010918 SX		0010933 DX 0010945 SX
SAHARA WHITE		0010900	0010892		0010954	0010922		0010960 DX 0010966 SX	0010934 DX 0010946 SX
STATUARIO PREMIUM	0010401		0010888	0010405		0010919	0010413 DX 0010409 SX		0010931 DX 0010943 SX
CALACATTA ELEGANCE	0010400		0010885	0010404		0010914	0010412 DX 0010408 SX		0010930 DX 0010942 SX
ANTIQUE BROWN		0010902	0010894		0010956	0010924		0010962 DX 0010968 SX	0010936 DX 0010948 SX
PATAGONIA EMERALD		0012780		0012781				0012782 DX 0012783 SX	
PRICE LIST €	PZ 21,50	PZ 22,90	PZ 24,90	PZ 202,50	PZ 210,90	PZ 221,50	PZ 232,90	PZ 242,50	PZ 253,90

Wall  
Emerald Quartz Lux 120x280



MARBLE

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# LA MARMOTECA

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAINE STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 120X120 (48"X48") NAT | 60X120 (24"X48") NAT

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	6 MM: ≥ 40 N/MM² 8,5 MM: ≥ 45 N/MM² 20 MM: ≥ 50 N/MM²
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	< 7,5 MM: ≥ 700 N ≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0 ,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0 ,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0 ,60 DRY > 0 ,60 WET
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0 ,42
	BS 7976-2:2002	> 36	+ 36 WET

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAINE STONEWEREPORCELAIN

6 MM: 120X280 (48"X112") SOFT, LUX | 120X120 (48"X48") SOFT, LUX | 60X120 (24"X48") SOFT, LUX | 40X120 (16"X48") SOFT, LUX

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

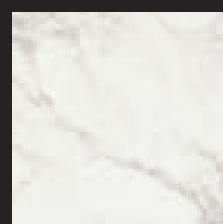
GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# UNIQUE

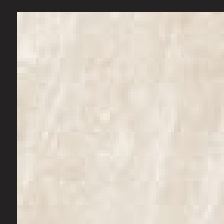
2 SUPERFICI . SURFACES  
 LAPPATA . SEMI-POLISHED  
 SOFT MATT

SPESSORE . THICKNESS  
 9,5 MM

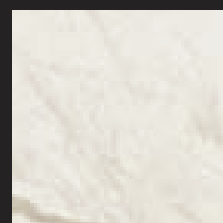
2 FORMATI . SIZES  
 80x180 . 32"x72"  
 80x80 . 32"x32"



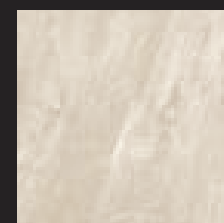
STATUARIO PREMIUM



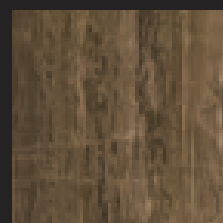
SAHARA WHITE



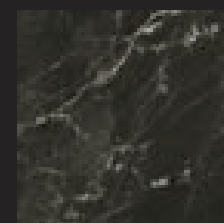
COSMIC IVORY



ANTIQUE BROWN



DREAMING ROSÉ



MARQUINIA BLACK



**Floor**  
 Cream 80x80 . Cassettone Caldo 80x80

**Wall**  
 Brown Onix 40x80

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# UNIQUE



CALACATTA



PEARL



CREAM



BROWN ONIX

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

	80x180	80x80	80x80 SOFT MATT
CALACATTA	-	-	G0057904
PEARL	G0057660	G0057650	G0057900
PRICE LIST €	F 120,50	F 85,50	F 56,90

	80x180	80x80	80x80 SOFT MATT
CREAM	0057662/B	G0057652	G0057902
BROWN ONIX	0057666/B	G0057656	G0057906
PRICE LIST €	F 120,50	F 85,50	F 56,90

# UNIQUE



STATUARIO VENATO

INFINITY BLACK

	80x180	80x80	80x80 SOFT MATT
STATUARIO VENATO	0057661/B	G0057651	G0057901
INFINITY BLACK	0057667/B	G0057657	0057907A
PRICE LIST €	F 120,50	F 85,50	F 56,90

DECORI  
DECORS / DÉCORATIONS / VERZIERUNGEN F 111,50

FLOOR



80x80 CASSETTONE CALDO CALACATTA / CREAM / BROWN ONIX  
G0057670



80x80 CASSETTONE FREDDO STATUARIO VENATO / GRIGIO / INFINITY BLACK  
G0057671

LISTELLO QUADRETTI PZ 96,50

FLOOR



10x80 BROWN ONIX  
G0057760



10x80 INFINITY BLACK  
G0057761

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



## UNIQUE

DECORO ORGANIC PZ 2278,50

WALL



80x180 BROWN ONIX / GOLD  
G0057830

DECORI CON METALLI PREZIOSI  
DECORS WITH PRECIOUS METAL



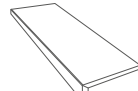
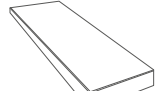






80x180 INFINITY BLACK / GOLD  
G0057831

DECORI CON METALLI PREZIOSI EN14411/L BIII . DECORS WITH PRECIOUS METAL

## UNIQUE

MOSAICI E PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

								
	MOSAICO T36 33,3x33,3	BATTISCOPA 8x80 ☞10	GRADONE 80x32x4 ☞1	GRADONE ANGOLARE 80x32x4 ☞1	COPRISPIGOLO 1,2x80	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
PEARL	G0057710	GML57650	G0057720	G0057730 DX G0057740 SX	G0057840	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
STATUARIO VENATO	G0057711	GML57651	G0057721	G0057731 DX G0057741 SX	G0057841	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
CREAM	G0057712	GML57652	G0057722	G0057732 DX G0057742 SX	G0057842			
CALACATTA	G0057714	GML57654	-	-	-			
BROWN ONYX	G0057716	GML57656	G0057726	G0057736 DX G0057746 SX	G0057846			
INFINITY BLACK	G0057717	GML57657	G0057727	G0057737 DX G0057747 SX	G0057847			
PRICE LIST €	PZ 37,90	PZ 26,50	PZ 204,90	PZ 228,50	PZ 49,50			

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAINE STONEWEREPORCELAIN  
9,5 MM: 80X180 (32"X72") SOFT, LUX | 80X80 (32"X32") SOFT, LUX | 40X80 (16"X32") SOFT, LUX

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# STONE

**LA GEOTECA**

50

**PIETRA VIVA**

62

**ORIGINI**

70

**CONCEPT STONE**

80

**BURLINGTON STONE**

92

**AMBOISE**

98

**ESEDRA 2.0**

108



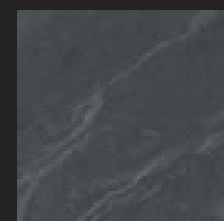
GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# LA GEOTECA

2 SUPERFICI . SURFACES  
 NATURAL PTECH  
 OUTDOOR R11

3 SPESSORI . THICKNESSES  
 6MM - 8,5 MM - 20MM

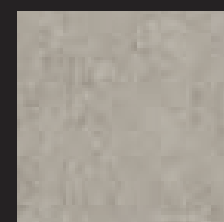
5 FORMATI . SIZES  
 80x80 . 32"x32"  
 40x120 . 16"x48"  
 60x120 . 24"x48"  
 120x120 . 48"x48"  
 120x280 . 48"x110"



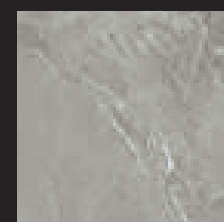
CARDOSO



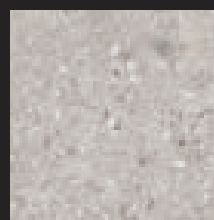
SERENA



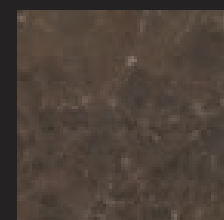
VICENZA



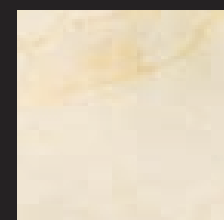
BRENNERO



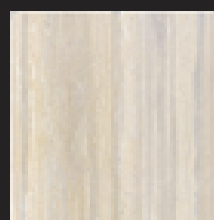
CEPPO DI GRE



NEGRESCO



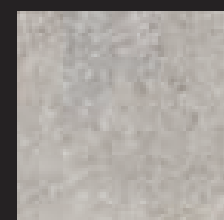
MARFIL



TRAVERTINO GREIGE



LIMESTONE



PROVENCE



Floor  
 Provence 80x80

Wall  
 Limestone 120x280

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



**Floor Outdoor**  
Brennero 80x80

**Floor indoor**  
Brennero 120x120

**Wall**  
Brennero 120x280

**Desk**  
Gardenia Slabs Limestone

STONE

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



CARDOSO



SERENA

	120x280	120x120	60x120	40x120	80x80	80x80 R11	80x80 20MM R11
CARDOSO	0011717	0011725	0011734	0012048	0012076	-	-
SERENA	0011718	0011726	0011735	0012049	0012077	0013052	0012083
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 69,90	F 54,90	F 56,90	F 84,50



VICENZA



BRENNERO

	120x280	120x120	60x120	40x120	80x80	80x80 R11	80x80 20MM R11
VICENZA	0011719	0011727	0011736	0012050	0012078	0013053	0012084
BRENNERO	0011721	0011729	0011738	0012051	0012079	0013054	0012085
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 69,90	F 54,90	F 56,90	F 84,50

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



NEGRESKO



MARFIL

	120x280	120x120	60x120	40x120	80x80
NEGRESKO	0011723	0011731	0011740	0012053	0012155
MARFIL	0011724	0011732	0011741	0012054	0012156
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 69,90	F 54,90



LIMESTONE

	120x280	120x120	60x120	40x120	80x80	80x80 R11	80x80 20MM R11
LIMESTONE	0011763	0011775	0011776	0012055	0012080	0013055	0012086
PROVENCE	0011720	0011728	0011737	0012056	0012081	0013056	0012087
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 69,90	F 54,90	F 56,90	F 84,50



PROVENCE

ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# LA GEOTECA



CEPPLO DI GRE

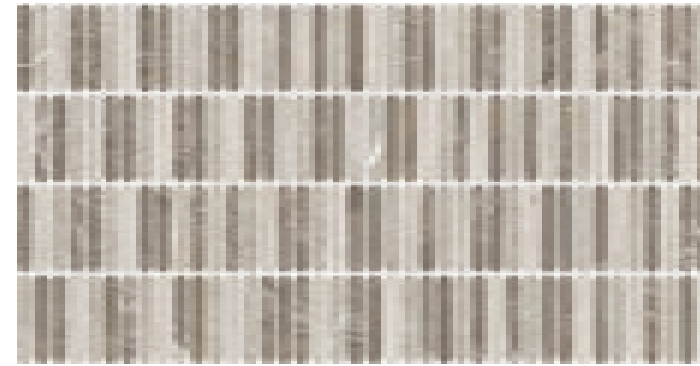


TRAVERTINO GREIGE

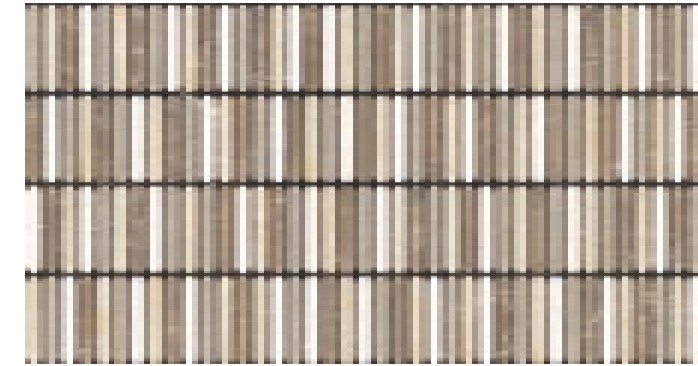
	120x280	120x120	60x120	40x120	80x80	80x80 R11	80x80 20MM R11
CEPPLO DI GRE	0008674	0013116	0013117	0013068	-	-	0013072
TRAVERTINO GREIGE	0013064	0013065	0013066	0013070	-	-	-
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 69,90	F 54,90	F 56,90	F 84,50

DECORO GAME 60X120 F 79,50

WALL / FLOOR



60x120  
GAME COLD  
0012044



60x120  
GAME WARM  
0012045



Wall  
Decoro Game Cold 60x120

Floor  
Cardoso 60x120

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

## LA GEOTECA

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	BATTISCOPA MOLATO	GRADONE 120x32x4,5	GRADONE ANGOLARE 120x32x4,5
	5,5x80 8	5,5x120 6	1 1
CARDOSO	0012814	0012797	0012823
SERENA	0012815	0012798	0012824
VICENZA	0012817	0012799	0012825
BRENNERO	0012818	0012800	0012826
LIMESTONE	0012819	0012801	0012827
PROVENCE	0012820	0012802	0012828
NEGRESKO	0012821	0012803	0012829
MARFIL	0012822	0012804	0012830
CEPPO DI GRE	-	0013073	0013090
TRAVERTINO GREIGE	-	0013089	0013091
PRICE LIST €	PZ 12,90	PZ 21,50	PZ 202,50

### PEZZI SPECIALI OUTDOOR

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	ELEMENTO "L" 80x32x4	ELEMENTO "L" 80x32x4	GRADONE ARROTONDATO 80x40	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40
	R11 8,5 MM 1	R11 20 MM 1	R11 20 MM 1	R11 20 MM 1	R11 20 MM 1	R11 20 MM 1
SERENA	0013283	0013239	0013245	0013264	0013270	0013276
VICENZA	0013284	0013240	0013259	0013265	0013271	0013277
BRENNERO	0013285	0013241	0013260	0013266	0013272	0013278
LIMESTONE	0013286	0013242	0013261	0013267	0013273	0013279
PROVENCE	0013287	0013243	0013262	0013268	0013274	0013280
CEPPO DI GRE	-	0013244	0013263	0013269	0013275	0013281
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 135,50	PZ 326,50	PZ 326,50

I DATI RELATIVI A IMBALLAGGI E PESI POSSONO SUBIRE DELLE VARIAZIONI . INFORMATIONS AND DETAILS RELATED TO PACKAGING AND WEIGHT ARE SUBJECT TO CHANGE  
LES DONNÉES CONCERNANT EMBALLAGE ET POIDS SONT SUJETTES À VARIATIONS . DIE ANGABEN ÜBER VERPACKUNGEN UND GEWICHTE SIND NICHT BINDEND

### CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

#### GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

**6 MM:** 120X280 (48"X112") NAT. | 120X120 (48"X48") NAT. | 60X120 (24"X48") NAT. | 40X120 (16"X48") NAT  
**8,5 MM:** 80X80 (32"X32") NAT  
**20 MM:** 80X80 (32"X32") R11

#### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	6 MM: ≥ 40 N/MM <sup>2</sup> 8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	< 7,5 MM: ≥ 700 N ≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42
	BS 7976-2:2002	> 36	+ 36 WET

\*Importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

#### SHADE VARIATION VARIAZIONE CROMATICA



STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

### INDUSTRIAL

OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

### WOOD

JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# PIETRA VIVA

## 3 SUPERFICI . SURFACES

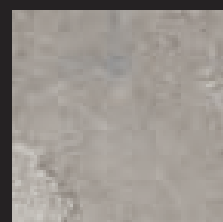
ANTIQUE 3D  
 NATURAL PTECH  
 OUTDOOR R11

## 2 SPESSORI . 2 THICKNESSES

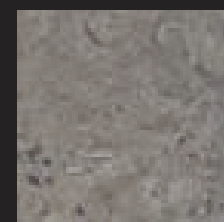
8,5 MM - 20MM

## 3 FORMATI . SIZES

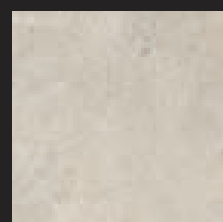
80x80 . 32"x32"  
 60x120 . 24"x48"  
 120x120 . 48"x48"



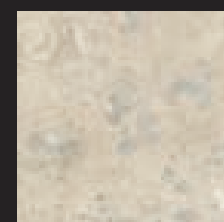
GREY



ANTRACITE



IVORY



BEIGE



**Floor**  
 Ivory 80x80

**Wall**  
 La Marmoteca Patagonia Emerald lux 120x280

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

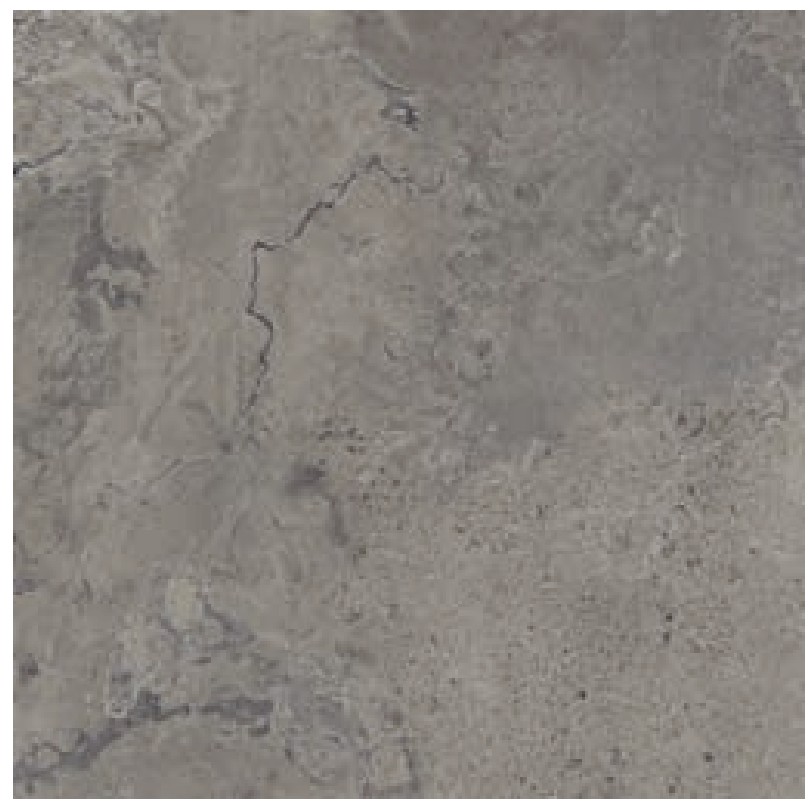
CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# PIETRA VIVA

STONE



GREY



ANTRACITE



IVORY



BEIGE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	80x80	60x120 ANT3D	60x120	120x120 ANT3D	120x120	80x80 R11 20MM
GREY	0012262	0011118	0012912	0012254	0012908	0012266
ANTRACITE	0012263	0011119	0012913	0012257	0012909	-
PRICE LIST €	F 54,90	F 88,50	F 69,50	F 118,90	F 88,50	F 84,50

	80x80	60x120 ANT3D	60x120	120x120 ANT3D	120x120	80x80 R11 20MM
BEIGE	0012264	0011974	0012915	0012260	0012911	0012267
IVORY	0012265	0011973	0012914	0012258	0012910	-
PRICE LIST €	F 54,90	F 88,50	F 69,50	F 118,90	F 88,50	F 84,50



**Floor**  
Antracite Antique 3D 60x120

STONE

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX


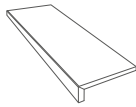
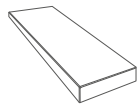



**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## PIETRA VIVA

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

			
	BATTISCOPA MOLATO	GRADONE 120x32x4,5	GRADONE ANGOLARE 120x32x4,5
	5,5x80	5,5x120	
	 8	 6	 1
GREY	0012271	0012275	0012279
ANTRACITE	0012272	0012276	0012280
IVORY	0012273	0012277	0012281
BEIGE	0012274	0012278	0012282
			0012283 DX 0012287 SX
			0012284 DX 0012289 SX
			0012285 DX 0012290 SX
			0012286 DX 0012291 SX
PRICE LIST €	PZ 12,90	PZ 22,50	PZ 212,50
			PZ 244,50

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAINE STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 120X120 (48"X48") ANT. 3D TECH | 60X120 (24"X48") ANT. 3D TECH

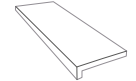

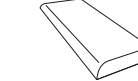
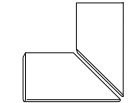
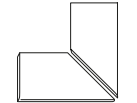





CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	8,5 MM: ≥ 45 N/MM²
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	< 7,5 MM: ≥ 700 N ≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40 (NAT.)
	B.C.R.A. G.B.		
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 (NAT.)
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.)
	DIN EN 16165 A	-	A+B (NAT.)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42 (NAT.)

### PEZZI SPECIALI OUTDOOR

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

					
	ELEMENTO "L" 80x32x4	GRADONE ARROTONDATO 80x40	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40
	R11 20 MM	R11 20 MM	R11 20 MM	R11 20 MM	R11 20 MM
	 1	 1	 1	 1	 1
GREY	60013217	60013219	60013221	60013233	60013235
BEIGE	60013218	60013220	60013222	60013234	60013236
PRICE LIST €	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 135,50	PZ 326,50	PZ 326,50

I DATI RELATIVI A IMBALLAGGI E PESI POSSONO SUBIRE DELLE VARIAZIONI . INFORMATIONS AND DETAILS RELATED TO PACKAGING AND WEIGHT ARE SUBJECT TO CHANGE  
LES DONNÉES CONCERNANT EMBALLAGE ET POIDS SONT SUJETTES À VARIATIONS . DIE ANGABEN ÜBER VERPACKUNGEN UND GEWICHTE SIND NICHT BINDEND

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAINE STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 80X80 (32"X32") NAT. P.TECHTECH | 20 MM: 880X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	8,5 MM: ≥ 45 N/MM² 20 MM: ≥ 50 N/MM²
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	< 7,5 MM: ≥ 700 N ≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 (DRY.) > 0,60 (WET.)
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# ORIGINI

## 2 SUPERFICI . SURFACES

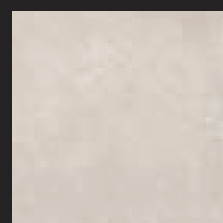
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

## 2 SPESSORI . THICKNESSES

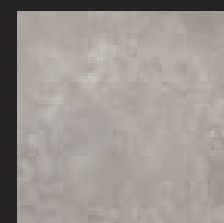
8,5 - 20 MM

## 4 FORMATI . SIZES

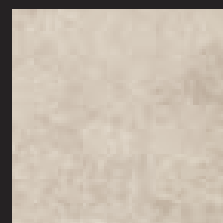
80x80 . 32"x32"  
 40x80 . 16"x32"  
 60x60 . 24"x24"  
 30x60 . 12"x24"



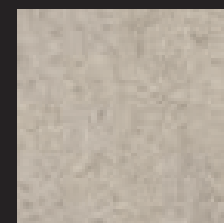
CRUX WHITE



CRUX GREY



BOLGHERI



GRIS ROYAL



AGE STONE



Floor  
 Gris Royal 100x100

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## ORIGINI



< **Wall**  
Gioia Martinica 60x120

**Floor**  
Bolgheri 80x80 r11

^ **Floor**  
Crux Grey 100x100

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



CRUX WHITE \*



CRUX GREY \*



GRIS ROYAL



BOLGHERI

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

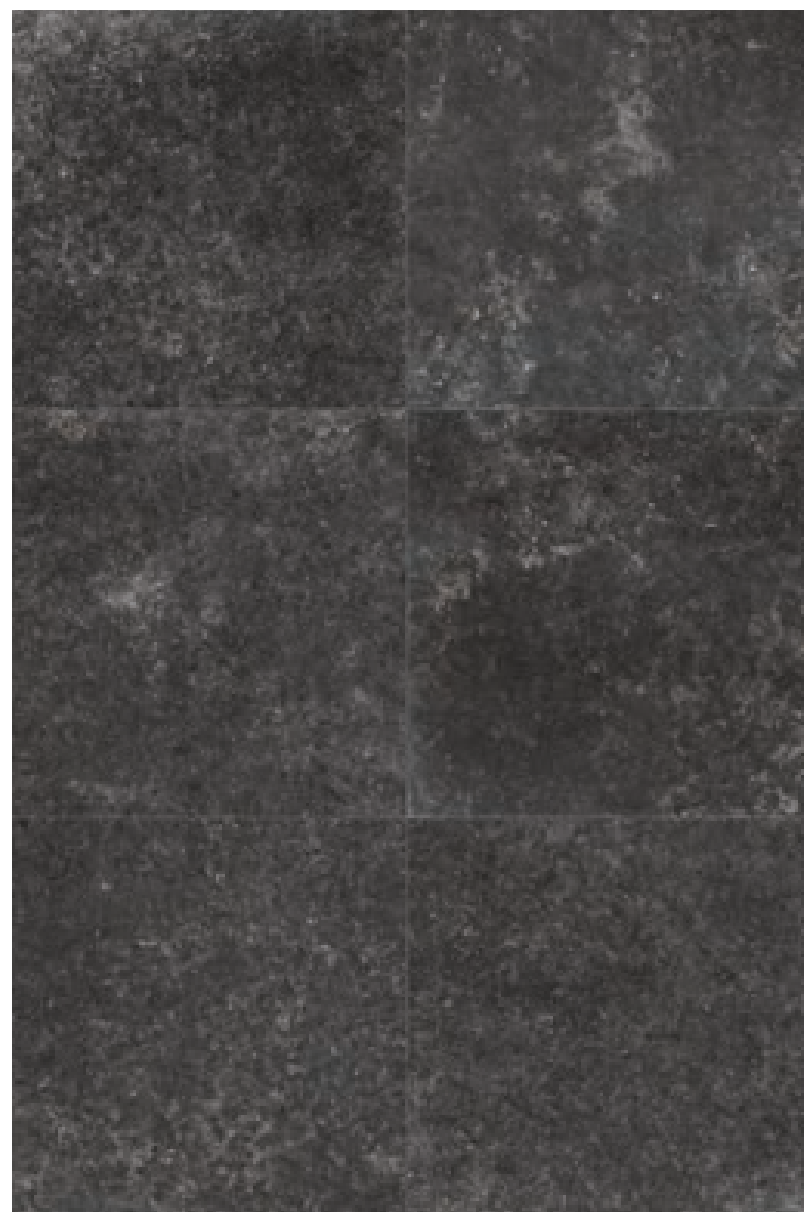
**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	30x60	80x80 R11
CRUX WHITE	G0073542	G0073522	G0073512	G0073592	G0073582	G0073572	G0073702
CRUX GREY	G0073541	G0073521	G0073511	G0073591	G0073581	G0073571	G0073701
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	30x60	80x80 R11	80x80 R11 20 MM
GRIS ROYAL	G0073544	G0073524	G0073514	G0073594	G0073584	G0073574	G0073704	G0073554
BOLGHERI	G0073543	G0073523	G0073513	G0073593	G0073583	G0073573	G0073703	
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50



AGE STONE

	100x100	80x80	40x80	60x120 NAT	60x60	30x60	80x80 R11 20 MM
AGE STONE	G0073540	G0073520	G0073510	G0073590	G0073580	G0073570	G0073550
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 84,50

**MOSAICI E PEZZI SPECIALI**  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	MOSAICO T36 33,3x33,3	MOSAICO SPACCATO 32,5x32,5	BATTISCOPA MOLATO			GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
			8x60 ☐10	8x80 ☐10	8x100 ☐4	☐1	☐1			
CRUX WHITE	G0073772	G0073782	GML73582	GML73522	GML73542	G0073712	G0073722 SX G0073732 DX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
CRUX GREY	G0073771	G0073781	GML73581	GML73521	GML73541	G0073711	G0073721 SX G0073731 DX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
GRIS ROYAL	G0073774	G0073784	GML73584	GML73524	GML73544	G0073714	G0073724 SX G0073734 DX			
BOLGHERI	G0073773	G0073783	GML73583	GML73523	GML73543	G0073713	G0073723 SX G0073733 DX			
AGE STONE	G0073770	G0073780	GML73580	GML73520	GML73540	G0073710	G0073720 SX G0073730 DX			
PRICE LIST €	PZ 19,50	PZ 32,90	PZ 10,50	PZ 12,90	PZ 15,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

\* IL CRUX È CARATTERIZZATO DA FORTE STONALIZZAZIONE, SI CONSIGLIA DI SCEGLIERE DA PIÙ SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE E DI POSARE UNA PORZIONE DI MATERIALE A SECCO PER GARANTIRE LA VARIABILITÀ E CASUALITÀ DELLA SUPERFICIE FINITA. \* CRUX HAS A STRONG GRAPHIC VARIATION, WE RECOMMEND TO CHOOSE FEW PIECES AT THE SAME TIME FROM DIFFERENT BOXES AND TO LAY THEM DRY FIRST IN ORDER TO GRANT THE CORRECT VARIABILITY AND RANDOMNESS AS AN END RESULT. \* LE CRUX EST UN PRODUIT FORT NUANCÉ. NOUS CONSEILLONS, AU MOMENT DE LA POSE, DE SORTIR LES CARREAUX DE PLUSIEURS BOÎTES EN MÊME TEMPS ET DE POSER UNE PORTION DE SOL AVANT ENCOLLAGE POUR GARANTIR LA VARIABILITÉ ET CAUSALITÉ DE LA SURFACE POSÉE. \* DAS CRUX ZEICHNET SICH DURCH EIN STARKES FARBSPIEL AUS, ES IST EMPFEHLENSWERT, AUS MEHREREN KARTONS GLEICHZEITIG ZU WÄHLEN UND EINEN TEIL DES MATERIALS OHNE KLEBSTOFF ZU VERLEGEN, UM DIE VARIABILITÄT UND ZUFÄLLIGKEIT DER FERTIGEN OBERFLÄCHE ZU GEWÄHRLEISTEN.

**PEZZI SPECIALI OUTDOOR**  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	ELEMENTO "L" 80x32x4 R11 8,5 MM	ELEMENTO "L" 80x32x4 R11 20 MM	GRADONE ARROTONDATO 80x40 R11 20 MM	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 R11 20 MM	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM
CRUX WHITE	G0073742					
CRUX GREY	G0073741					
GRIS ROYAL	G0073744	G0073764	G0073864	G0073874	G0073884	G0073894
BOLGHERI	G0073743					
AGE STONE		G0073760	G0073860	G0073870	G0073880	G0073890
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 139,90	PZ 326,50	PZ 326,50

I DATI RELATIVI A IMBALLAGGI E PESI POSSONO SUBIRE DELLE VARIAZIONI . INFORMATIONS AND DETAILS RELATED TO PACKAGING AND WEIGHT ARE SUBJECT TO CHANGE  
LES DONNÉES CONCERNANT EMBALLAGE ET POIDS SONT SUJETTES À VARIATIONS . DIE ANGABEN ÜBER VERPACKUNGEN UND GEWICHTE SIND NICHT BINDEND

ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## ORIGINI

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 100X100 (40"X40") NAT, LUX 180X80 (32"X32") NAT, R11 | 40X80 (16"X32") NAT | 60X120 (24"X48") NAT, LUX | 60X60 (24"X24") NAT | 30X60 (12"X24") NAT  
20 MM: 80X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	6 MM: ≥ 40 N/MM <sup>2</sup> 8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.	0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - B (R11)
ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42	

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



V3  
moderata variazione  
moderate variation



V4\*  
forte variazione  
substantial variation

\*Colori/Colours: Crux Grey



Wall  
Bolgheri 50x100

Floor  
Age Stone 100x100

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

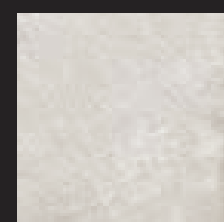
GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# CONCEPT STONE

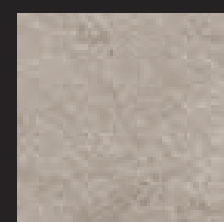
2 SUPERFICI . SURFACES  
 NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

2 SPESSORI . THICKNESS  
 8,5 - 20 MM

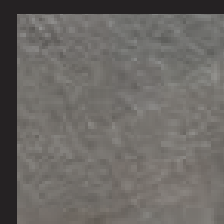
3 FORMATI . SIZES  
 80x180 . 32"x72"  
 80x80 . 32"x32"  
 40x80 . 16"x32"



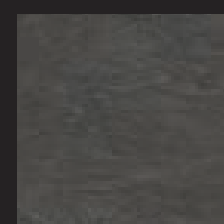
BIANCO



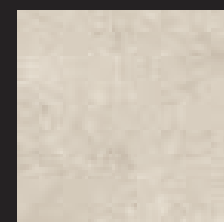
GRIGIO



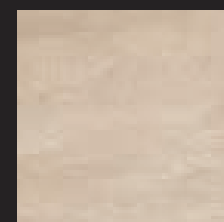
ANTRACITE



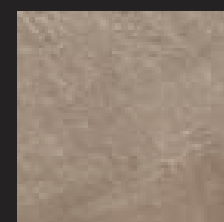
NERO



BEIGE CHIARO



SABBIA



BRUNO MEDIO



Wall  
 Antracite 80x180

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## CONCEPT STONE

STONE



< **Wall**  
Nero 80x180

^ **Wall**  
Sabbia 40x80

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

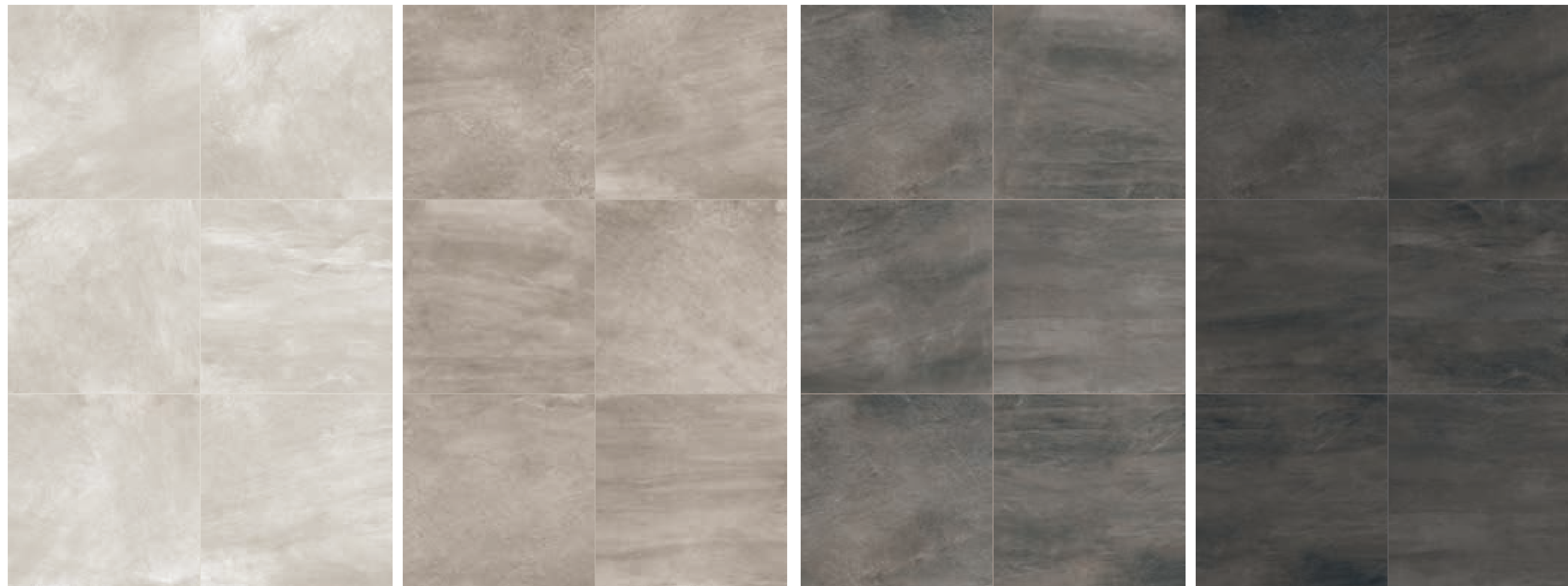
**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# CONCEPT STONE

STONE



BIANCO

GRIGIO

ANTRACITE

NERO

	80x180	80x80	40x80	80x80	40x80	80x80
				R11	R11	R11 20 MM
BIANCO		G0054100	G0054110			
GRIGIO	G0054203	G0054103	G0054113	G0054463	G0054473	G0054123
PRICE LIST €	F 75,90	F 49,50	F 48,50	F 52,50	F 51,90	F 84,50

	80x180	80x80	40x80	80x80	40x80	80x80
				R11	R11	R11 20 MM
ANTRACITE	G0054205	G0054105	G0054115	G0054465	G0054475	G0054125
NERO	G0054206	G0054106	G0054116			
PRICE LIST €	F 75,90	F 49,50	F 48,50	F 52,50	F 51,90	F 84,50

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# CONCEPT STONE

STONE



BEIGE CHIARO

SABBIA

BRUNO MEDIO

	80x180	80x80	40x80	80x80 R11	40x80 R11	80x80 R11 20 MM
BEIGE CHIARO	G0054201	G0054101	G0054111			
SABBIA	G0054202	G0054102	G0054112	G0054462	G0054472	G0054122
PRICE LIST €	F 75,90	F 49,50	F 48,50	F 52,50	F 51,90	F 84,50

	80x180	80x80	40x80	80x80 R11	40x80 R11	80x80 R11 20 MM
BRUNO MEDIO	G0054204	G0054104	G0054114	G0054464	G0054474	G0054124
PRICE LIST €	F 75,90	F 49,50	F 48,50	F 52,50	F 51,90	F 84,50

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

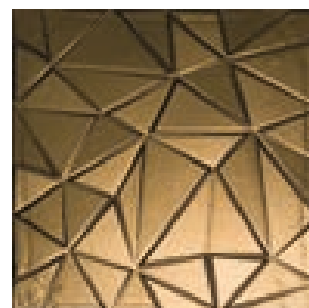
CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

# CONCEPT STONE

MODULO TRIANGOLI PZ 132,90

WALL



40x40 ORO  
G0054421

DECORI CON METALLI PREZIOSI EN14411/L BIII  
DECORS WITH PRECIOUS METAL

20 MM OUTDOOR

TEXTURE 80x80 (MIX 3 SOGGETTI) F 100,90



80x80 GRIGIO DECORATO  
G0054133



80x80 ANTRACITE DECORATO  
G0054135

STONE

## MOSAICI E PEZZI SPECIALI SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



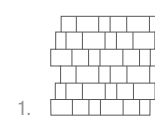
MOSAICO MURETTO 40x40  
1.



MOSAICO ESAGONI 37,5x37,5  
2.

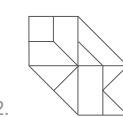


GRADONE 80x32x4  
3.



1.

MOSAICO  
40x40



2.

MOSAICO ESAGONI T11  
37,5x37,5



BATTISCOPA  
MOLATO 8x80

10



3.

GRADONE  
80x32x4

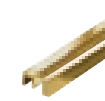
1



PROFILI  
IN FERRO



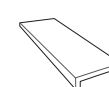
PROFILI  
ACCIAIO



PROFILI  
OTTONE

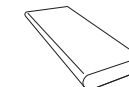
	MOSAICO 40x40	MOSAICO ESAGONI T11 37,5x37,5	BATTISCOPA MOLATO 8x80 10	GRADONE 80x32x4 1	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
BIANCO	G0054430	G0054450	GML54100	G0054480	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
GRIGIO	G0054433	G0054453	GML54103	G0054483	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
ANTRACITE	G0054435		GML54105	G0054485			
NERO	G0054436	G0054456	GML54106	G0054486			
BEIGE CHIARO	G0054431	G0054451	GML54101	G0054481			
SABBIA	G0054432	G0054452	GML54102	G0054482			
BRUNO MEDIO	G0054434	G0054454	GML54104	G0054484			
PRICE LIST €	PZ 37,90	PZ 67,90	PZ 12,90	PZ 132,50			

## PEZZI SPECIALI OUTDOOR SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



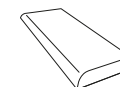
ELEMENTO "L"  
80x32x4

R11 20 MM



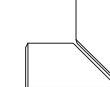
GRADONE BORDO  
ARROTONDATO  
80x40

R11 20 MM



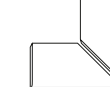
GRADONE  
BECCO CIVETTA  
80x40

R11 20 MM



ANGOLARE  
BORDO ARROTONDATO  
(KIT DX/SX) 160x40

R11 20 MM



ANGOLARE  
BECCO CIVETTA  
(KIT DX/SX) 160x40

R11 20 MM

	ELEMENTO "L" 80x32x4 R11 20 MM	GRADONE BORDO ARROTONDATO 80x40 R11 20 MM	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 R11 20 MM	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM
GRIGIO	G0054083	G0053903	G0053913	G0053923	G0053933
ANTRACITE	G0054085	G0053905	G0053915	G0053925	G0053935
SABBIA	G0054082	G0053902	G0053912	G0053922	G0053932
BRUNO MEDIO	G0054084	G0053904	G0053914	G0053924	G0053934
PRICE LIST €	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 139,90	PZ 326,50	PZ 326,50

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

## CONCEPT STONE

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 80X180 (32"X72") NAT. | 26,5X180 (10"X72") NAT. | 80X80 (32"X32") NAT., R11 | 40X80 (16"X32") NAT., R11  
20 MM: 80X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0 ,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0 ,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0 ,60 DRY > 0 ,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A+B (NAT.) - A+B (R11)
ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0 ,42	

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



V2  
lieve variazione  
light variation



V3\*  
moderata variazione  
moderate variation

\*Colori/Colours: Antracite



### Wall

Wall: Beige Chiaro 40x80

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

### INDUSTRIAL

OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

### WOOD

JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# BURLINGTON STONE

2 SUPERFICI . SURFACES

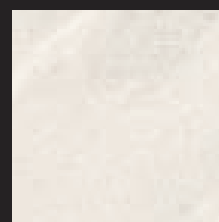
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

2 SPESSORI . THICKNESSES

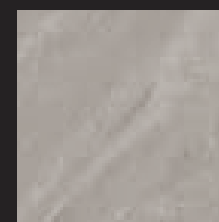
8,5 - 20 MM

6 FORMATI . SIZES

80x180 . 32"x72"  
 80x80 . 32"x32"  
 40x80 . 16"x32"  
 100x100 . 40"x40"  
 60x120 . 24"x48"  
 60x60 . 24"x24"



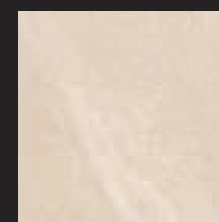
PEARL



ROCK



GRAPHITE



CREAM



Wall  
 Pearl 80x180 . Rock 80x180

ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

OUTDOOR

STONE  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

INDUSTRIAL  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

WOOD  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

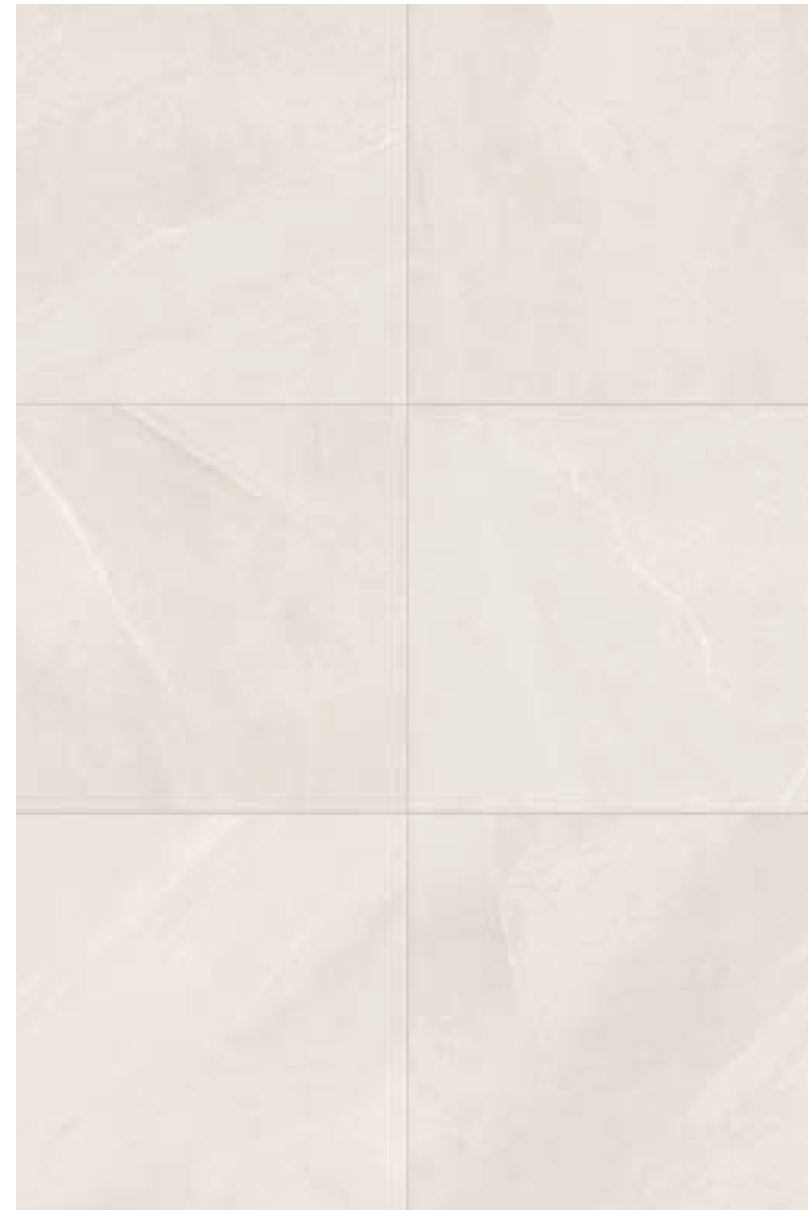
TECHNICAL  
 INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

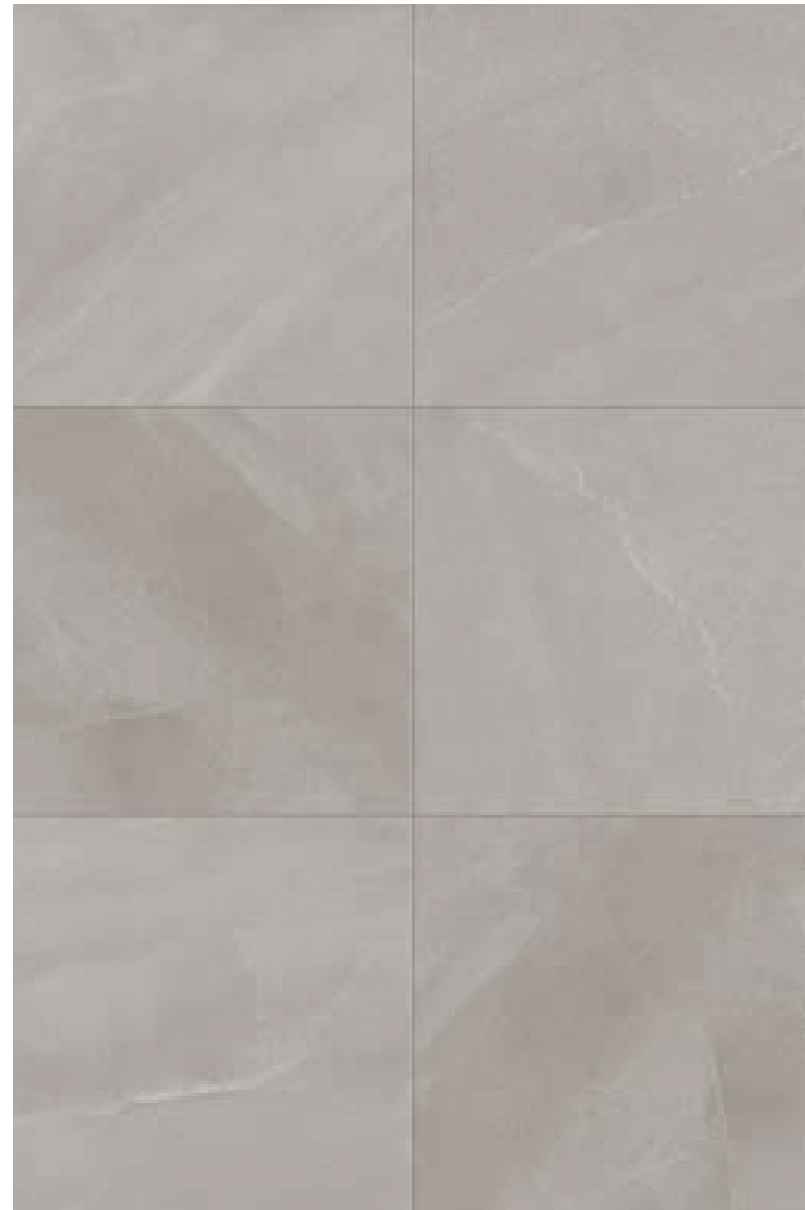


# BURLINGTON STONE

STONE



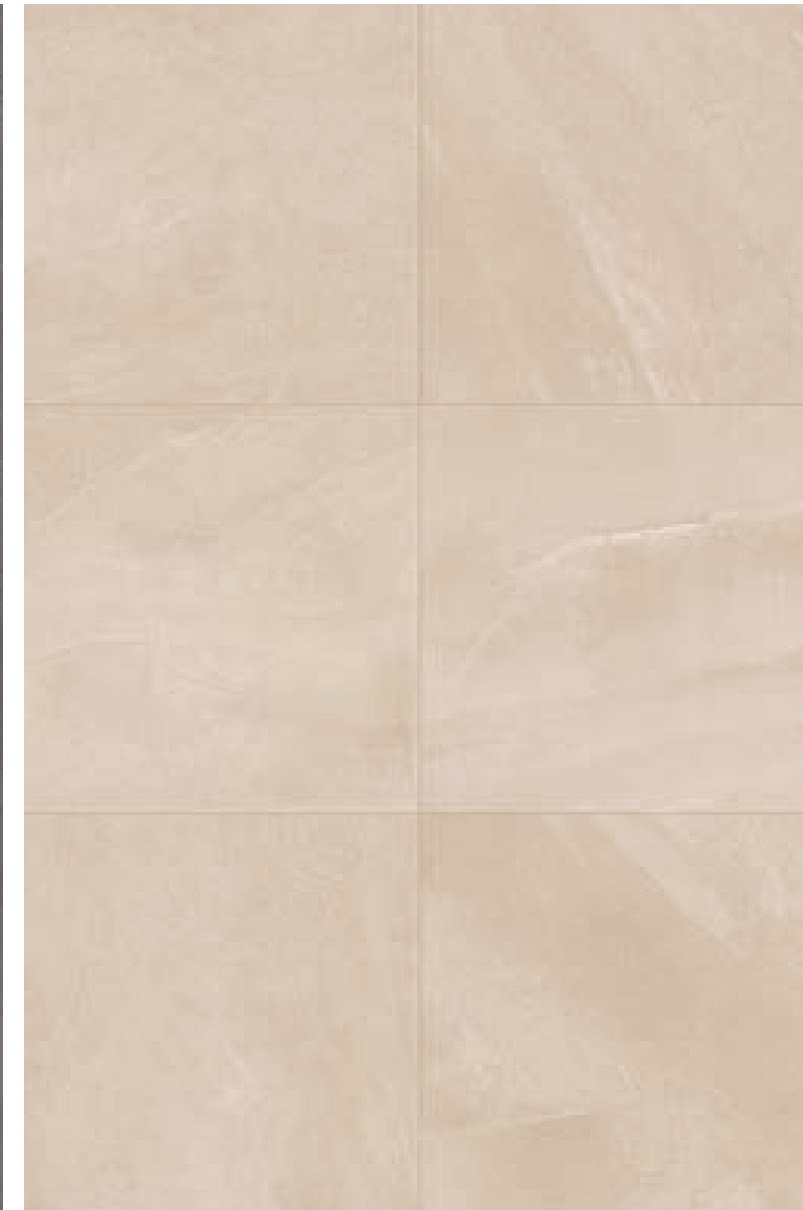
PEARL



ROCK



GRAPHITE



CREAM

	100x100	80x180	80x80	40x80	60x60	60x120	60x120 R11
PEARL	G0055510	G0055410	G0055300	G0055310	G0055450	G0055430	G0055440
ROCK	G0055512	G0055412	G0055302	G0055312	G0055452	G0055432	G0055442
PRICE LIST €	F 62,50	F 75,90	F 49,50	F 48,50	F 44,50	F 56,50	F 58,50

	100x100	80x180	80x80	40x80	60x60	60x120	60x120 R11
GRAPHITE	G0055513	G0055413	G0055303	G0055313	G0055453	G0055433	G0055443
CREAM	G0055511	G0055411	G0055301	G0055311	G0055451	G0055431	G0055441
PRICE LIST €	F 62,50	F 75,90	F 49,50	F 48,50	F 44,50	F 56,50	F 58,50

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

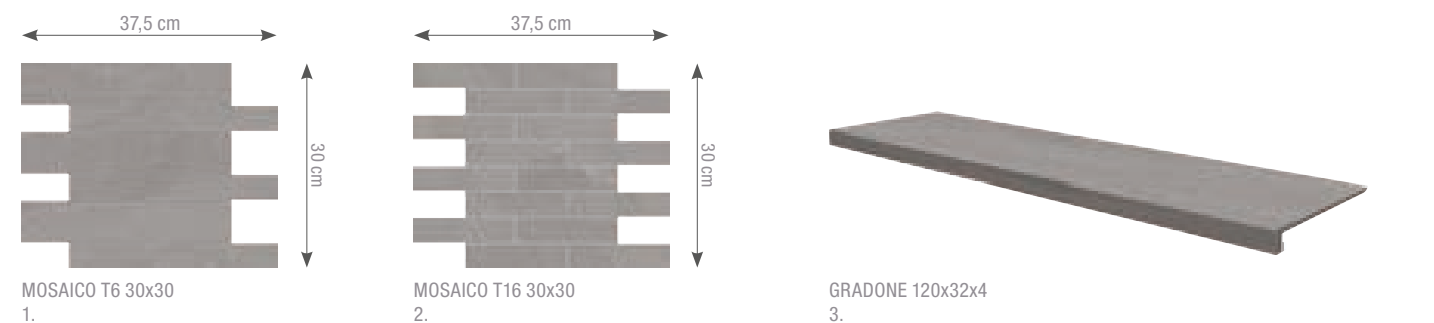
**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# BURLINGTON STONE

## MOSAICI E PEZZI SPECIALI SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



	MOSAICO T6 30x30	MOSAICO T16 30x30	BATTISCOPA MOLATO 8x80	GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	ELEMENTO "L" 120x32x4 R11	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
PEARL	G0055380	G0055390	GML55300	G0055460	G0055470 DX G0055480 SX	G0055490	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
ROCK	G0055382	G0055392	GML55302	G0055462	G0055472 DX G0055482 SX	G0055492	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
GRAPHITE	G0055383	G0055393	GML55303	G0055463	G0055473 DX G0055483 SX	G0055493			
CREAM	G0055381	G0055391	GML55301	G0055461	G0055471 DX G0055481 SX	G0055491			
PRICE LIST €	PZ 35,90	PZ 35,90	PZ 12,90	PZ 202,50	PZ 232,90	PZ 146,90			



## CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

### GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 100X100 (40"X40") NAT | 80X80 (32"X32") NAT | 40X80 (16"X32") NAT | 60X120 (24"X48") NAT, R11 | 60X60 (24"X24") NAT | 26,5X180 (10"X72") NAT | 80X180 (32"X72") NAT

### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	175 MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT) - B (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



V2  
lieve variazione  
light variation

Wall  
Cream 40x80

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

### INDUSTRIAL

OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

### WOOD

JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONWARE

# AMBOISE

## 2 SUPERFICI . SURFACES

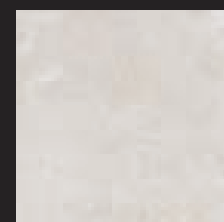
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

## 2 SPESSORI . THICKNESSES

8,5 - 20 MM

## 6 FORMATI . SIZES

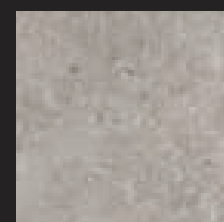
100x100 . 40"x40"  
 80x80 . 32"x32"  
 40x80 . 16"x32"  
 60x120 . 24"x48"  
 60x60 . 24"x24"  
 KIT 80x80-40x80-40x40



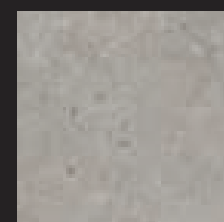
CALCE



POLVERE



FANGO



CEMENTO



Floor  
 Polvere 80x80

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



< **Floor**  
Cemento 80x80

**Wall**  
Decoro Affresco Polvere 60x120



^ **Floor**  
Fango 60x120

**Wall**  
Fango 60x120 . Dek Polvere 20x120

## AMBOISE

STONE

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# AMBOISE

STONE



CALCE

CEMENTO

POLVERE

FANGO

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	80x80	80x80	80x80-40x80-40x40 KIT	
						R11	R11 20 MM	R10	R11
CALCE	G0074503	G0074513	G0074523	G0074543	G0074763	G0074593	G0074603	G0074533	G0074773
CEMENTO	G0074502	G0074512	G0074522	G0074542	G0074762	G0074592	G0074602	G0074532	G0074772
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50	F 69,90	F 75,50

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	80x80	80x80	80x80-40x80-40x40 KIT	
						R11	R11 20 MM	R10	R11
POLVERE	G0074500	G0074510	G0074520	G0074540	G0074760	G0074590	G0074600	G0074530	G0074770
FANGO	G0074501	G0074511	G0074521	G0074541	G0074761	G0074591	G0074601	G0074531	G0074771
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50	F 69,90	F 75,50

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

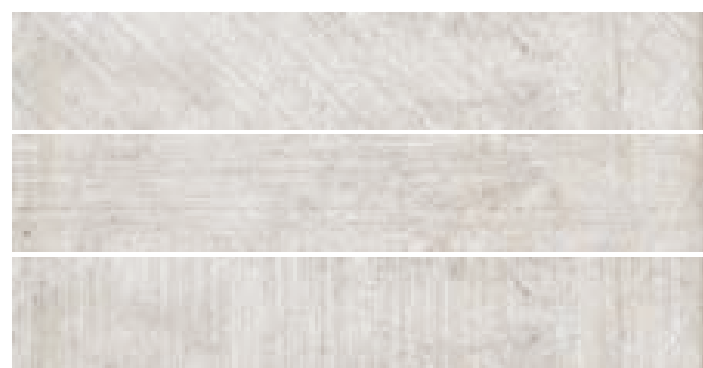
## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

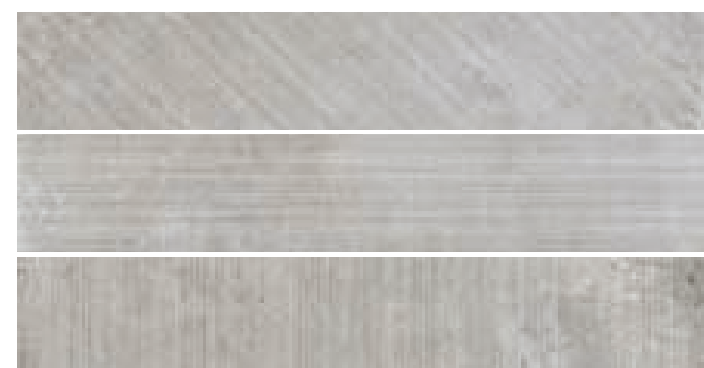
# AMBOISE

DECORO GESSATO 20x120 (mix 3 soggetti) F 75,50

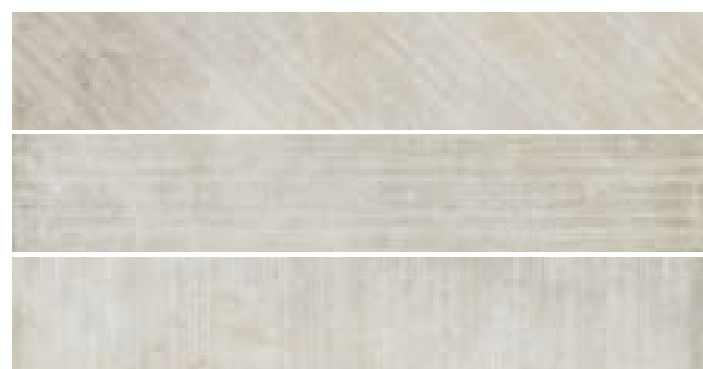
3D tech WALL / FLOOR



20x120  
CALCE  
G0074583



20x120  
CEMENTO  
G0074582



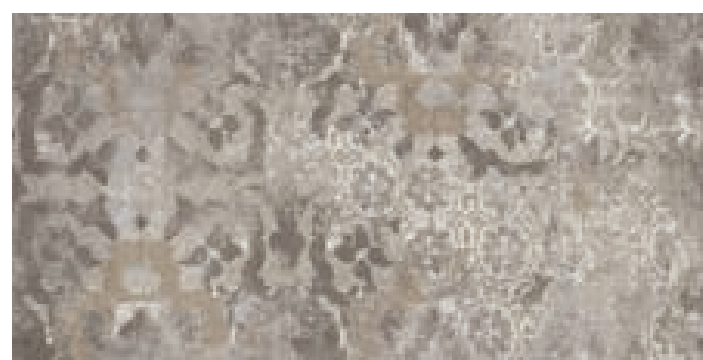
20x120  
POLVERE  
G0074580



20x120  
FANGO  
G0074581

DECORO AFFRESCO PZ 228,50

WALL / FLOOR

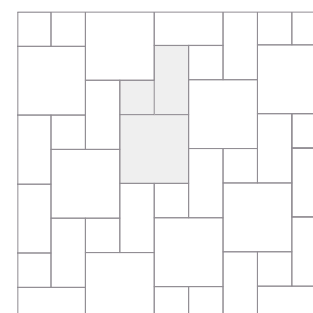


60x120 DECORO AFFRESCO POLVERE  
G0074610

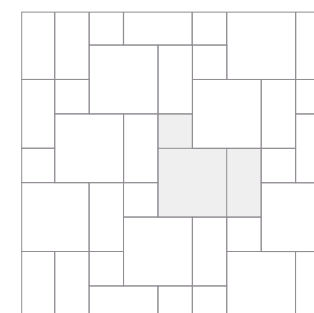


SCHEMI DI POSA - KIT 80x80-40x80-40x40  
LAYING SOLUTIONS . VERLEGUNGSLÖSUNGEN . SCHEMA DE POSE

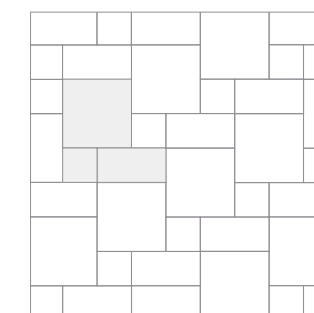
MODULO A



MODULO B



MODULO C



MOSAICI E PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	MOSAICO SPACCATELLA 30x30	MATTONCINO BURATTATO 10x30	BATTISCOPA MOLATO			GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
			8x60 10	8x80 10	8x100 4	1	1			
CALCE	G0074633	G0074623	GML74763	GML74513	GML74503	G0074643	G0074663 SX G0074653 DX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
CEMENTO	G0074632	G0074622	GML74762	GML74512	GML74502	G0074642	G0074662 SX G0074652 DX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
POLVERE	G0074630	G0074620	GML74760	GML74510	GML74500	G0074640	G0074660 SX G0074650 DX			
FANGO	G0074631		GML74761	GML74511	GML74501	G0074641	G0074661 SX G0074651 DX			
PRICE LIST €	PZ 29,50	F 101,50	PZ 10,50	PZ 12,90	PZ 15,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

PEZZI SPECIALI OUTDOOR  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	ELEMENTO AD "L" 80x32x4 R11 8,5 MM	ELEMENTO AD "L" 80x32x4 R11 20 MM	GRADONE ARROTONDATO 80x40 R11 20 MM	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 R11 20 MM	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM
	1	1	1	1	1	1
CALCE	G0074673	G0074683	G0074703	G0074713	G0074723	G0074733
CEMENTO	G0074672	G0074682	G0074702	G0074712	G0074722	G0074732
POLVERE	G0074670	G0074680	G0074700	G0074710	G0074720	G0074730
FANGO	G0074671	G0074681	G0074701	G0074711	G0074721	G0074731
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 139,90	PZ 326,50	PZ 326,50

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

# AMBOISE

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 100X100 (40"X40") NAT, R11 | 80X80 (32"X32") NAT, R11 | 40X80 (16"X32") NAT | 60X120 (24"X48") NAT | 60X60 (24"X24") NAT | 20X120 (8"X48") NAT  
20 MM: 80X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	8,5 MM: ≥ 45 N/MM² 20 MM: ≥ 50 N/MM²
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0 ,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0 ,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0 ,60 DRY > 0 ,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A ANSI A 137-1:2012	-	B (NAT.) - C (R11) > 0 ,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



Wall  
Calce Mattoncino Burattato 10x30

Floor  
Calce Kit Multifornato 80x80-40x80-40x40

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

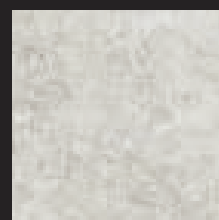
GRES FINE PORCELLANATO TUTTA MASSA  
FULLBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# ESEDRA 2.0

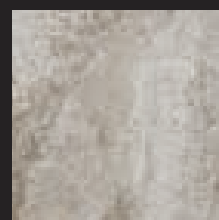
SUPERFICIE . SURFACE  
NATURAL R10

SPESSORE . THICKNESS  
8,5 MM

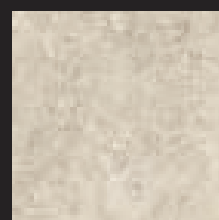
3 FORMATI . SIZES  
80x80 . 32"x32"  
40x80 . 16"x32"  
KIT 80x80-40x80-40x40



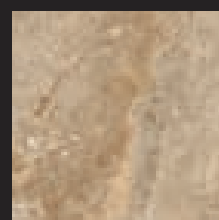
BIANCO



GRIGIO



CREMA



NOCE



Floor  
Bianco 80x80

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



# ESEDRA 2.0

STONE



BIANCO

GRIGIO

CREMA

NOCE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	80x80	40x80
BIANCO	G0076001	G0076011
GRIGIO	G0076002	G0076012
PRICE LIST €	F 49,50	F 48,50

	80x80	40x80	80x80-40x80-40x40 KIT
CREMA	G0076000	G0076010	G0076120
NOCE	G0076003	G0076013	G0076123
PRICE LIST €	F 49,50	F 48,50	F 69,90

## ESEDRA 2.0

### FASCIA SABBIAIA PZ 41,50 WALL



10x40 DEK BIANCO GRIGIO  
G0076032



10x40 DEK CREMA  
G0076030



10x40 DEK NOCE  
G0076033

### TORELLO PZ 29,50 WALL



5x40 TORELLO BIANCO  
G0076041



5x40 TORELLO GRIGIO  
G0076042



5x40 TORELLO CREMA  
G0076040



5x40 TORELLO NOCE  
G0076043

### FASCIA RILIEVO PZ 41,50 WALL



10x40 FASCIA RILIEVO BIANCO  
G0076131



10x40 FASCIA RILIEVO CREMA  
G0076130

### FASCIA RILIEVO PZ 53,50 WALL



10x40 FASCIA RILIEVO GRIGIO/PLATINO  
G0076132



10x40 FASCIA RILIEVO NOCE/ORO  
G0076133

### COLONNA PZ 136,90 WALL



20x40 colonna BIANCO  
G0076051



20x40 colonna CREMA  
G0076050

DECORI CON METALLI PREZIOSI EN14411/L BIII  
DECORS WITH PRECIOUS METAL

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

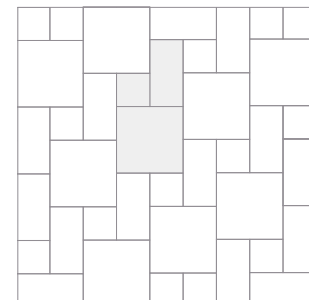
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	MATTONCINO BURATTATO 10x30	MOSAICO SPACCATELLA 30x30	BATTISCOPA MOLATO 8x80 ☐10	GRADONE 80x32x4 ☐1	GRADONE ANGOLARE 80x32x4 ☐1	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
BIANCO	G0076061	G0076071	GML76001	G0076081	G0076101 SX G0076091 DX	G0073600 1x100 PZ 67,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
GRIGIO	G0076062	G0076072	GML76002	G0076082	G0076102 SX G0076092 DX	G0073601 2x100 PZ 74,50	PZ 44,90	PZ 44,90
CREMA	G0076060	G0076070	GML76000	G0076080	G0076100 SX G0076090 DX			
NOCE	G0076063	G0076073	GML76003	G0076083	G0076103 SX G0076093 DX			
PRICE LIST €	F 101,50	PZ 35,90	PZ 12,90	PZ 140,90	PZ 140,90			

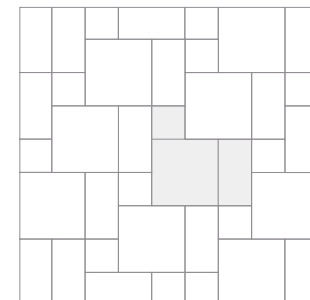
### SCHEMI DI POSA - KIT 80x80-40x80-40x40

LAYING SOLUTIONS . VERLEGUNGSLÖSUNGEN . SCHEMA DE POSE

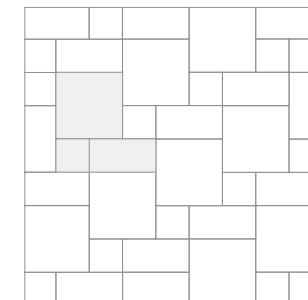
#### MODULO A



#### MODULO B



#### MODULO C



### CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

#### GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 8,5 MM: 80X80 (32"X32") NAT | 40X80 (16"X32") NAT

#### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE GL RESISTANCE TO SURFACE ABRASION OF GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10
	DIN EN 16165 A	-	A + B
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

#### SHADE VARIATION VARIAZIONE CROMATICA



STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# INDUSTRIAL

**OXIDE**

116

**D-SIGN**

128

**MAKE**

136

**NATIVE**

146

**MOOD**

152

**WALK**

160



GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# OXIDE

## 2 SUPERFICI . SURFACES

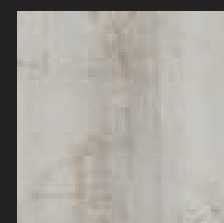
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

## 3 SPESSORI . THICKNESSES

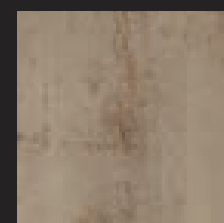
6 - 8,5 - 20 MM

## 4 FORMATI . SIZES

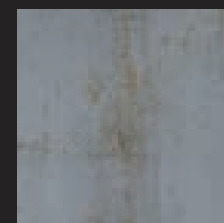
120x280 . 48"x110"  
 120x120 . 48"x48"  
 60x120 . 24"x48"  
 80x80 . 32"x32"



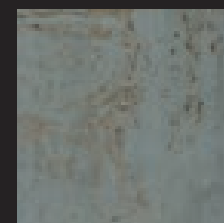
ALUMINUM



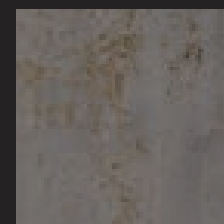
BRASS



STEEL



GREEN



IRON



Wall  
 Brass 120x280

Floor  
 Aluminum 120x120

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



**Floor**  
Brass 120x120

**Wall**  
Brass 120x280 . La Marmoteca Antique Brown Soft 120x280

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



**Floor**  
 Aluminium 120x120. Make Grigio Corten 100x100  
**Wall**  
 Aluminium 60x120, Make Cementine Corten mix 20x20



**Floor**  
 Green 120x120  
**Wall**  
 Green 120x280 . La Marmoteca Calacatta Elegance Lux 120x280

## OXIDE

INDUSTRIAL

### ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

### WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# OXIDE



ALUMINUM

BRASS

	120x280	120x120	60x120	80x80	80x80 R11	80x80 R11 20MM
ALUMINUM	G69300	G69310	G69320	G0069330	G0069340	G0069350
BRASS	G69304	G69314	G69324	G0069334		
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 54,90	F 56,90	F 84,50



GREEN



STEEL

	120x280	120x120	60x120	80x80	80x80 R11	80x80 R11 20MM
GREEN	G69303	G69313	G69323	G0069333	G0069343	G0069353
STEEL	G69301	G69311	G69321	G0069331		
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 54,90	F 56,90	F 84,50

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# OXIDE

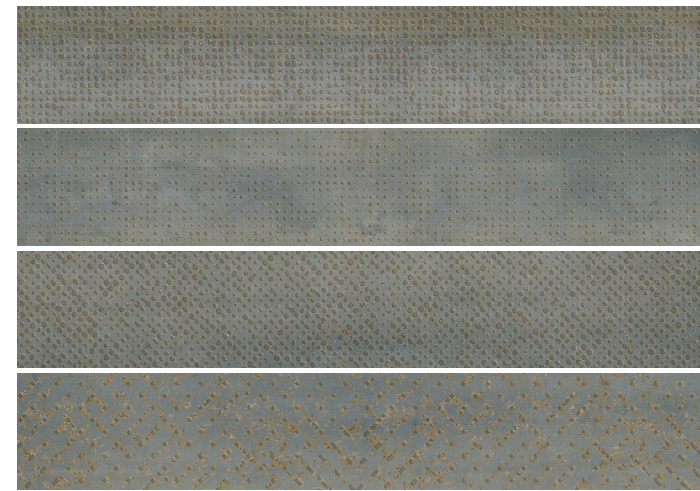


IRON

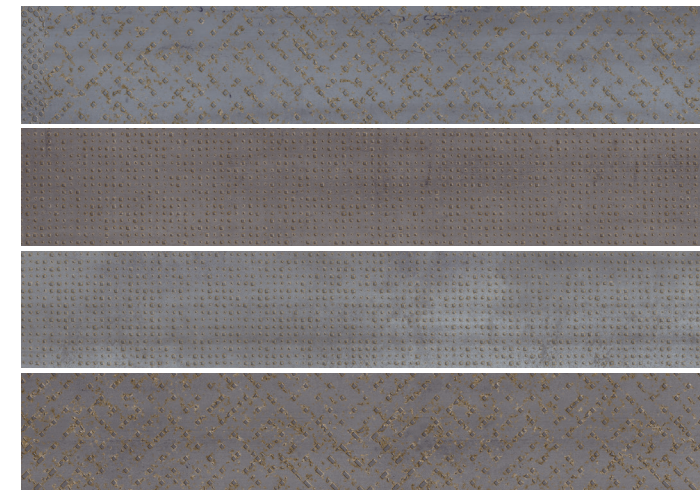
	120x280	120x120	60x120	80x80	80x80	80x80
					R11	R11 20 MM
IRON	G69302	G69312	G69322	G0069332	G0069342	G0069352
PRICE LIST €	F 94,90	F 76,50	F 58,50	F 54,90	F 54,50	F 84,50

DECORO 20x120 (mix 4 soggetti) F 75,50

WALL/FLOOR 3D tech



20x120  
MIX GREEN  
G69362



20x120  
MIX IRON STEEL  
G69360



20x120  
MIX BRASS  
G69361

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION


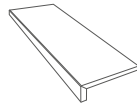
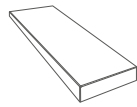



CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## OXIDE



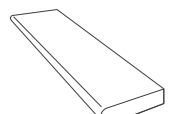
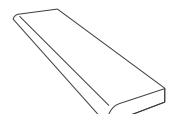
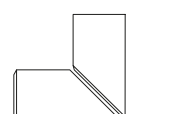
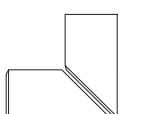






### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

			
	BATTISCOPA MOLATO 5,5x120 	GRADONE 120x32x4 	GRADONE ANGOLARE 120x32x4 
ALUMINUM	GML69320	G0069370	G0069380 SX G0069390 DX
STEEL	GML69321	G0069371	G0069381 SX G0069391 DX
IRON	GML69322	G0069372	G0069382 SX G0069392 DX
GREEN	GML69323	G0069373	G0069383 SX G0069393 DX
BRASS	GML69324	G0069374	G0069384 SX G0069394 DX
PRICE LIST €	PZ 21,50	PZ 202,50	PZ 232,90

### PEZZI SPECIALI OUTDOOR

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

						
	ELEMENTO AD "L" 80x32x4 R11 8,5 MM 	ELEMENTO AD "L" 80x32x4 20 MM 	GRADONE BORDO ARROTONDATO 80x40 20 MM 	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 20 MM 	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 240x30 20 MM 	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 240x30 20 MM 
ALUMINUM	G0069400	G0069410	G0069420	G0069430	G0069440	G0069450
IRON	G0069402	G0069411	G0069422	G0069432	G0069442	G0069452
GREEN	G0069403	G0069412	G0069423	G0069433	G0069443	G0069453
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 139,90	PZ 326,50	PZ 326,50

### CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

#### GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

**6 MM:** 120X280 (48"X112") NAT  
**8,5 MM:** 120X120 (48"X48") NAT | 60X120 (24"X48") NAT | 80X80 (32"X32") NAT, R11  
**20 MM:** 160X320 (64"X128") R11

#### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/6 Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	6 MM: ≥ 40 N/MM <sup>2</sup> 8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE			

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO TUTTA MASSA  
FULLBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# D.SIGN

## 2 SUPERFICI . SURFACES

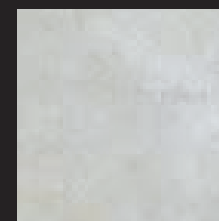
NATURAL R10  
OUTDOOR R11

## 2 SPESSORI . THICKNESSES

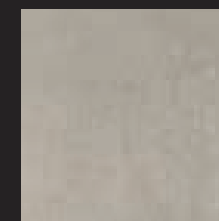
8,5 - 20 MM

## 6 FORMATI . SIZES

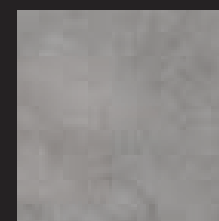
100x100 . 40"x40"  
80x80 . 32"x32"  
40x80 . 16"x32"  
60x120 . 24"x48"  
60x60 . 24"x24"  
30x60 . 12"x24"



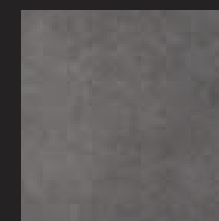
WHITE



SAND



GREY



ANTRACITE



Floor  
Grey 80x80

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



WHITE

SAND

GREY

ANTRACITE

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	30x60	80x80 R11	100x100 R11	80x80 R11 20 MM
WHITE	G0074000	G0074020	G0074030	G0074040	G0074050	G0074270	G0074090	G0074250	G0074100
SAND	G0074001	G0074021	G0074031	G0074041	G0074051	G0074271	G0074091	G0074251	G0074101
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50	F 66,50	F 84,50

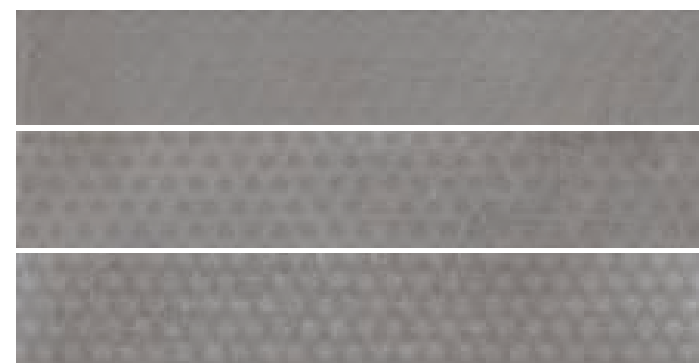
	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	30x60	80x80 R11	80x80 R11 20 MM
GREY	G0074002	G0074022	G0074032	G0074042	G0074052	G0074272	G0074092	G0074102
ANTRACITE	G0074003	G0074023	G0074033	G0074043	G0074053	G0074273	G0074093	G0074103
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50

DECORO TEXTURE 20x120 (mix 3 soggetti) F 75,50

WALL/FLOOR 3D tech



20x120 WHITE  
G0074080



20x120 GREY  
G0074082

DECORO FILIGRANA PZ 228,50

WALL/FLOOR



60x120 DECORO CEMENTO GREY  
G0074112

MOSAICI E PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	MOSAICO T36 30x30	BATTISCOPA MOLATO			GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
		8x60 ☞10	8x80 ☞10	8x100 ☞4	☞1	☞1			
WHITE	G0074120	GML74050	GML74020	GML74003	G0074150	G0074170 SX G0074160 DX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
SAND	G0074121	GML74051	GML74021	GML74002	G0074151	G0074171 SX G0074161 DX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
GREY	G0074122	GML74052	GML74022	GML74000	G0074152	G0074172 SX G0074162 DX			
ANTRACITE	G0074123	GML74053	GML74023	GML74001	G0074153	G0074173 SX G0074163 DX			
PRICE LIST €	PZ 17,50	PZ 10,50	PZ 12,90	PZ 15,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

PEZZI SPECIALI OUTDOOR  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	ELEMENTO AD "L" 80x32x4	ELEMENTO AD "L" 100x32x4	ELEMENTO AD "L" 80x32x4	GRADONE BORDO ARROTONDATO 80x40 R11 20 MM	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 R11 20 MM	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM
	R11 8,5 MM ☞1	R11 8,5 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1
WHITE	G0074180	G0074260	G0074190	G0074210	G0074220	G0074230	G0074240
SAND	G0074181	G0074261	G0074191	G0074211	G0074221	G0074231	G0074241
GREY	G0074182		G0074192	G0074212	G0074222	G0074232	G0074242
ANTRACITE	G0074183		G0074193	G0074213	G0074223	G0074233	G0074243
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 137,90	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 135,50	PZ 326,50	PZ 326,50

INDUSTRIAL

ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

TECHNICAL  
INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## D.SIGN

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 100X100 (40"X40") NAT, R11 | 80X80 (32"X32") NAT, R11 | 40X80 (16"X32") NAT | 60X120 (24"X48") NAT | 60X60 (24"X24") NAT | 30X60 (12"X24") NAT  
20 MM: 80X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0 ,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0 ,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0 ,60 DRY > 0 ,60 WET
	DIN EN 16165 B DIN EN 16165 A ANSI A 137-1:2012	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA -	R10 (NAT.) - R11 (R11) B (NAT.) - C (R11) > 0 ,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



Wall  
Decoro Filigrana 60x120

Floor  
Grey 60x60

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO TUTTA MASSA  
FULLBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# MAKE

## 2 SUPERFICI . SURFACES

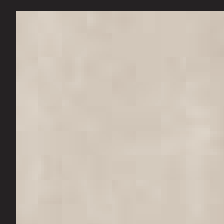
NATURAL R10  
OUTDOOR R11

## SPESSORE . THICKNESS

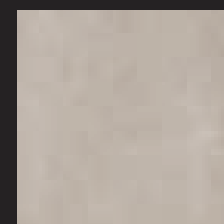
8,5 - 20 MM

## 6 FORMATI . SIZES

100x100 . 40"x40"  
80x80 . 32"x32"  
40x80 . 16"x32"  
60x120 . 24"x48"  
60x60 . 24"x24"  
30x60 . 12"x24"



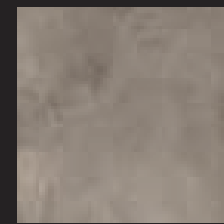
CORDA



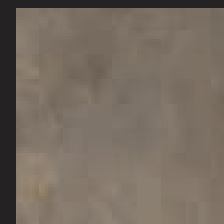
ASH



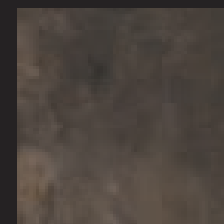
BIANCO



GRIGIO CORTEN



ANTRACITE CORTEN



NERO CORTEN



Wall  
Corda 100x100

Floor  
Nero Corten 100x100

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



**Floor**  
Antracite Corten 80x80

**Wall**  
Antracite Corten 80x80 . Antracite Corten 40x80

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

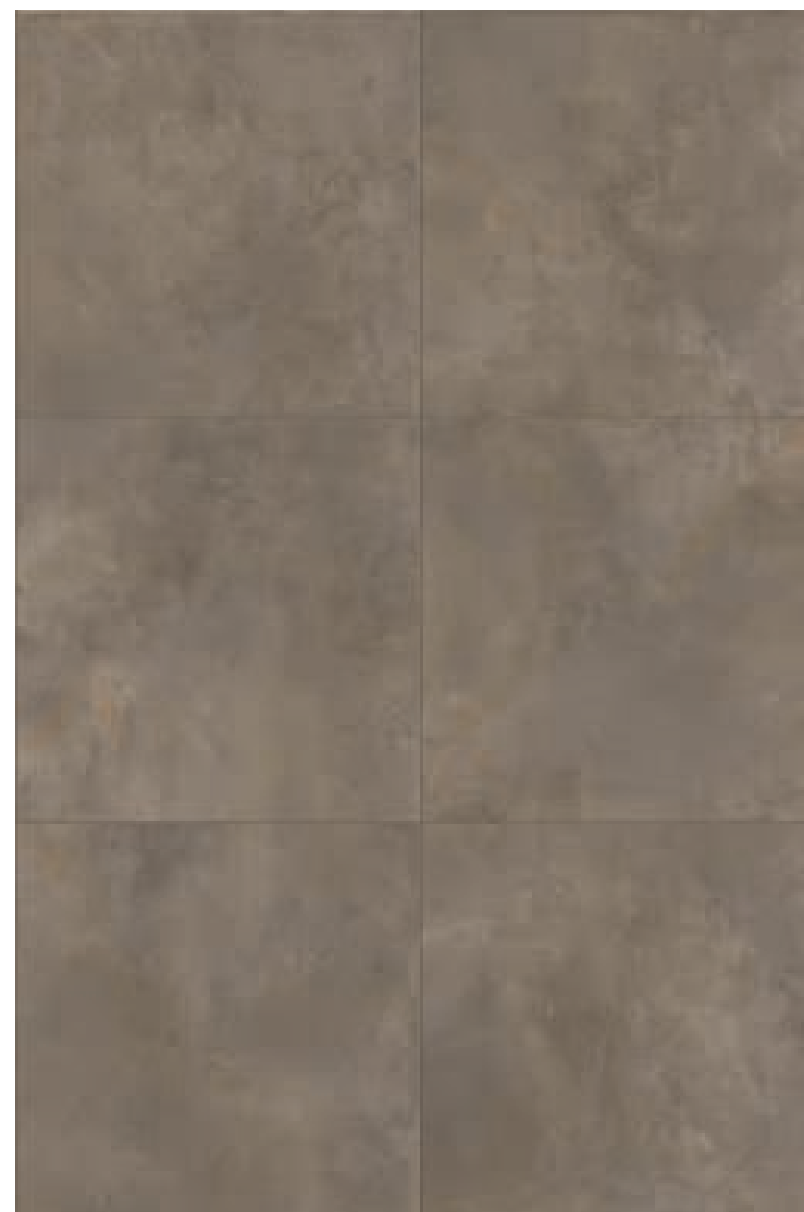
# MAKE



ASH



GRIGIO CORTEN



ANTRACITE CORTEN



NERO CORTEN

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	30x60	80x80	
							R11	R11 20 MM
ASH	G0073042	G0073022	G0073012	G0073222	G0073212	G0073202	G0073102	G0073052
GRIGIO CORTEN	G0073045	G0073025	G0073015	G0073225	G0073215	G0073205	G0073105	G0073055
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50

	100x100	80x80	40x80	60x120	60x60	30x60	80x80	
							R11	R11 20 MM
ANTRACITE CORTEN	G0073044	G0073024	G0073014	G0073224	G0073214	G0073204	G0073104	G0073054
NERO CORTEN	G0073043	G0073023	G0073013	G0073223	G0073213	G0073203		G0073053
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50





BIANCO

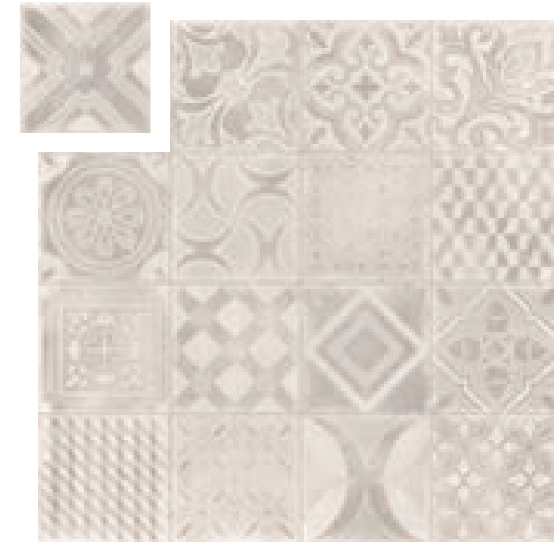
CORDA

**100x100**   **80x80**   **40x80**   **60x120**   **60x60**   **30x60**   **80x80**

BIANCO	G0073040	G0073020	G0073010	G0073220	G0073210	G0073200	
CORDA	G0073041	G0073021	G0073011	G0073221	G0073211	G0073201	G0073101
PRICE LIST €	F 62,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 44,50	F 52,50

CEMENTINE MIX F 84,50

EN 14441/G BIA



20x20 CEMENTINE MIX  
G0073000



20x20 CEMENTINE MIX CORTEN  
G0073001

**MOSAICI E PEZZI SPECIALI**  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	MOSAICO T36 33,3x33,3	MOSAICO ESAGONI MIX 23,5x29,7	BATTISCOPA MOLATO			GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
			8x60 10	8x80 10	8x100 4	1	1			
BIANCO	G0073250	G0073260	GML73210	GML73020	GML73040	G0073110	G0073120 SX G0073130 DX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
CORDA	G0073251		GML73211	GML73021	GML73041	G0073111	G0073121 SX G0073131 DX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
ASH	G0073252		GML73212	GML73022	GML73042	G0073112	G0073122 SX G0073132 DX			
NERO CORTEN	G0073253		GML73213	GML73023	GML73043	G0073113	G0073123 SX G0073133 DX			
ANTRACITE CORTEN	G0073254		GML73214	GML73024	GML73044	G0073114	G0073124 SX G0073134 DX			
GRIGIO CORTEN	G0073255		GML73215	GML73025	GML73045	G0073115	G0073125 SX G0073135 DX			
PRICE LIST €	PZ 19,50	PZ 55,90	PZ 10,50	PZ 12,90	PZ 15,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

PEZZI SPECIALI OUTDOOR  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	ELEMENTO AD "L" 80x32x4 R11 8,5 MM 	ELEMENTO AD "L" 80x32x4 R11 20 MM 	GRADONE ARROTONDATO 80x40 R11 20 MM 	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 R11 20 MM 	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM 	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM 
CORDA	G0073141					
ASH	G0073142	G0073232	G0073322	G0073332	G0073342	G0073352
NERO CORTEN		G0073233	G0073323	G0073333	G0073343	G0073353
ANTRACITE CORTEN	G0073144	G0073234	G0073334	G0073334	G0073344	G0073354
GRIGIO CORTEN	G0073145	G0073235	G0073325	G0073335	G0073345	G0073355
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 139,90	PZ 326,50	PZ 326,50



CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 100X100 (40"X40") NAT | 50X100 (20"X40") NAT | 60X120 (24"X48") NAT | 60X60 (24"X24") NAT | 30X60 (12"X24") NAT | 80X80 (32"X32") NAT, R11 | 40X80 (16"X32") NAT  
20 MM: 80X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*Importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA

V3 moderata variazione moderate variation

V4\* forte variazione substantial variation

\*Colori/Colours: Antracite Corten; Nero Corten

Wall  
Bianco 40x80

ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

TECHNICAL  
INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

GRES FINE PORCELLANATO TUTTA MASSA  
FULLBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# NATIVE

## 2 SUPERFICI . SURFACES

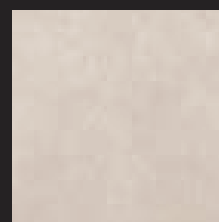
NATURAL R10  
OUTDOOR R11

## 2 SPESSORI . THICKNESSES

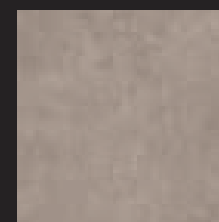
8,5 - 20 MM

## 5 FORMATI . SIZES

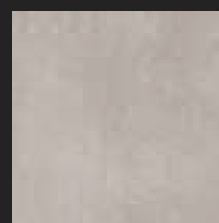
80x180 . 32"x72"  
80x80 . 32"x32"  
40x80 . 16"x32"  
60x120 . 24"x48"  
60x60 . 24"x24"



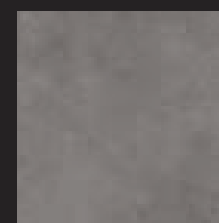
SAND



MUD



SILVER



CONCRETE



Wall  
Mud 40x80

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# NATIVE



SAND



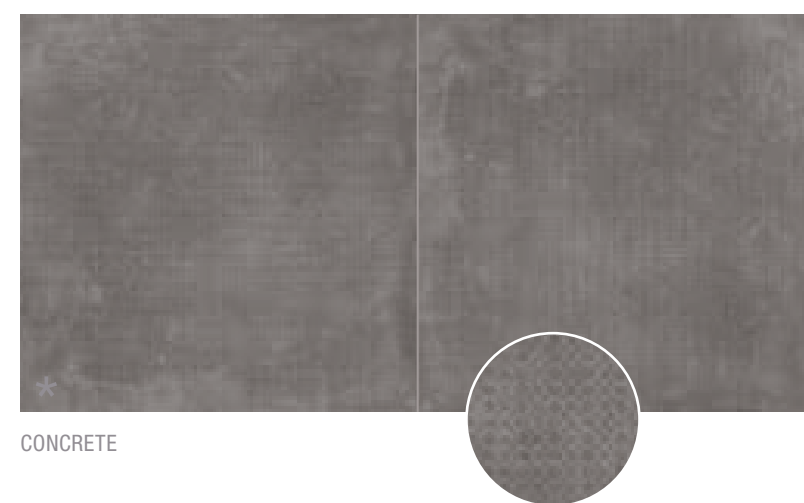
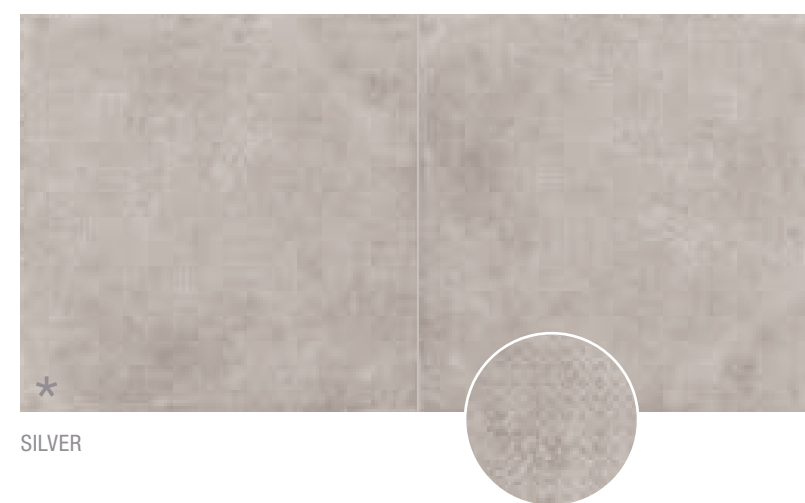
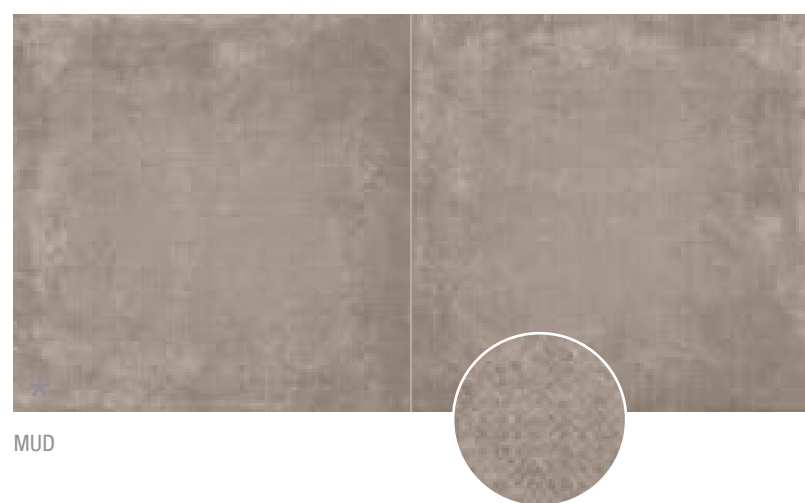
MUD



SILVER



CONCRETE



	80x180	80x80	80x80	40x80	60x120	60x60	80x80		
	TEXTURE *								
								R11 8,5 MM	R11 20 MM
SAND	G0056770		G0056700	G0056710	G0056660	G0055650	G0056690	G0056790	
MUD	G0056772	G0056722	G0056702	G0056712	G0056662	G0055652	G0056692	G0056792	
PRICE LIST €	F 75,90	F 57,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50	

	80x180	80x80	80x80	40x80	60x120	60x60	80x80		
	TEXTURE *								
								R11 8,5 MM	R11 20 MM
SILVER	G0056771	G0056721	G0056701	G0056711	G0056661	G0055651	G0056691	G0056791	
CONCRETE	G0056773	G0056723	G0056703	G0056713	G0056663	G0055653	G0056693	G0056793	
PRICE LIST €	F 75,90	F 57,50	F 49,50	F 48,50	F 56,50	F 44,50	F 52,50	F 84,50	

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

## NATIVE

MOSAICI E PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



MOSAICO T6 30x30  
1.  
GRADONE 120x32x4  
2.

	MOSAICO T6 30x30	BATTISCOPA MOLATO 8x60 10   8x80 10	GRADONE 120x32x4 1	GRADONE ANGOLARE 120x32x4 1	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
SAND	G0056780	GML55650	GML56700	G0056630	G0056640 DX G0056645 SX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80 G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
MUD		GML55652	GML56702	G0056632	G0056642 DX G0056647 SX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50
SIVER	G0056781	GML55651	GML56701	G0056631	G0056641 DX G0056646 SX		PZ 43,50
CONCRETE	G0056783	GML55653	GML56703	G0056633	G0056643 DX G0056648 SX		
PRICE LIST €	PZ 35,90	PZ 10,50	PZ 12,90	PZ 202,50	PZ 232,90		

PEZZI SPECIALI OUTDOOR  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

	ELEMENTO "L" 80x32x4 R11 8,5 MM 1	ELEMENTO "L" 80x32x4 R11 20 MM 1	GRADONE ARROTONDATO 80x40 R11 20 MM 1	GRADONE BECCO CIVETTA 80x40 R11 20 MM 1	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM 1	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 160x40 R11 20 MM 1
SAND	G0056760	G0056670	G0055600	G0055610	G0055620	G0055630
MUD	G0056762	G0056672	G0055602	G0055612	G0055622	G0055632
SIVER	G0056761	G0056671	G0055601	G0055611	G0055621	G0055631
CONCRETE	G0056763	G0056673	G0055603	G0055613	G0055623	G0055633
PRICE LIST €	PZ 106,50	PZ 216,50	PZ 139,90	PZ 139,90	PZ 326,50	PZ 326,50

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN

8,5 MM: 80X180 (32"X72") NAT | 80X80 (32"X32") NAT, R11 | 40X80 (16"X32") NAT | 60X120 (24"X48") NAT | 60X60 (24"X24") NAT  
20 MM: 80X80 (32"X32") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G B1a  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	8,5 MM: ≥ 45 N/MM² 20 MM: ≥ 50 N/MM²
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM²	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	B (NAT.) - C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# MOOD

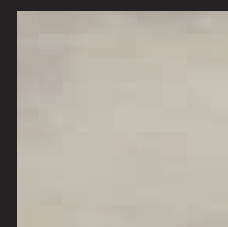
2 SUPERFICI . SURFACES  
 NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

SPESSORE . THICKNESS  
 8,5 MM

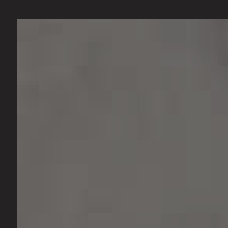
2 FORMATI . SIZES  
 80x80 . 32"x32"  
 40x80 . 16"x32"



SALT



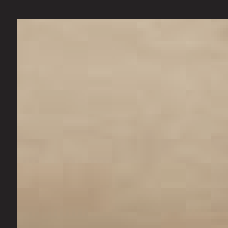
CLAY



ASH



CANVAS



TAN



RUST



Floor  
 Salt 80x80

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

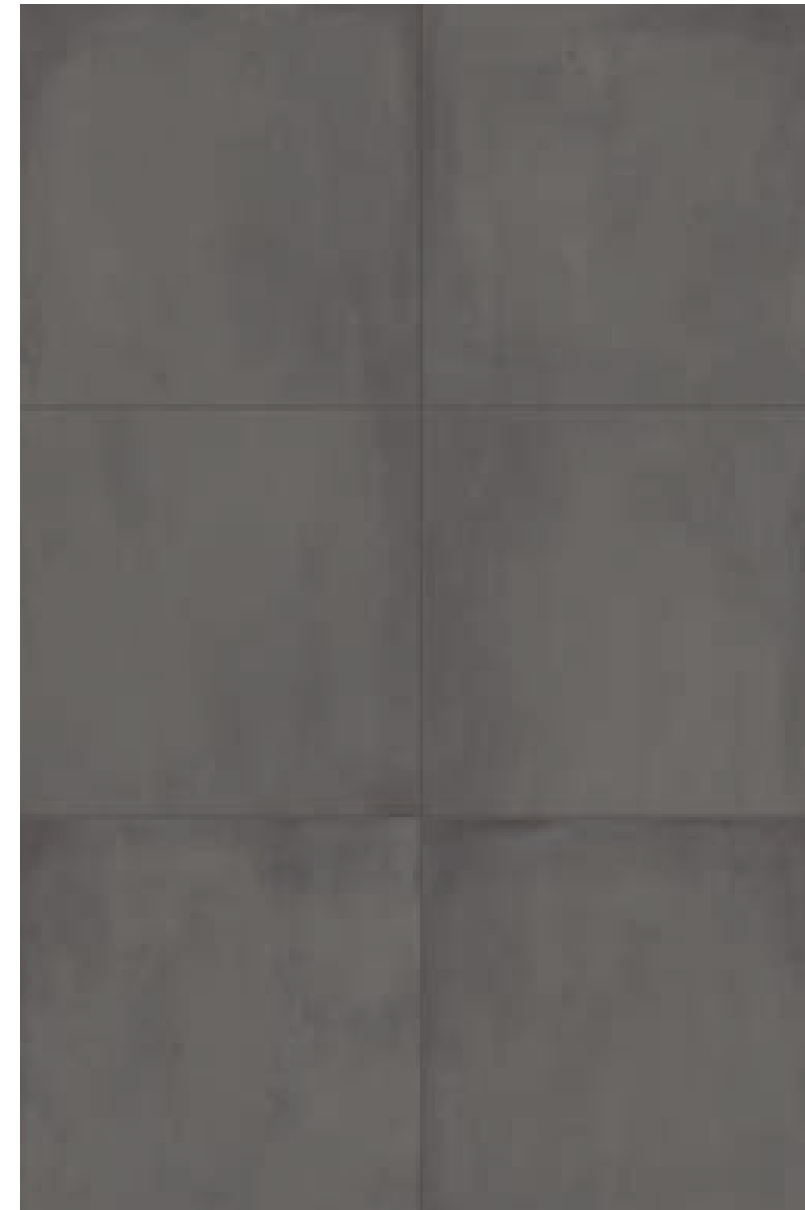
# MOOD



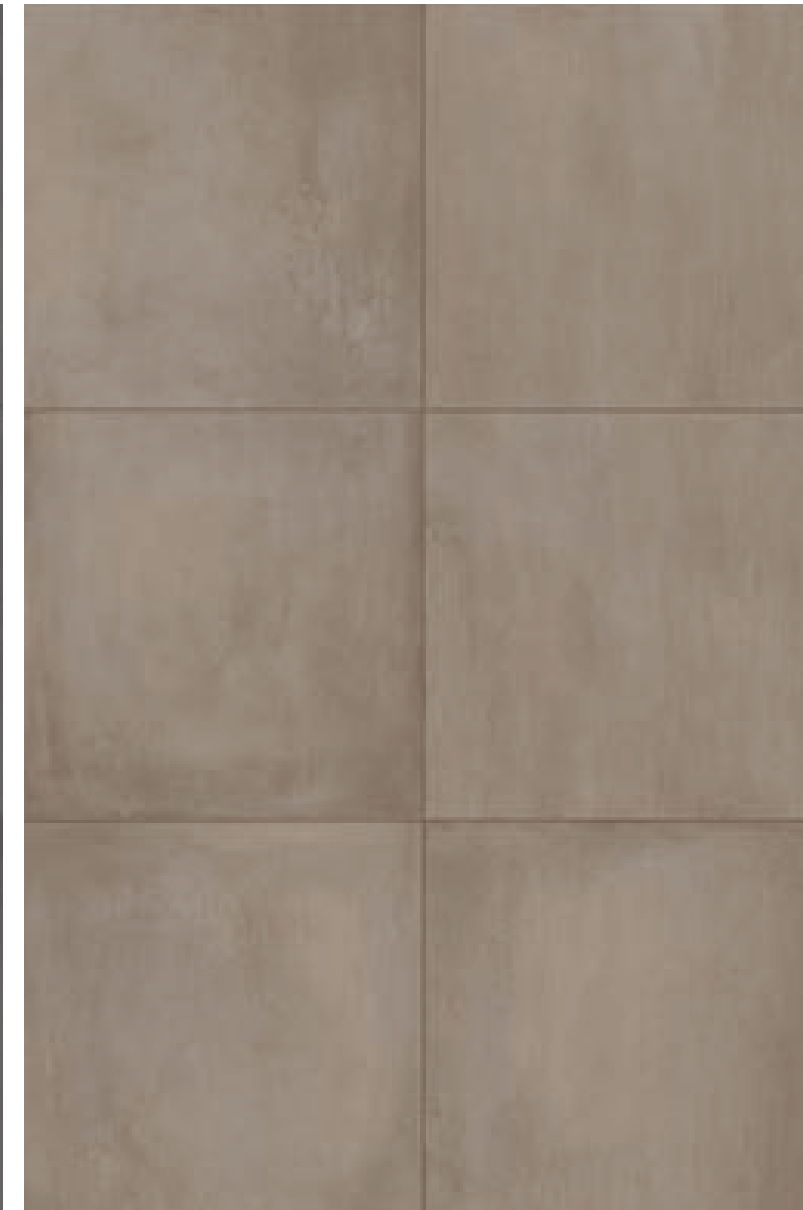
SALT



CLAY



ASH



RUST

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	80x80	40x80	80x80 R11
SALT	G0054810	G0054800	G0054890
CLAY	G0054813	G0054803	G0054893
PRICE LIST €	F 49,50	F 48,50	F 52,50

	80x80	40x80	80x80 R11
ASH	G0054815	G0054805	
RUST	G0054814	G0054804	G0054894
PRICE LIST €	F 49,50	F 48,50	F 52,50



CANVAS

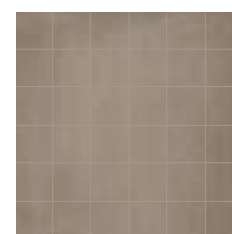
TAN

	80x80	40x80	80x80 R11
CANVAS	G0054811	G0054801	
TAN	G0054812	G0054802	G0054892
PRICE LIST €	F 49,50	F 48,50	F 52,50

**MOSAICI E PEZZI SPECIALI**  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



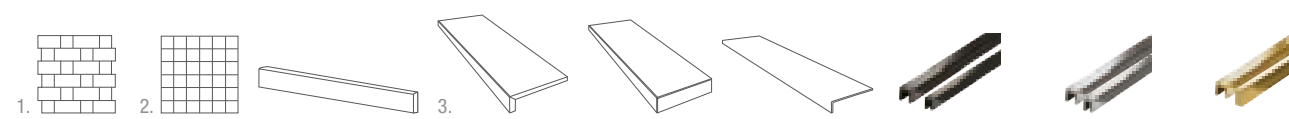
MOSAICO MURETTO T24 33,3x33,3  
1.



MOSAICO T36 33,3x33,3  
2.



GRADONE 80x32x4  
3.



	MOSAICO MURETTO T24 33,3x33,3	MOSAICO T36 33,3x33,3	BATTISCOPA MOLATO 8x80 ☐10	GRADONE 80x32x4 ☐1	GRADONE ANGOLARE 80x32x4 ☐1	ELEMENTO "L" 80x32x4 R11 ☐1	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
SALT	G0055190	G0055120	GML54810	G0055150	G0055160 DX G0055170 SX	G0055180	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
CLAY	G0055193	G0055123	GML54813	G0055153	G0055163 DX G0055173 SX	G0055183	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
ASH	G0055195	G0055125	GML54815	G0055155	G0055165 DX G0055175 SX			G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
CANVAS	G0055191	G0055121	GML54811	G0055151	G0055161 DX G0055171 SX			PZ 43,50	PZ 43,50
TAN	G0055192	G0055122	GML54812	G0055152	G0055162 DX G0055172 SX	G0055182			
RUST	G0055194	G0055124	GML54814	G0055154	G0055164 DX G0055174 SX	G0055184			
PRICE LIST €	PZ 27,90	PZ 20,50	PZ 12,90	PZ 132,50	PZ 162,90	PZ 106,50			

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## MOOD

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 80X80 (32"X32") NAT., R11 | 40X80 (16"X32") NAT., R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	8,5 MM: ≥ 45 N/MM <sup>2</sup> 20 MM: ≥ 50 N/MM <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A+B (NAT.) - A+B+C (R11)
ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42	

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



Wall  
Canvas 80x80 . Rust 80x80

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

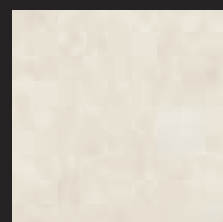
GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# WALK

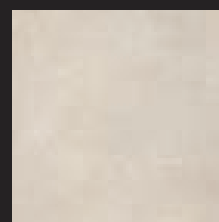
SUPERFICIE . SURFACE  
 NATURAL R10

SPESSORE . THICKNESS  
 8,5 MM

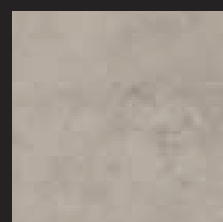
2 FORMATI . SIZES  
 80x80 . 32"x32"  
 60x120 . 24"x48"



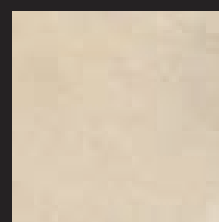
BIANCO



GRIGIO CHIARO



GRIGIO MEDIO



BEIGE



Floor  
 Beige 80x80

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

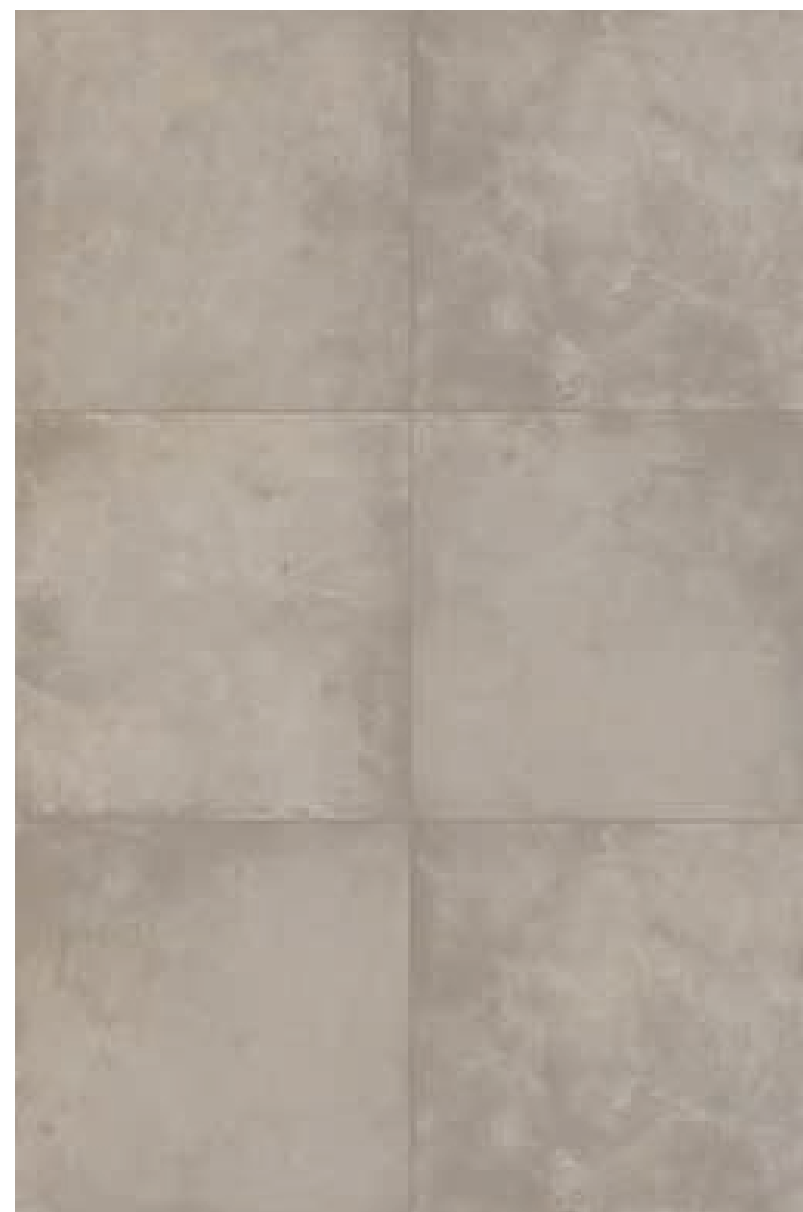
**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



BIANCO

BEIGE

GRIGIO CHIARO

GRIGIO MEDIO

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

80x80

60x120

BIANCO	G0041205	G0041415
BEIGE	G0041200	G0041410
PRICE LIST €	F 49,50	F 56,50

80x80

60x120

GRIGIO CHIARO	G0041204	G0041414
GRIGIO MEDIO	G0041202	G0041416
PRICE LIST €	F 49,50	F 56,50

# WALK

## MOSAICO T20 DECORATO PZ 61,50 WALL



33,3x33,3 BEIGE/GOLD  
G0041300



33,3x33,3 GRIGIO/SILVER  
G0041301

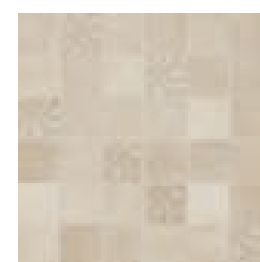
## MOSAICO T36 DECORATO PZ 39,50 WALL



33,3x33,3 BIANCO  
G0041325

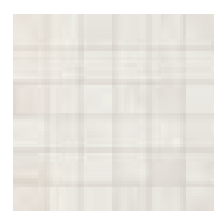


33,3x33,3 GRIGIO MEDIO  
G0041322



33,3x33,3 BEIGE  
G0041320

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



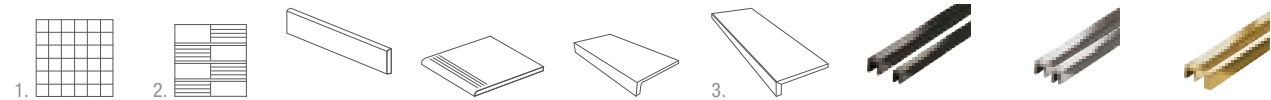
MOSAICO T36 33,3x33,3  
1.



MOSAICO T20 33,3x33,3  
2.



GRADONE 120x32x4  
3.



	MOSAICO T36 33,3x33,3	MOSAICO T20 33,3x33,3	BATTISCOPA MOLATO 8x80	GRADINO MOLATO 40x40	ELEMENTO "L" 30x15x3,5	GRADONE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
BIANCO	G0041315	G0041295	G0041405	G0041375	G0041385	G0041455	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
GRIGIO CHIARO	G0041314	G0041294	G0041404	G0041374	G0041384	G0041454	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
GRIGIO MEDIO	G0041312	G0041292	G0041402	G0041372	G0041382	G0041452			
BEIGE	G0041310	G0041290	G0041400	G0041370	G0041380	G0041450			
PRICE LIST €	PZ 19,50	PZ 36,90	PZ 12,90	PZ 33,90	PZ 28,90	PZ 202,50			

Wall  
Mosaico T36 Decorato Beige 33,3x33,3



INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

# WALK

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 80X80 (32"X32") NAT., R11 | 40X80 (16"X32") NAT., R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G B1a  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10
	DIN EN 16165 A	-	A+B
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



Floor  
Grigio Chiaro 80x80

INDUSTRIAL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



# WOOD

- JUST CODE**  
170
- JUST NATURE**  
180
- JUST LIFE**  
192
- JUST COLOR**  
200
- JUST VENICE**  
208
- JUST MIX**  
218

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# JUST CODE

## 2 SUPERFICI . SURFACES

NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

## 2 SPESSORI . THICKNESSES

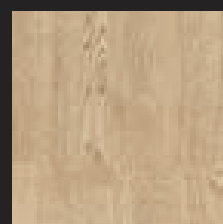
8,5 - 20 MM

## 3 FORMATI . SIZES

26,5x180 . 101/2"x72"

30x120 . 12"x48"

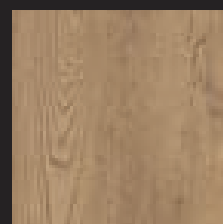
20x120 . 8"x48"



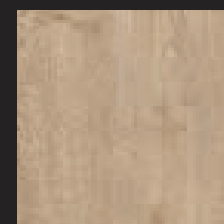
MIELE



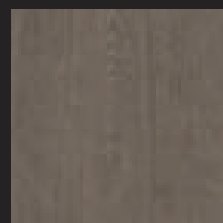
SAND



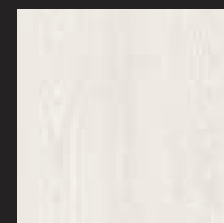
BEIGE



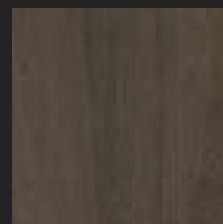
ROVERE



GREIGE



WHITE



DARK



Floor  
 Miele 20x120

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



Floor indoor  
White 20x120

Floor Outdoor  
Miele 20x120

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE





MIELE



SAND



BEIGE



ROVERE

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

26,5x180

20x120

20x120  
R11

30x120  
R11 20 MM

26,5x180

20x120

MIELE	G0075005	G0075025	G0075095	G0075115
SAND	G0075000	G0075020		
PRICE LIST €	F 74,50	F 47,90	F 56,50	F 89,50

BEIGE	G0075001	G0075021
ROVERE	G0075007	G0075027
PRICE LIST €	F 74,50	F 47,90



WHITE



GREIGE



DARK

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

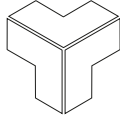

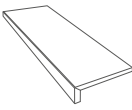
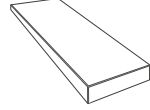






	26,5x180	20x120	20x120 R11	30x120 R11 20 MM
WHITE	G0075006	G0075026		
GREIGE	G0075004	G0075024	G0075094	G0075114
PRICE LIST €	F 74,50	F 47,90	F 56,50	F 89,50

	26,5x180	20x120
DARK	G0075002	G0075022
PRICE LIST €	F 74,50	F 47,90

## JUST CODE

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

							
	DIAPASON 25,2x25,4	BATTISCOPA MOLATO 6x120	GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
		 10	 1	 1			
MIELE	G0075050 (CALDO)	GML75025	G0075065	G0075085 SX G0075075 DX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
SAND		GML75020	G0075060	G0075080 SX G0075070 DX	G0073601 2x100 PZ 71,90		PZ 43,50
BEIGE		GML75021	G0075061	G0075081 SX G0075071 DX			
GREIGE		GML75024	G0075064	G0075084 SX G0075074 DX			
WHITE	G0075052 (WHITE/DARK)	GML75026	G0075066	G0075086 SX G0075076 DX			
ROVERE	G0075051 (FREDDO)	GML75027	G0075067	G0075087 SX G0075077 DX			
DARK	G0075053 (WHITE/DARK/ GREIGE)	GML75022	G0075062	G0075082 SX G0075072 DX			
PRICE LIST €	PZ 27,50	PZ 21,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

### PEZZI SPECIALI OUTDOOR

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

						
	ELEMENTO "L" 120x32x4	ELEMENTO "L" 120x30x4	GRADONE BORDO ARROTONDATO 120x30	GRADONE BECCO CIVETTA 120x30	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 240x30	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 240x30
	R11 8,5 MM  1	R11 20 MM  1	R11 20 MM  1	R11 20 MM  1	R11 20 MM  1	R11 20 MM  1
MIELE	G0075105	G0075125	G0075145	G0075155	G0075165	G0075175
GREIGE	G0075104	G0075124	G0075144	G0075154	G0075164	G0075174
PRICE LIST €	PZ 146,90	PZ 248,90	PZ 160,50	PZ 160,50	PZ 375,50	PZ 375,50

### CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

### GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

**8,5 MM:** 26,5X180 (10"X72") NAT. I 30X120 (12"X48") NAT.I20X120 (8"X48") NAT., R1  
**20 MM:** 30X120 (12"X48") R11

### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A (NAT.) - A+B+C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# JUST NATURE

## 2 SUPERFICI . SURFACES

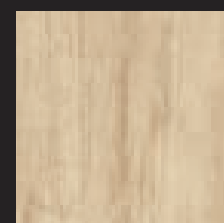
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

## SPESSORE . THICKNESS

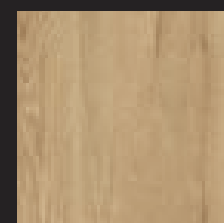
8,5 MM

## 2 FORMATI . SIZES

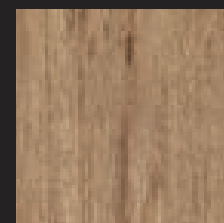
30x120 . 12"x48"  
 20x120 . 8"x48"



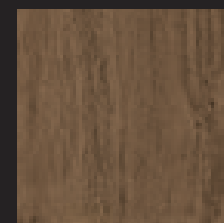
BEIGE CHIARO



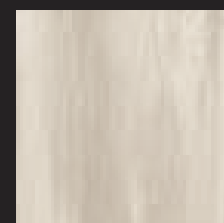
BEIGE MEDIO



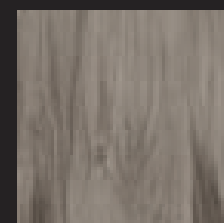
BEIGE SCURO



NOCE SCURO



SBIANCATO



GRIGIO



Floor & Wall  
 Beige medio 20x120

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



**Floor & Wall**  
Beige Chiaro 20x120

WOOD

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



< **Floor**  
Grigio 20x120



^ **Floor**  
Sbiancato 20x120

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



BEIGE CHIARO



BEIGE MEDIO



BEIGE SCURO



NOCE SCURO

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	30x120	20x120	20x120 R11
BEIGE CHIARO	G0052002	G0052012	
BEIGE MEDIO	G0052006	G0052016	G0052136
PRICE LIST €	F 53,50	F 47,90	F 56,50

	30x120	20x120	20x120 R11
BEIGE SCURO	G0052003	G0052013	G0052133
NOCE SCURO	G0052005	G0052015	
PRICE LIST €	F 53,50	F 47,90	F 56,50



SBIANCATO



GRIGIO

**MOSAICI E PEZZI SPECIALI**  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



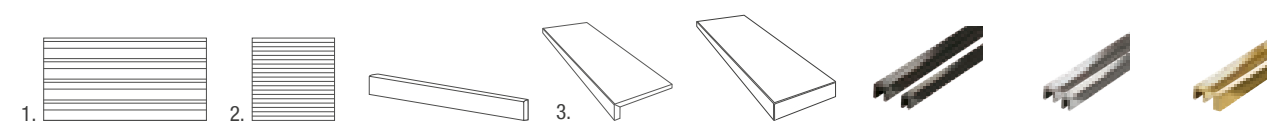
MOSAICO LISTELLATO T12 30x60  
1.



MOSAICO LISTELLATO T18 30x30  
2.



GRADONE 120x32x4  
3.



	MOS. LISTELLATO T12 30x60	MOS. LISTELLATO T18 30x30	BATTISCOPA MOLATO 7x120	GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
			☐4	☐1	☐1			
BEIGE CHIARO	G0052092	G0052082	GML52002	G0052102	G0052112 DX G0052122 SX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
BEIGE MEDIO	G0052096	G0052086	GML52006	G0052106	G0052116 DX G0052126 SX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
BEIGE SCURO	G0052093	G0052083	GML52003	G0052103	G0052113 DX G0052123 SX			
NOCE SCURO	G0052095	G0052085	GML52005	G0052105	G0052115 DX G0052125 SX			
SBIANCATO	G0052090	G0052080	GML52000	G0052100	G0052110 DX G0052120 SX			
GRIGIO	G0052091	G0052081	GML52001	G0052101	G0052111 DX G0052121 SX			
PRICE LIST €	PZ 46,50	PZ 35,90	PZ 21,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

	30x120	20x120	20x120 R11
SBIANCATO	G0052000	G0052010	G0052130
Grigio	G0052001	G0052011	
PRICE LIST €	F 53,50	F 47,90	F 56,50

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## JUST NATURE

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 20X120 (8"X48") NAT., R11 | 30X120 (12"X48") NAT.

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G B1a

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.	μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A (NAT.) - A+B+C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



V3  
moderata variazione  
moderate variation



Floor  
Noce Scuro 20x120

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# JUST LIFE

**2 SUPERFICI . SURFACES**

NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

**SPESSORE . THICKNESS**

8,5 MM

**FORMATO . SIZE**

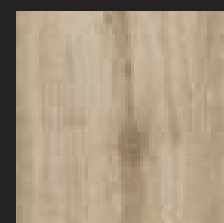
16x100 . 6"x40"



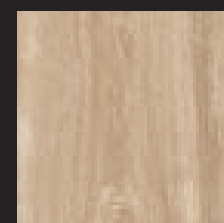
SBIANCATO



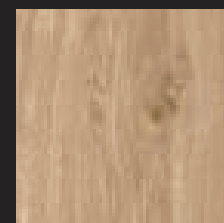
GRIGIO



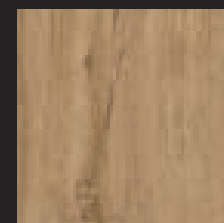
BEIGE MUSCHIO



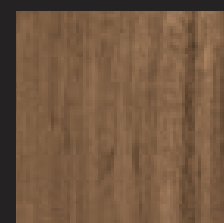
BEIGE CHIARO



BEIGE BIONDO



BEIGE SCURO



NOCE ROSSO



NOCE SCURO



**Floor & Wall**  
 Beige Muschio 16x100

**ABOUT US**

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

**WOOD**

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
 CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



BEIGE CHIARO



BEIGE BIONDO



BEIGE SCURO



BEIGE MUSCHIO

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

16x100

16x100

R11

16x100

16x100

R11

BEIGE CHIARO	G0050103	
BEIGE BIONDO	G0050105	G0050135
PRICE LIST €	F 45,50	F 47,50

BEIGE SCURO	G0050106	G0050136
BEIGE MUSCHIO	G0050104	G0050134
PRICE LIST €	F 45,50	F 47,50



NOCE ROSSO



NOCE SCURO



SBIANCATO



GRIGIO

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

16x100

16x100

16x100

16x100

R11

R11

NOCE ROSSO	G0050107	G0050137
NOCE SCURO	G0050108	
PRICE LIST €	F 45,50	F 47,50

SBIANCATO	G0050100	
GRIGIO	G0050101	G0050131
PRICE LIST €	F 45,50	F 47,50

## JUST LIFE

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



GRADONE 100x32x4  
1.

	BATTISCOPA MOLATO 8x100 	GRADONE 100x32x4 	GRADONE ANGOLARE 100x32x4 	ELEMENTO "L" 100x32x4 R11 	PROFILI IN FERRO 	PROFILI ACCIAIO 	PROFILI OTTONE 
BEIGE CHIARO	GML50103	G0050153	G0050163 DX G0050173 SX		G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
BEIGE BIONDO	GML50105	G0050155	G0050165 DX G0050175 SX		G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
BEIGE SCURO	GML50106	G0050156	G0050166 DX G0050176 SX	G0050186			
BEIGE MUSCHIO	GML50104	G0050154	G0050164 DX G0050174 SX	G0050184			
NOCE ROSSO	GML50107	G0050157	G0050167 DX G0050177 SX	G0050187			
NOCE SCURO	GML50108	G0050158	G0050168 DX G0050178 SX				
SBIANCATO	GML50100	G0050150	G0050160 DX G0050170 SX				
GRIGIO	GML50101	G0050151	G0050161 DX G0050171 SX	G0050181			
PRICE LIST €	PZ 15,50	PZ 167,50	PZ 197,90	PZ 137,90			

### CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 16X100 (6"X40") NAT., R11

### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/6 Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A (NAT.) - A+B+C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

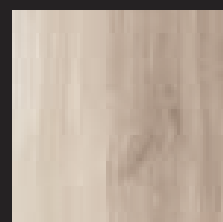
GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# JUST COLOR

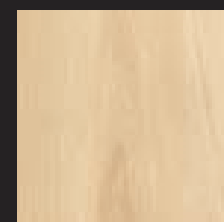
SUPERFICIE . SURFACE  
 NATURAL R10

SPESORE . THICKNESS  
 8,5 MM

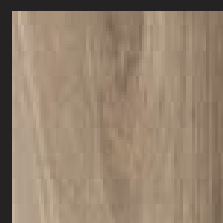
FORMATO . SIZE  
 20x120 . 8"x48"



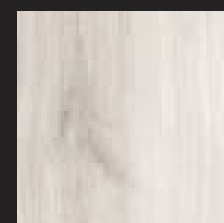
ALMOND



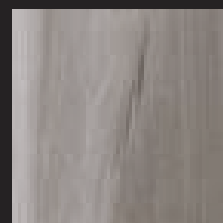
HONEY



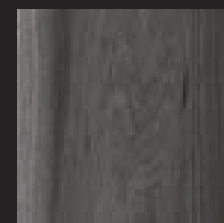
BROWN



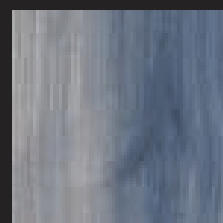
WHITE



GREY



BLACK



BLUE



Floor & Wall  
 White 20x120

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



WHITE



GREY



BLACK



BLUE

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

20x120

WHITE	G0058600
GREY	G0058606
PRICE LIST €	F 47,90

20x120

BLACK	G0058605
BLUE	G0058604
PRICE LIST €	F 47,90



ALMOND



HONEY



BROWN

20x120

ALMOND	G0058601
HONEY	G0058602
PRICE LIST €	F 47,90

20x120

BROWN	G0058603
PRICE LIST €	F 47,90

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



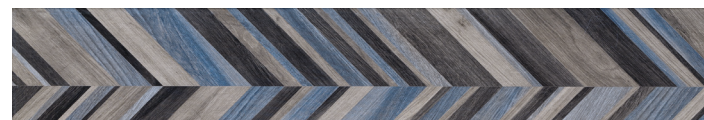
## JUST COLOR

### DECORI

DECORS . DÉCORATIONS . VERZIERUNGEN PZ. 55,90



20x120  
CHEVRON MIX WARM  
G0058611




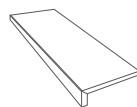
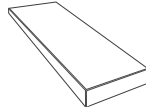



20x120  
CHEVRON MIX COLD  
G0058610

### MOSAICI E PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



GRADONE 120x32x4

						
	BATTISCOPA MOLATO 6x120 6	GRADONE 120x32x4 1	GRADONE ANGOLARE 120x32x4 1	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
WHITE	GML58600	G0058640	G0058650 DX G0058660 SX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
ALMOND	GML58601	G0058641	G0058651 DX G0058661 SX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
HONEY	GML58602	G0058642	G0058652 DX G0058662 SX			
BROWN	GML58603	G0058643	G0058653 DX G0058663 SX			
GREY	GML58606	G0058646	G0058656 DX G0058666 SX			
BLACK	GML58605	G0058645	G0058655 DX G0058665 SX			
BLUE	GML58604	G0058644	G0058654 DX G0058664 SX			
PRICE LIST €	PZ 21,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

### CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 20X120 (8"X48") NAT.

### CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/6 Bla

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10
	DIN EN 16165 A	-	A
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

### INDUSTRIAL

OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

### WOOD

JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# JUST VENICE

2 SUPERFICI . SURFACES

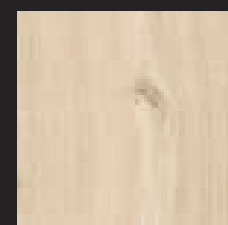
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

SPESSORE . THICKNESS

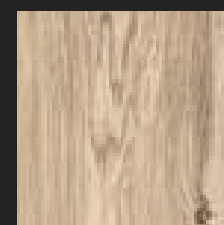
8,5 MM

2 FORMATI . SIZES

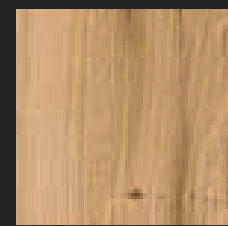
26,5x180 . 101/2"x72"  
 16x100 . 6"x40"



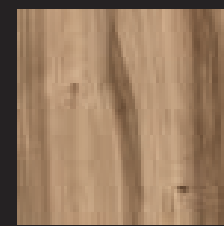
BEIGE CHIARO



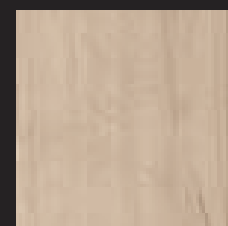
BEIGE SCURO



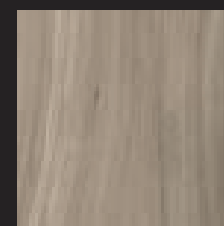
ROVERE CHIARO



ROVERE SCURO



GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO



Floor & Wall  
 Rovere Scuro 26,5x180

ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

OUTDOOR

STONE  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

INDUSTRIAL  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

WOOD  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

JUST NATURE



< **Floor**  
Rovere Chiaro 16x100



^ **Floor**  
Beige Chiaro 26,5x180

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



BEIGE CHIARO



BEIGE SCURO



ROVERE CHIARO



ROVERE SCURO

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

26,5x180

16x100

16x100  
R11

BEIGE CHIARO	G0051100	G0051200	G0051210
BEIGE SCURO	G0051102	G0051202	G0051212
PRICE LIST €	F 74,50	F 45,50	F 47,50

26,5x180

16x100

16x100  
R11

ROVERE CHIARO	G0051101	G0051201	G0051211
ROVERE SCURO	G0051103	G0051203	
PRICE LIST €	F 74,50	F 45,50	F 47,50



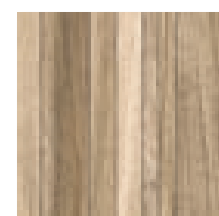
GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO

**MOSAICI E PEZZI SPECIALI**

SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE



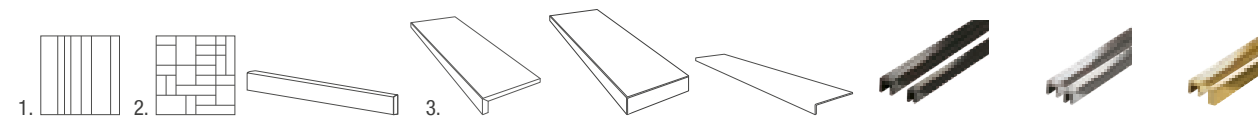
MOSAICO LISTELLATO 26,5x26,5  
1.



MOSAICO INTRECCIO 26,5x26,5  
2.



GRADONE 120x32x4  
3.



	MOSAICO LISTELLATO 26,5x26,5	MOSAICO INTRECCIO 26,5x26,5	BATTISCOPA MOLATO 8x100	GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	ELEMENTO "L" 100x32x4 R11	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
			☐4	☐1	☐1	☐1			
BEIGE CHIARO	G0051180	G0051190	GML51200	G0051150	G0051160 DX G0051170 SX	G0051260	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
BEIGE SCURO	G0051182	G0051192	GML51202	G0051152	G0051162 DX G0051172 SX	G0051262	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
ROVERE CHIARO	G0051181	G0051191	GML51201	G0051151	G0051161 DX G0051171 SX	G0051261			
ROVERE SCURO	G0051183	G0051193	GML51203	G0051153	G0051163 DX G0051173 SX				
GRIGIO CHIARO	G0051184	G0051194	GML51204						
GRIGIO SCURO	G0051185	G0051195	GML51205						
PRICE LIST €	PZ 29,50	PZ 29,50	PZ 15,50	PZ 202,50	PZ 232,90	PZ 137,90			

16x100

GRIGIO CHIARO	G0051204
GRIGIO SCURO	G0051205
PRICE LIST €	F 45,50

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## JUST VENICE

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 16X100 (6"X40") NAT., R11 | 26,5X180 (10"X72") NAT.

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G B1a  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A (NAT.) - A+B+C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

### SHADE VARIATION

VARIAZIONE CROMATICA



**V3**  
moderata variazione  
moderate variation



**V4\***  
forte variazione  
substantial variation

\*Colori/Colours: Beige Scuro; Rovere Scuro



Floor  
Rovere Scuro 26,5x180

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

JUST MIX

WOOD

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

JUST MIX

2 SUPERFICI . SURFACES

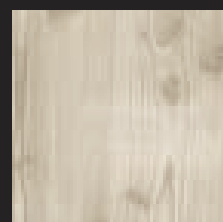
NATURAL R10  
 OUTDOOR R11

2 SPESSORI . THICKNESSES

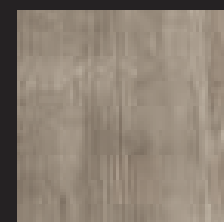
8,5 - 20 MM

3 FORMATI . SIZES

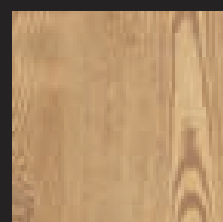
26,5x180 . 101/2"x72"  
 20x120 . 8"x48"  
 30x120 . 12"x48"



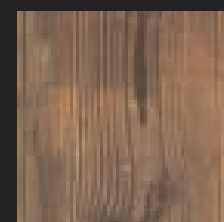
BIANCO



GRIGIO



MIELE



BROWN



Floor & Wall  
 Grigio 20x120

ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

OUTDOOR

STONE  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

INDUSTRIAL  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

WOOD  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



< **Floor**  
Bianco 20x120



^ **Floor & Wall**  
Brown 20x120

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE





bianco



grigio



miele



brown\*

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

	26,5x180	20x120	20x120 R11
BIANCO	G0075540	G0075500	G0075610
GRIGIO	G0075542	G0075502	G0075612
PRICE LIST €	F 74,50	F 47,90	F 56,50

	26,5x180	20x120	20x120 R11	30x120 R11 20 MM
MIELE	G0075541	G0075501	G0075611	G0075521
BROWN	G0075543	G0075503	G0075613	G0075523
PRICE LIST €	F 74,50	F 47,90	F 56,50	F 89,50

MOSAICI E PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

							
	DIAPASON 25,2x25,4	BATTISCOPA MOLATO 6x120	GRADONE 120x32x4	GRADONE ANGOLARE 120x32x4	PROFILI IN FERRO	PROFILI ACCIAIO	PROFILI OTTONE
		☞6	☞1	☞1			
BIANCO	G0075561 (FREDDO)	GML75500	G0075580	G0075600 SX G0075590 DX	G0073600 1x100 PZ 65,90	G0119860 0,5x80 G0119862 1x80	G0119861 0,5x80 G0119863 1x80
GRIGIO		GML75502	G0075582	G0075602 SX G0075592 DX	G0073601 2x100 PZ 71,90	PZ 43,50	PZ 43,50
MIELE	G0075560 (CALDO)	GML75501	G0075581	G0075601 SX G0075591 DX			
BROWN		GML75503	G0075583	G0075603 SX G0075593 DX			
PRICE LIST €	PZ 27,50	PZ 21,50	PZ 202,50	PZ 232,90			

PEZZI SPECIALI OUTDOOR  
SPECIAL TRIMS . PIECES SPECIALES . SONDERSTÜCKE

						
	ELEMENTO AD "L" 120x32x4	ELEMENTO AD "L" 120x30x4	GRADONE BORDO ARROTONDATO 120x30	GRADONE BECCO CIVETTA 120x30	ANGOLARE BORDO ARROTONDATO (KIT DX/SX) 240x30	ANGOLARE BECCO CIVETTA (KIT DX/SX) 240x30
	R11 8,5 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1	R11 20 MM ☞1
BIANCO	G0075620					
GRIGIO	G0075622					
MIELE	G0075621	G0075631	G0075651	G0075661	G0075671	G0075531
BROWN	G0075623	G0075633	G0075653	G0075663	G0075673	G0075533
PRICE LIST €	PZ 146,90	PZ 248,90	PZ 160,50	PZ 155,50	PZ 375,50	PZ 364,50

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTZEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAIN STONEWEREPORCELAIN

8,5 MM: 26,5X180 (10"X72") NAT. I 30X120 (12"X48") NAT.I20X120 (8"X48") NAT., R11  
20 MM: 30X120 (12"X48") R11

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING
	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA . DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA . EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE . SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE . EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET
	DIN EN 16165 B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10 (NAT.) - R11 (R11)
	DIN EN 16165 A	-	A (NAT.) - A+B+C (R11)
	ANSI A 137-1:2012	≥ 0,42	> 0,42

\*importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

SHADE VARIATION V3 moderata variazione moderate variation V4\* forte variazione substantial variation \*Colori/Colours: Brown

\* IL COLORE BROWN È CARATTERIZZATO DA FORTE STONALIZZAZIONE. SI CONSIGLIA DI SCEGLIERE DA PIÙ SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE E DI POSARE UNA PORZIONE DI MATERIALE A SECCO PER GARANTIRE LA VARIABILITÀ E CASUALITÀ DELLA SUPERFICIE FINITA. • THE BROWN COLOUR HAS A STRONG GRAPHIC VARIATION, WE RECOMMEND TO CHOOSE FEW PIECES AT THE SAME TIME FROM DIFFERENT BOXES AND TO LAY THEM DRY FIRST IN ORDER TO GRANT THE CORRECT VARIABILITY AND RANDOMNESS AS AN END RESULT. • LE COLORIS BROWN EST UN PRODUIT FORT NUANCÉ. NOUS CONSEILLONS, AU MOMENT DE LA POSE, DE SORTIR LES CARREAUX DE PLUSIEURS BOÎTES EN MÊME TEMPS ET DE POSER UNE PORTION DE SOL AVANT ENCOLLAGE POUR GARANTIR LA VARIABILITÉ ET CAUSALITÉ DE LA SURFACE POSÉE. • DAS BROWN ZEICHNET SICH DURCH EIN STARKES FARBSPIEL AUS, ES IST EMPFEHLENSWERT, AUS MEHREREN KARTONS GLEICHZEITIG ZU WÄHLEN UND EINEN TEIL DES MATERIALS OHNE KLEBSTOFF ZU VERLEGEN, UM DIE VARIABILITÄT UND ZUFÄLLIGKEIT DER FERTIGEN OBERFLÄCHE ZU GEWÄHRLEISTEN.

ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



# DECOR & WALL

**GIOIA**  
228  
**CHROME**  
244

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO

WHITE BODY WALL TILES

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA

COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# GIOIA

10 TINTA UNITA . SOLID COLORS

9 PATTERNS

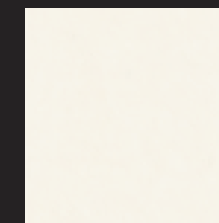
SUPERFICIE NATURALE . NATURAL SURFACE

SPESSORE . THICKNESS

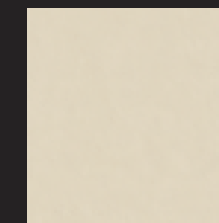
7 MM

FORMATO . SIZE

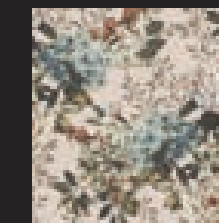
60x120 . 24"x48"



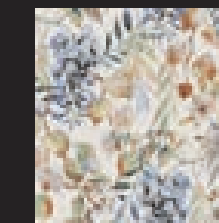
LATTE



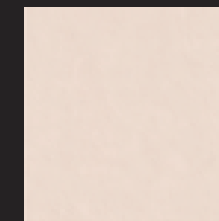
BEIGE



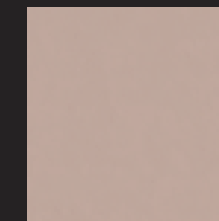
BOUQUET



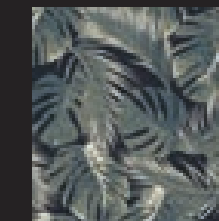
PRIMAVERA



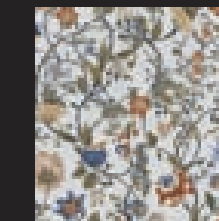
CIPRIA



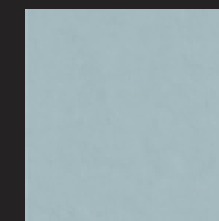
CORTECCIA



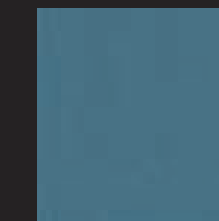
MARTINICA



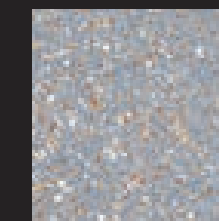
BRIT



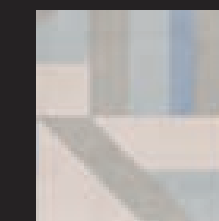
CIELO



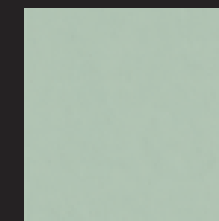
OCEANO



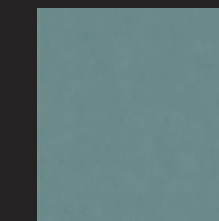
GOCCE



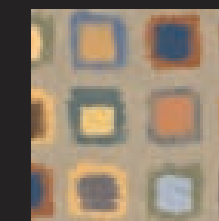
SCANDI



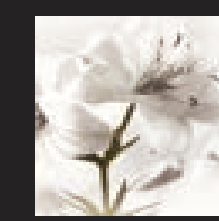
SALVIA



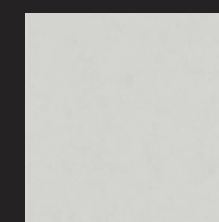
BOSCO



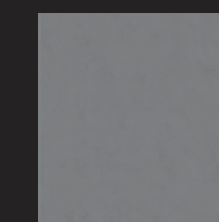
QUADRA



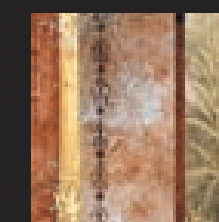
LILLIUM



CENERE



GRAFITE



POMPEI

DECOR & WALL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



## GIOIA

DECOR & WALL

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



< **Floor**  
Oxide Steel 120x120

**Wall**  
Britt 60x120 . Cipria 60x120

^ **Floor**  
Oxide Steel 120x120

**Wall**  
Cielo 60x120 . Gocce 60x120



^  
**Wall**  
 La marmoteca Calacatta  
 Beige 60x120 . Bouquet 60x120

**Floor**  
 La marmoteca Calacatta  
 Elegance Nat 120x120

**Wall**  
 Primavera 60x120  
 Cortecchia 60x120  
 Oceano 60x120  
 >



DECOR & WALL

**ABOUT US**

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

**WOOD**

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
 CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# GIOIA

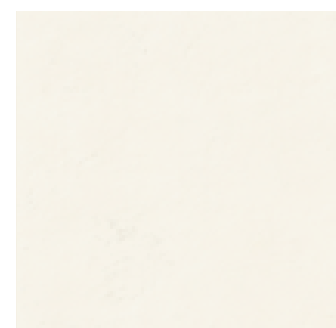


CIPRIA

CORTECCIA

CIELO

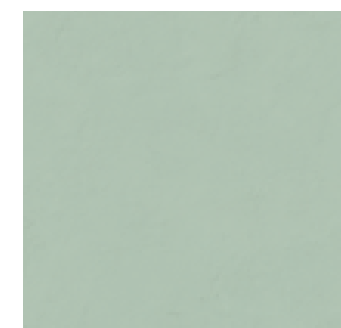
OCEANO



LATTE



BEIGE



SALVIA



BOSCO



GRAFITE



CENERE

## 60x120

CIPRIA	0008235
CIELO	0008233
LATTE	0008228
CORTECCIA	0009647
OCEANO	0008234
BEIGE	0008230
SALVIA	0008232
GRAFITE	0009649
CENERE	0009646
BOSCO	0009648

PRICE LIST € F 85,90

### Floor

Native Sand 60x120

### Wall

Latte 60x120 . Bosco 60x120 . Beige 60x120



DECOR & WALL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# INDEX



BOUQUET

60x120

BOUQUET	0010526
PRIMAVERA	0010527
PRICE LIST €	F 110,50



PRIMAVERA



MARTINICA

60x120

MARTINICA	0009655
BRIT	0009656
PRICE LIST €	F 110,50



BRIT

Articoli a soggetto unico per posa in continuità grafica.  
La ripresa tra le diverse piastrelle è contenuta entro una tolleranza massima di 3mm  
Articles with a single graphic pattern for continuous laying.  
Items with a graphic clearance among the different slabs ranging within 3mm

MARBLE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

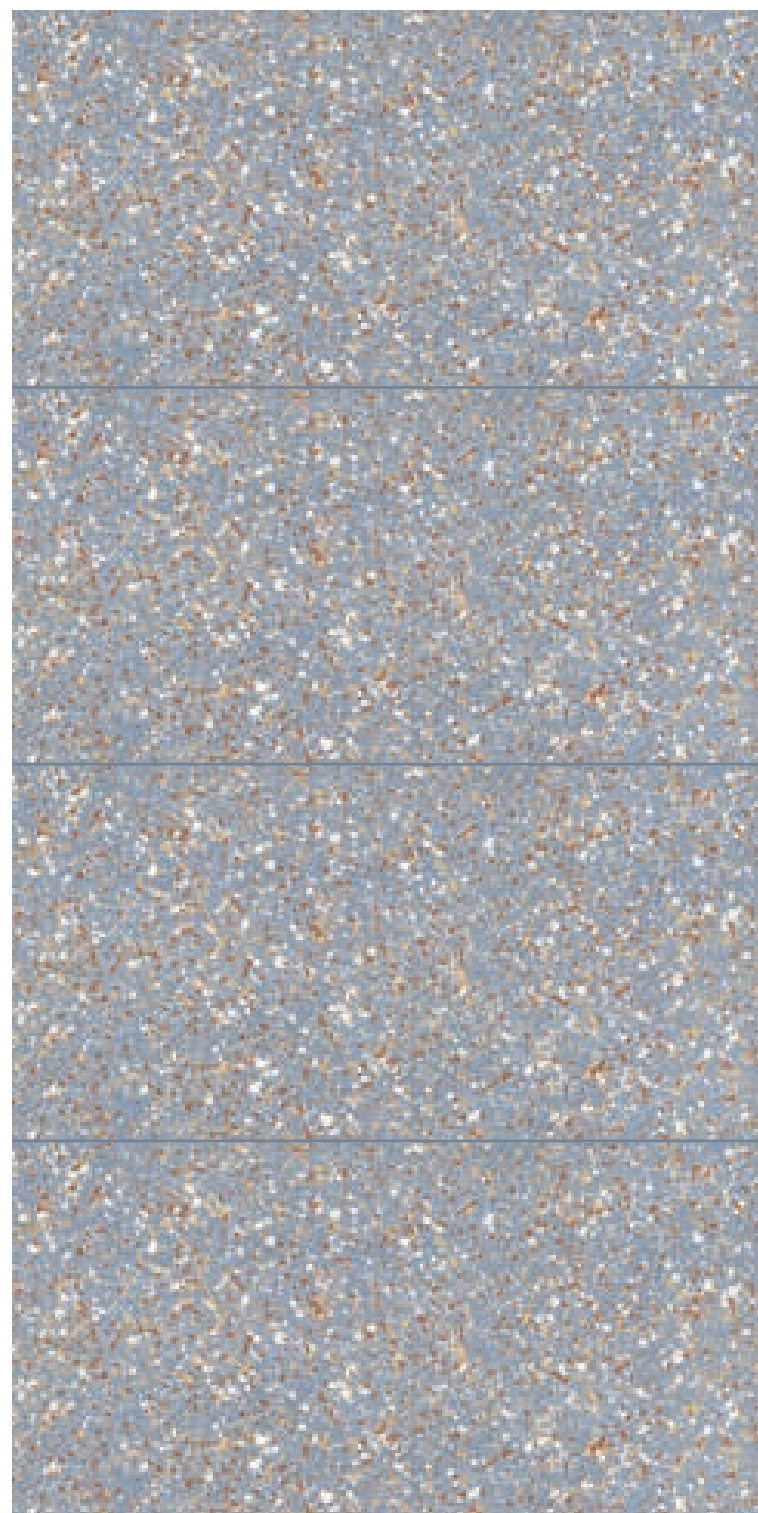
**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



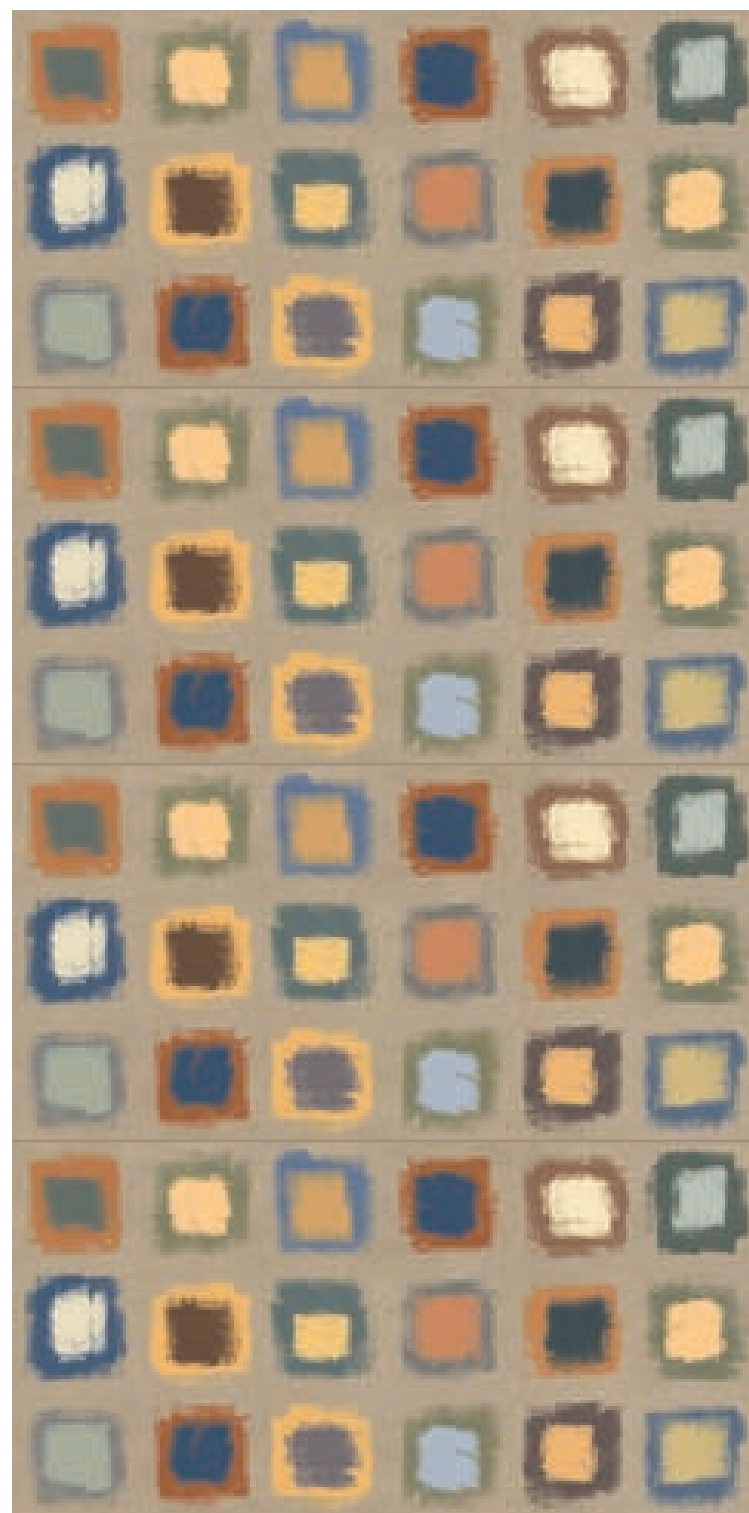


GOCCE



SCANDI

Articoli con sviluppo grafico a 4 soggetti per posa random.  
Articles with 4 graphic patterns for random laying.



QUADRA

Articoli con sviluppo grafico a 4 soggetti per posa random.  
Articles with 4 graphic patterns for random laying.

60x120

GOCCE	0009654
SCANDI	0009653
PRICE LIST €	F 110,50

60x120

QUADRA	0009652
PRICE LIST €	F 110,50

ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# GIOIA



LILLIUM

Articoli con sviluppo grafico a 6 soggetti per posa random.  
Articles with 6 graphic patterns for random laying.

60x120

LILLIUM	0009651
PRICE LIST €	F 110,50



POMPEI

Articoli con sviluppo grafico a 6 soggetti per posa random.  
Articles with 6 graphic patterns for random laying.

60x120

POMPEI	0009650
PRICE LIST €	F 110,50

DECOR & WALL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO . WHITE BODY WALL TILES

7 MM: 60X120 (24"X48")

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/L-Gruppo BIII

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	+ 0,5% - 0,3%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 10%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	+ 0,5% - 0,3%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	>10%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: > 15 N/MM <sup>2</sup> ≤ 7,5 MM: > 12 N/MM <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	-	-
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	-
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	CLASSE 3 MINIMO / CLASS 3 MINIMUM	CONFORME ACCORDING
DILATAZIONE DELL'UMIDITÀ . MOISTURE EXPANSION	UNI EN ISO 10545/10	-	-

\*Importante: rispondenti ai valori medi di produzione - nessun riferimento al lotto fornito. - Important: responding to average production values - no reference to the batch supplied

**Wall**

Corteccia 60x120 . Pompei 60x120

**Floor**

Make Grigio Corten 60x120

**ABOUT US**HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA**MARBLE**LA MARMOTECA  
UNIQUE**STONE**LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0**INDUSTRIAL**OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK**WOOD**JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX**DECOR & WALL**GIOIA  
CHROME**OUTDOOR****STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX**TECHNICAL  
INFORMATION**CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

GRES FINE PORCELLANATO A MASSA COLORATA  
 COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

# CHROME

## 2 SUPERFICI . SURFACES

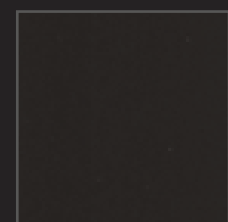
SOFT  
 LUX

## SPESSORE . THICKNESSES

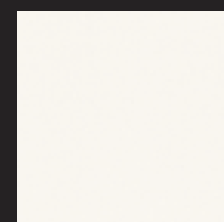
6 MM

## 3 FORMATI . SIZES

120x280 . 48"x110"  
 120x120 . 48"x48"  
 60x120 . 24"x48"



BLACK



WHITE



**Wall**  
 Chrome White Soft 120x280

**Floor**  
 La Marmoteca Grey Stone nat 120x120

## ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

## WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

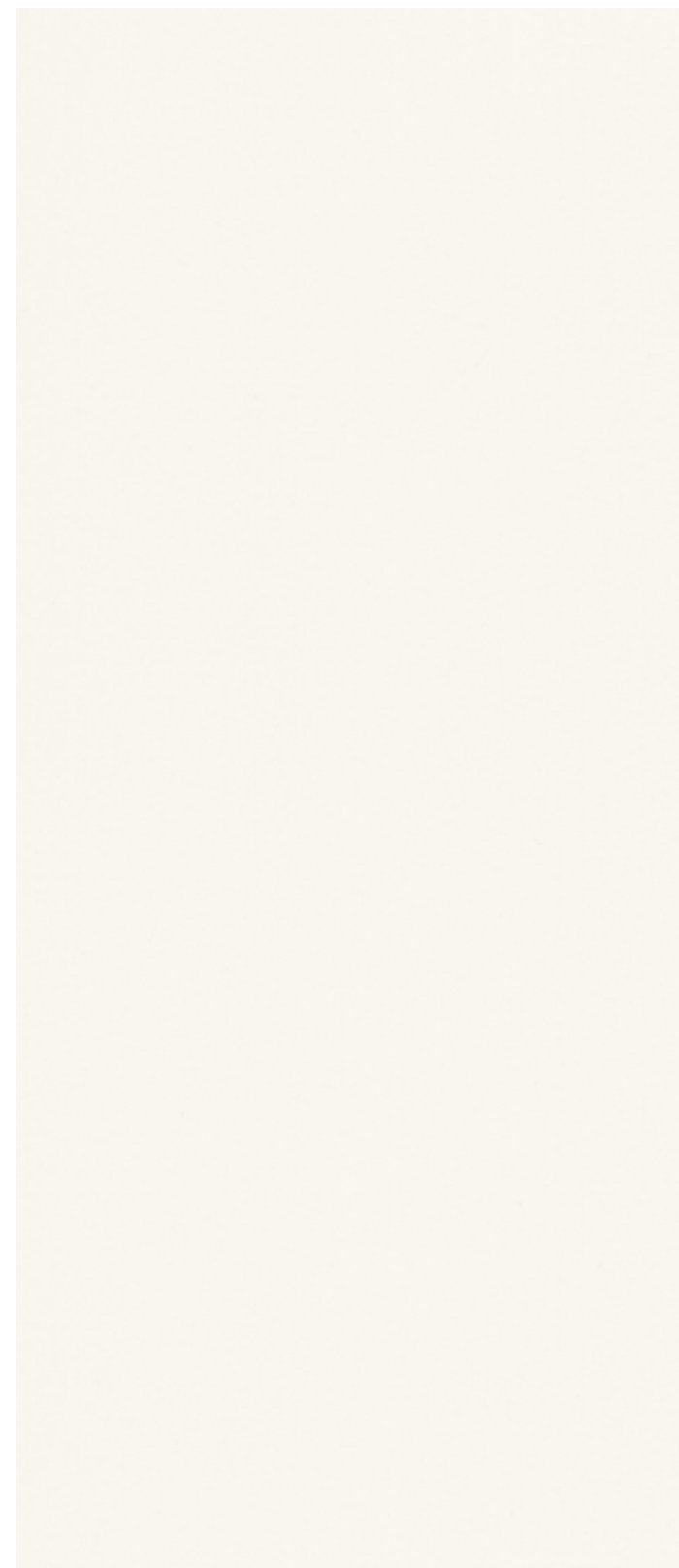
**WOOD**  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



BLACK



WHITE

## CHROME

DECOR & WALL

	120x280 LUX	120x280 SOFT	120x120 NAT	120x120 LUX	60x120 NAT	60x120 LUX
BIANCO	0008639	0008044	0013302	0013304	0013301	0013303
NERO		0008638				
PRICE LIST €	F 136,90	F 116,50	F 90,50	F 118,5	F 69,90	F 92,90

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

CARATTERISTICHE . CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES . HAUPTEIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO PRESSATO A SECCO . DRY-PRESSED CERAMIC TILES, FINE PORCELAINE STONEWEREPORCELAIN

6 MM: 120X280 (48"X112") SOFT, LUX | 120X120 (48"X48") NAT,LUX | 60X120 (24"X48") NAT,LUX

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bia

CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA* GARDENIA VALUE*
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE . THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI . WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ . WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ . FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA . WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE . BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA . BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 7,5 MM: ≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA PER PIASTRELLE UGL RESISTANCE TO DEEP ABRASION FOR UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	<175MM³	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO . FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO . CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE . RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	TEST METHOD AVAILABLE	CONFORME ACCORDING

SHADE VARIATION  
VARIAZIONE CROMATICA



V1  
aspetto uniforme  
uniform appearance

DECOR & WALL

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



# OUTDOOR

## STONE

LA GEOTECA

252

PIETRA VIVA

252

ORIGINI

255

BURLINGTON STONE

255

CONCEPT STONE

256

AMBOISE

256

## INDUSTRIAL

OXIDE

259

MAKE

259

NATIVE

260

MOOD

260

D.SIGN

260

## WOOD

JUST CODE

263

JUST LIFE

263

JUST NATURE

264

JUST VENICE

264

JUST MIX

264

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

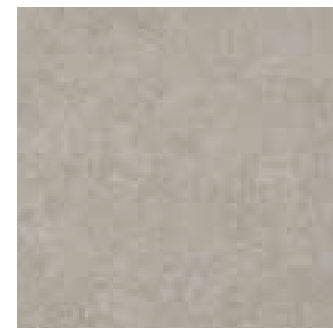
## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

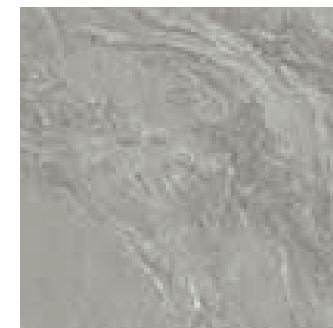
## LA GEOTECA



SERENA  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 0012083 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" 0013052 F 56,90



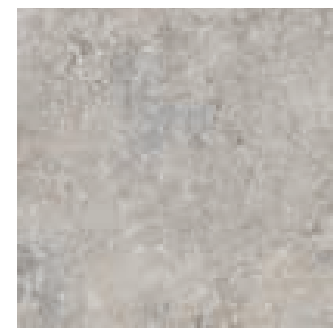
VICENZA  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 0012084 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" 0013053 F 56,90



BRENNERO  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 0012085 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" 0013054 F 56,90



LIMESTONE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 0012086 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" 0013055 F 56,90

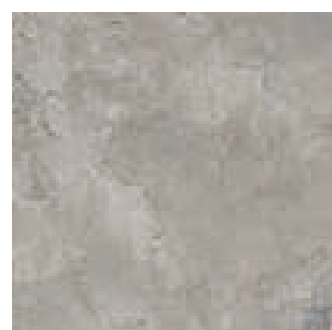


PROVENCE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 0012087 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" 0013056 F 56,90

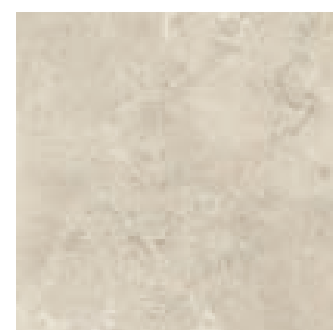


CEPPLO DI GRE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 0013072 F 84,50

## PIETRA VIVA



GREY  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 60012266 F 82,90



BEIGE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" 60012267 F 82,90



**Floor**  
Pietra Viva Beige 80x80

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX





## ORIGINI



AGE STONE  
20 MM  
80x80 32"x32" G0073550 F 84,50



GRIS ROYAL  
20 MM  
80x80 32"x32" G0073554 F 84,50  
8,5 MM  
80x80 32"x32" G0073704 F 52,50



CRUX WHITE  
8,5 MM  
80x80 32"x32" G0073702 F 52,50



CRUX GREY  
8,5 MM  
80x80 32"x32" G0073701 F 52,50

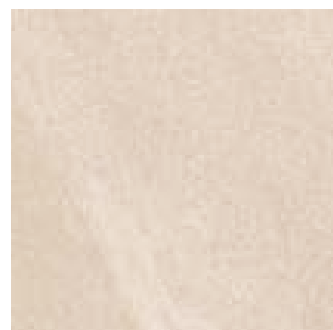


BOLGHERI  
8,5 MM  
80x80 32"x32" G0073703 F 52,50

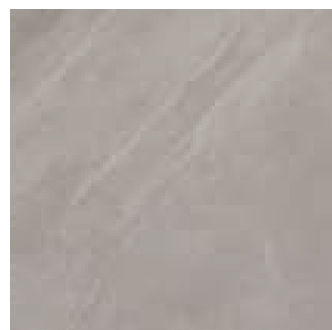
## BURLINGTON STONE



PEARL  
8,5 MM  
60x120 24"x48" G0055440 F 56,50



CREAM  
8,5 MM  
60x120 24"x48" G0055441 F 56,50



ROCK  
8,5 MM  
60x120 24"x48" G0055442 F 56,50



GRAPHITE  
8,5 MM  
60x120 24"x48" G0055443 F 56,50

**Floor**  
Gris Royal 80x80 Outdoor 20mm

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

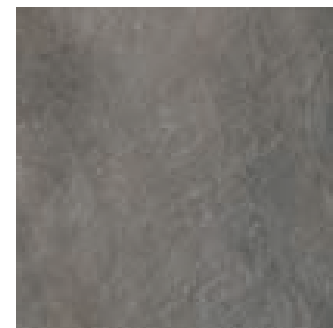
## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## CONCEPT STONE



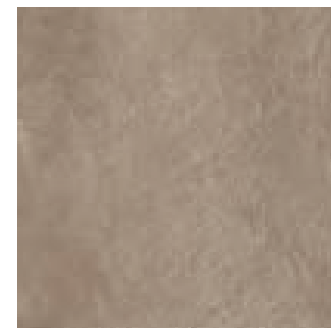
GRIGIO  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0054123 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054463 F 52,50  
**40x80** 16"x32" G0054473 F 51,90



ANTRACITE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0054125 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054465 F 52,50  
**40x80** 16"x32" G0054475 F 51,90



SABBIA  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0054122 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054462 F 52,50  
**40x80** 16"x32" G0054472 F 51,90



BRUNO MEDIO  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0054124 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054464 F 52,50  
**40x80** 16"x32" G0054474 F 51,90



GRIGIO DECORATO  
20 MM  
(MIX 3 SOGGETTI)  
**80x80** 32"x32" G0054133 F 100,90



ANTRACITE DECORATO  
20 MM  
(MIX 3 SOGGETTI)  
**80x80** 32"x32" G0054135 F 100,90

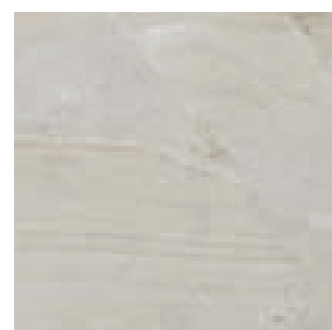
## AMBOISE



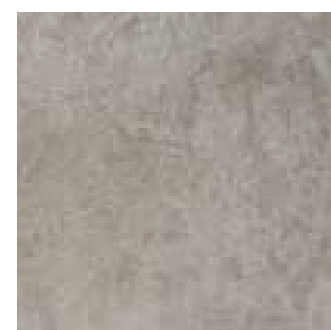
CALCE  
20 MM  
**80x80** G0074603 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** G0074593 F 52,50  
**\*KIT** G0074773 F 75,50



CEMENTO  
20 MM  
**80x80** G0074602 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** G0074592 F 52,50  
**\*KIT** G0074772 F 75,50



POLVERE  
20 MM  
**80x80** G0074600 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** G0074590 F 52,50  
**\*KIT** G0074770 F 75,50



FANGO  
20 MM  
**80x80** G0074601 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** G0074591 F 52,50  
**\*KIT** G0074771 F 75,50

**\*KIT** 80x80 . 32"x32" - 40x80 . 16"x32" - 40x40 . 16"x16"



**Floor**  
Amboise: fango outdoor 80x80 20mm

STONE

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

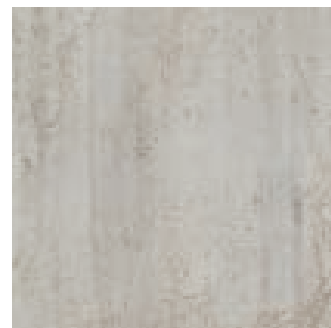
CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

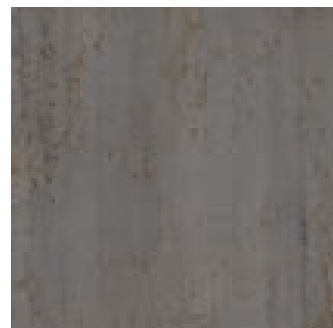


## OUTDOOR 8,5MM - 20MM

### OXIDE



ALUMINIUM  
20MM  
80x80 32"x32" G0069350 F 84,50  
8,5MM  
80x80 32"x32" G0069340 F 56,90



IRON  
20MM  
80x80 32"x32" G0069352 F 84,50  
8,5MM  
80x80 32"x32" G0069342 F 56,90

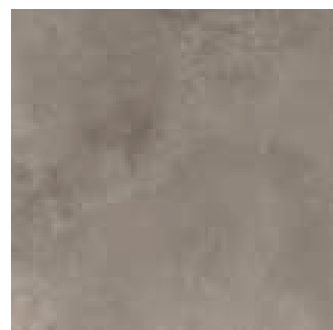


GREEN  
20MM  
80x80 32"x32" G0069353 F 84,50  
8,5MM  
80x80 32"x32" 69343 F 56,90

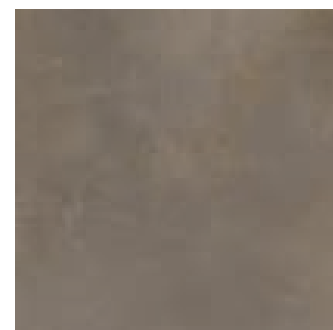
### MAKE



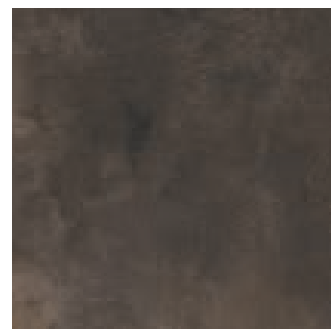
ASH  
20MM  
80x80 32"x32" G0073052 F 84,50  
8,5MM  
80x80 32"x32" G0073102 F 52,50



GRIGIO CORTEN  
20MM  
80x80 32"x32" G0073055 F 84,50  
8,5MM  
80x80 32"x32" G0073105 F 52,50



ANTRACITE CORTEN  
20MM  
80x80 32"x32" G0073054 F 84,50  
8,5MM  
80x80 32"x32" G0073104 F 52,50



NERO CORTEN  
20MM  
80x80 32"x32" G0073053 F 84,50



CORDA  
8,5MM  
80x80 32"x32" G0073101 F 52,50

**Floor**  
Oxide: Green 80x80 R11 - 20mm

INDUSTRIAL

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

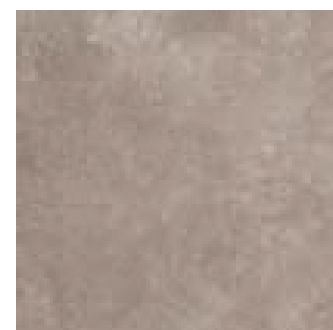
CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## OUTDOOR 8,5 MM - 20 MM

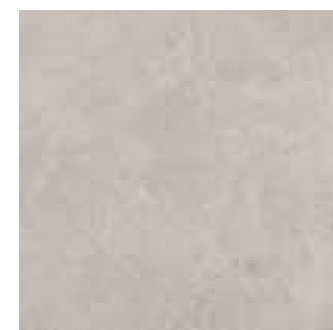
### NATIVE



SAND  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0056790 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0056690 F 52,50



MUD  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0056792 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0056692 F 52,50



SILVER  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0056791 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0056691 F 52,50



CONCRETE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0056793 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0056693 F 52,50

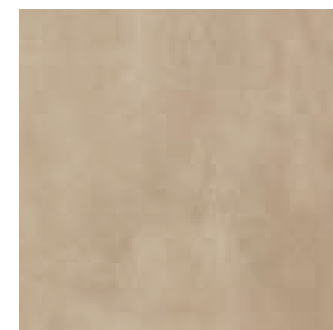
### MOOD



SALT  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054890 F 52,50



CLAY  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054893 F 52,50



TAN  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054892 F 52,50

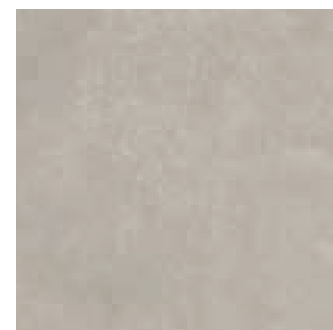


RUST  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0054894 F 52,50

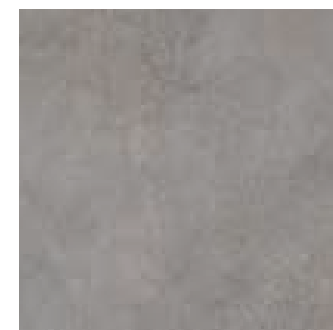
### D.SIGN



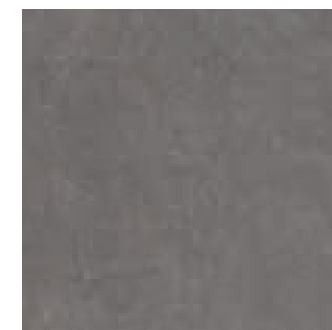
WHITE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0074100 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0074090 F 52,50  
**100x100** 40"x40" G0074250 F 62,50



SAND  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0074101 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0074091 F 52,50  
**100x100** 40"x40" G0074251 F 62,50



GREY  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0074102 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0074092 F 52,50



ANTRACITE  
20 MM  
**80x80** 32"x32" G0074103 F 84,50  
8,5 MM  
**80x80** 32"x32" G0074093 F 52,50



#### Floor

Native: silver 80x80 outdoor 20mm . Gradone torello 20mm 80x32 . Gradone 80x32x4

INDUSTRIAL

### ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

### MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

### STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

### INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

### WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

### DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

### OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

### TECHNICAL INFORMATION

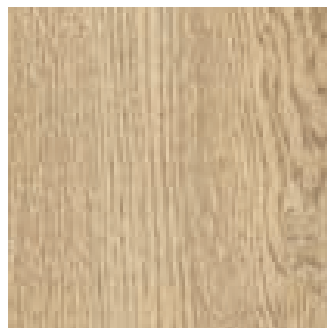
CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX

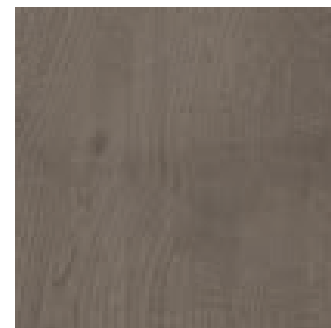


## OUTDOOR 8,5MM - 20MM

### JUST CODE



MIELE  
20MM  
**30x120** 12"x48" G0075115 F 89,50  
8,5MM  
**20x120** 8"x48" G0075095 F 56,50

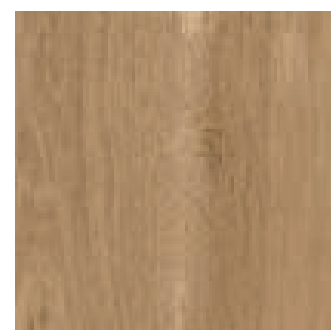


GREIGE  
20MM  
**30x120** 12"x48" G0075114 F 89,50  
8,5MM  
**20x120** 8"x48" G0075094 F 56,50

### JUST LIFE



BEIGE BIONDO  
8,5MM  
**16x100** 6"x40" G0050135 F 42,50



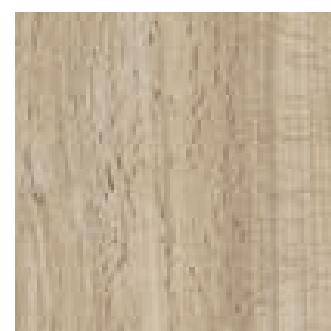
BEIGE SCURO  
8,5MM  
**16x100** 6"x40" G0050136 F 42,50



NOCE ROSSO  
8,5MM  
**16x100** 6"x40" G0050137 F 42,50



GRIGIO  
8,5MM  
**16x100** 6"x40" G0050131 F 47,50



MUSCHIO  
8,5MM  
**16x100** 6"x40" G0050134 F 47,50

**Floor**  
Just Code: Greige 30x120 Outdoor 20mm

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

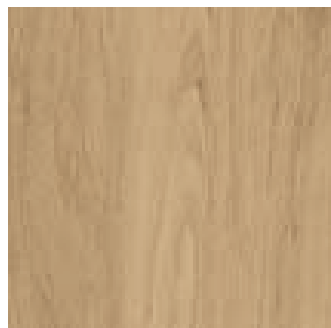
WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## OUTDOOR 8,5 MM - 20 MM

### JUST NATURE



BEIGE MEDIO  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0052136 F 56,50

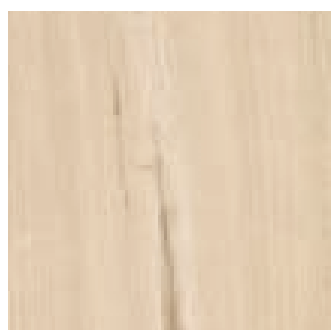


BEIGE SCURO  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0052133 F 56,50

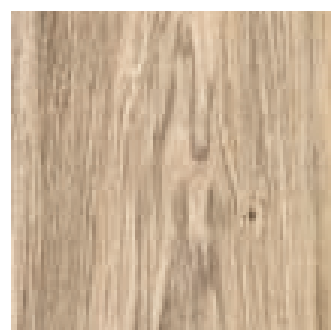


SBIANCATO  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0052130 F 56,50

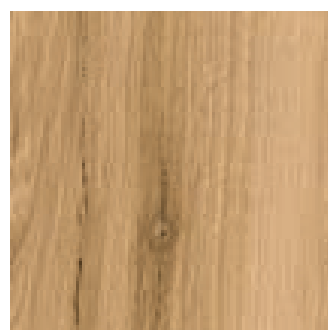
### JUST VENICE



BEIGE CHIARO  
8,5 MM  
16x100 6"x40" G0051210 F 47,50



BEIGE SCURO  
8,5 MM  
16x100 6"x40" G0051212 F 47,50

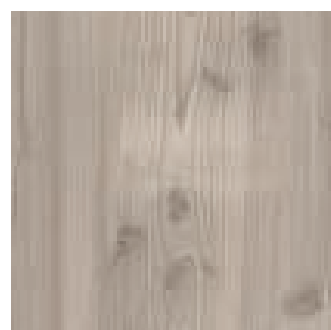


ROVERE CHIARO  
8,5 MM  
16x100 6"x40" G0051211 F 47,50

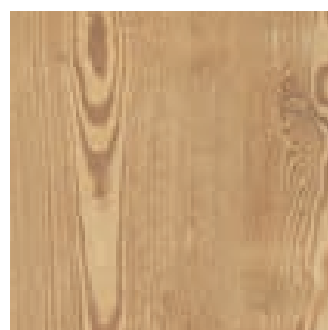
### JUST MIX



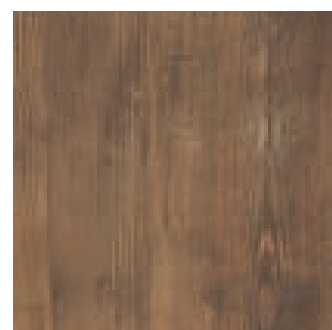
BIANCO  
20 MM  
30x120 12"x48" G0075520 F 89,50  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0075610 F 56,50



GRIGIO  
20 MM  
30x120 12"x48" G0075522 F 89,50  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0075612 F 56,50



MIELE  
20 MM  
30x120 12"x48" G0075521 F 89,50  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0075611 F 56,50



BROWN  
20 MM  
30x120 12"x48" G0075523 F 89,50  
8,5 MM  
20x120 8"x48" G0075613 F 56,50



Floor  
Miele 20x120 Outdoor 8,5mm . Miele 30x120 Outdoor 20mm

WOOD

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



## OUTDOOR 8,5 MM - 20 MM

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME EN 14411/G Bla - EN14411 Bla UGL  
CLASSIFICATION IN THE ACCORDANCE WITH . CLASSIFICATION SELON LES NORMES . EINSTUFUNG NACH DEN NORMEN

IMBALLI  
PACKING . CONDITIONNEMENT . VERPACKUNGSEINHEITEN

FORMATO SIZE	PZ/SCAT. PCS/BOX	MQ/SCAT. SQM/BOXT	KG/SCAT. KG/BOX	SCAT./PAL BOX/PAL	MQ/PAL SQM/PAL	KG/PAL
-----------------	---------------------	----------------------	--------------------	----------------------	-------------------	--------

### 20MM

80x80 - 20MM	1	0,64	30,72	40	25,60	1.249
ELEMENTO L 80x32x4 20MM	2	1,60 ml	20,00			
GRADONE BORDO ARROTONDATO 40x80 20MM	2	1,60 ml	29,00			
GRADONE BECCO DI CIVETTA 40x80 20MM	2	1,60 ml	29,00			
ANGOLARE BORDO ARROTONDATO 40x160 20MM	1		25,00			
ANGOLARE BECCO DI CIVETTA 40x160 20MM	1		25,00			
FONDO 30x120 - 20MM	1	0,36	16,20	64	23,04	1.057
ELEMENTO L 120x30x4 20MM	2	2,40 ml	32,00			
GRADONE BORDO ARROTONDATO 120x30 20MM	2	2,40 ml	32,00			
GRADONE BECCO DI CIVETTA 120x30 20MM	2	1,20 ml	32,00			
ANGOLARE BORDO ARROTONDATO 240x30 20MM	1		32,00			
ANGOLARE BECCO DI CIVETTA 240x30 20MM	1		32,00			

FORMATO SIZE	PZ/SCAT. PCS/BOX	MQ/SCAT. SQM/BOXT	KG/SCAT. KG/BOX	SCAT./PAL BOX/PAL	MQ/PAL SQM/PAL	KG/PAL
-----------------	---------------------	----------------------	--------------------	----------------------	-------------------	--------

### 8,5MM

80x80	2	1,28	25,60	44	56,32	1.146
40x80	4	1,28	25,60	27	34,56	711
60x120	2	1,44	28,80	26	37,44	789
16x100	7	1,12	22,40	64	71,68	1.474
20x120	6	1,44	28,80	40	57,60	1.172
ELEMENTO L 80x32x4	2	1,60 ml	14,00			
ELEMENTO L 100x32x4	2	2,00 ml	16,00			
ELEMENTO L 12x32x4	2	2,40 ml	18,00			

I DATI RELATIVI A IMBALLAGGI E PESI POSSONO SUBIRE DELLE VARIAZIONI . INFORMATIONS AND DETAILS RELATED TO PACKAGING AND WEIGHT ARE SUBJECT TO CHANGE  
LES DONNÉES CONCERNANT EMBALLAGE ET POIDS SONT SUJETTÉS A VARIATIONS . DIE ANGABEN ÜBER VERPACKUNGEN UND GEWICHTE SIND NICHT BINDEND

**Floor**  
Just Mix Miele 30x120 Outdoor 20mm



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



## PAVIMENTI PER ESTERNO SOLUZIONI DI POSA

OUTDOOR LAYING SOLUTIONS . POSSIBILITÉS DE MONTAGE POUR SOL D'EXTÉRIEUR  
VERLEGESYSTEME FÜR TERRASSENPLATTEN



1 20MM - 8,5MM

### POSA A COLLA SU MASSETTO

LAYING ON SCREED WITH ADHESIVE  
POSE A COLLE TRADITIONNELLE  
TRADITIONELLE VERLEGUNG AUF ESTRICH



2 20MM

### POSA A SECCO SU ERBA

DRY LAYING ON GRASS  
POSE À SEC SUR HERBE  
TRÖCKENE VERLEGUNG AUF GRAS



3 20MM

### POSA A SECCO SU GHIAIA O SABBIA

INSTALLATION ON GRAVEL OR SAND  
POSE À SEC SUR LE GRAVIER ET LE SABLE  
TRÖCKENE VERLEGUNG AUF KIES UND SAND



4 20MM

### POSA SOPRAELEVATA

LAYING AS RAISED PAVING  
POSE SURÉLEVÉE  
TRÖCKENE VERLEGUNG AUF STÜTZEN



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## RESISTENZA E SICUREZZA

INSTRUCTION FOR RAISED LAYING . INSTRUCTIONS POUR LA POSE SURÉLEVÉE . HINWEISUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG AUF HOHLRAUMBODEN



GIARDINI

GARDENS  
JARDINS  
GÄRTEN



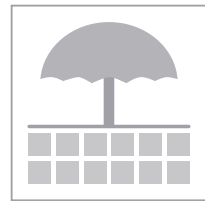
TERRAZZE

PATIOS AND TERRACE  
TERRASSES  
TERRASSEN



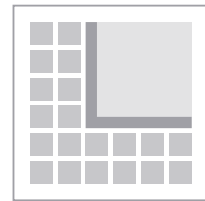
ARREDO  
URBANO

STREET FURNISHING  
AMEUBLEMENT URBAIN  
STADTMOBILIAR



BAR  
E RISTORANTI

BARS AND RESTAURANTS  
BARS ET RESTAURANTS  
BARS UND RESTAURANTS



PISCINE  
E ZONE BALNEARI

SWIMMING-POOLS AND BATHING AREAS  
PISCINES ET ZONES BALNÉAIRES  
SCHWIMMBECKEN UND STRANDZONEN

## I VANTAGGI DI UN PAVIMENTO SOPRAELEVATO

THE ADVANTAGES OF A RAISED FLOOR . LES AVANTAGES D'UN DALLAGE SURÉLEVÉ . VORTEILE VON DOPPELBÖDEN

- Risolve i problemi di livellamento.
- Permette l'alloggiamento di impianti elettrici e tubazioni.
- Facile da ispezionare.
- Immediato drenaggio dell'acqua piovana.
- Resistenza alla dilatazione termica.
- Migliora l'isolamento termico e acustico.
- Il sistema si assembla senza collanti.
- Riduce sensibilmente i tempi e i costi dell'opera.
- Riutilizzabile e sostituibile.
- L'assenza della base in massetto determina la riduzione del carico.

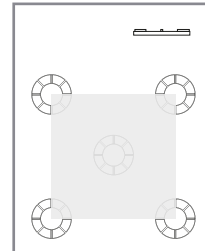
- Solves levelling problems.
- Allows space to house electrical systems and piping.
- Easy to inspect.
- Immediate drainage of rain water.
- Resistance to thermal expansion.
- Improves heating and sound insulation.
- The system is assembled without adhesives.
- Significantly reduces installation time and costs.
- Reusable and replaceable.
- The absence of a screed reduces the load.

- Elle résout les problèmes de nivellement.
- Elle permet l'intégration de circuits électriques et de conduites.
- Facile à inspecter.
- Drainage immédiat de l'eau de pluie.
- Résistance à la dilatation thermique.
- Meilleure isolation thermique et acoustique.
- On assemble le système sans colles.
- Réduit sensiblement les temps et les coûts de l'ouvrage.
- Réutilisable et remplaçable.
- L'absence de la chape de base détermine la réduction de la charge.

- Beseitigung von Nivellierungsproblemen.
- Möglichkeit zur Unterbringung von Elektroanlagen und Rohrleitungen.
- Einfache Überprüfung.
- Unverzögliche Drainage des Regenwassers.
- Beständigkeit gegen Wärmedehnung.
- Verbesserung der thermischen und akustischen Isolierung.
- Verlegung des Systems ohne Kleber.
- Merkliche Verminderung der Verlegezeiten und -kosten.
- Wiederverwend- und auswechselbar.
- Verminderung der Last aufgrund der Abwesenheit des Untergrunds aus Estrich.

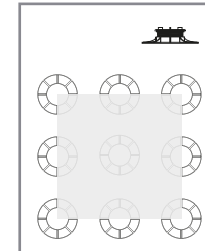
## ISTRUZIONI PER LA POSA SOPRAELEVATA 20MM

INSTRUCTION FOR RAISED LAYING . INSTRUCTIONS POUR LA POSE SURÉLEVÉE . HINWEISUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG AUF HOHLRAUMBODEN



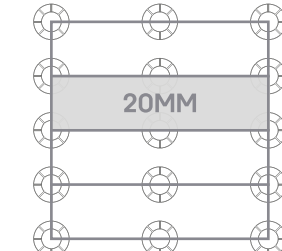
SOPRAELEVATO FINO A 2 CM  
5 SUPPORTI - 3÷4 PZ/MQ

RAISED TIL < 2 CM  
5 SUPPORTS 3÷4 PZ/SQM  
SURÉLEVÉE JUSQU'À < 2 CM  
5 SUPPORTS 3÷4 PZ/MQ  
HOHLRAUMBODEN < 2 CM  
5 STELZER 3÷4 PZ/MQ



SOPRAELEVATO 2-10 CM  
9 SUPPORTI - 6÷7 PZ/MQ

RAISED 2÷10 CM  
9 SUPPORTS 6÷7 PZ/SQM  
SURÉLEVÉE 2÷10 CM  
9 SUPPORTS 6÷7 PZ/MQ  
HOHLRAUMBODEN 2÷10 CM  
9 STELZER 6÷7 PZ/MQ



POSA  
SOPRAELEVATA

RAISED PEDESTAL SYSTEM  
POSE SUR PLOTS  
TROCKENE VERLEGUNG AUF STELZ

## CARATTERISTICHE TECNICHE DI SUPPORTO

PHYSICAL PROPERTIES OF THE TILE'S BODY . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU CORP DU CARREAU . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN DES SCHERBENS

GRES PORCELLANATO PORCELAIN GRES CÉRAME FEINSTEINZEUG	NORMA STANDARD NORME NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUES REQUIRED BY THE STANDARD VALEUR PRESCRIPTE PAR LES NORMES NORMVORGABE	(UNI EN 14411 BIA)	VALORE GARDENIA ORCHIDEA GARDENIA ORCHIDEA VALUES VALEUR GARDENIA ORCHIDEA GARDENIA ORCHIDEA WERTE
Lunghezza e larghezza Length and width / Longueur et largeur Länge und Breite	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6% (max ± 2mm)		± 0,6% (max ± 2mm)
Spessore Thickness / Epaisseur Stärke	UNI EN ISO 10545/2	± 5% (max ± 0,5mm)		± 5% (max ± 0,5mm)
Rettilinearità spigoli Warpages of edges / Réctitude des arêtes Geradheit der Kanten	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5% (max ± 1,5mm)		± 0,5% (max ± 1,5mm)
Ortogonalità Wedging / Ortogonalité Rechtwinkligkeit	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5% (max ± 2mm)		± 0,5% (max ± 2mm)
Planarità Flatness / Planéité Planität	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5% (max ± 2mm)		± 0,5% (max ± 2mm)
Assorbimento % d'acqua Water absorption / Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5%		≤ 0,5%
Resistenza alla flessione Bending strength / Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>		≥ 35 N/mm <sup>2</sup>
Resistenza al gelo Frost resistance / Résistance au gel Frostbeständigkeit	UNI EN ISO 10545/12			Nessuna alterazione No alteration / Aucune altération Keine Veränderung
Resistenza alla flessione Bending strength / Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit	UNI EN ISO 10545/4	Richiesta Requiert / Demande Verlangt		Nessuna alterazione No alteration / Aucune altération Keine Veränderung
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion / Résistance à l'abrasione profonde Tiefenabrieb	UNI EN ISO 10545/6	≤ 175 mm <sup>3</sup>		≤ 175 mm <sup>3</sup>

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

# TECHNICAL INFORMATION

## CONSIGLI DI POSA

276

## AUTOLEVELING

277

## POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE

278

## CURA E MANUTENZIONE

280

## CARATTERISTICHE TECNICHE

282

## LOGISTICA

286

## IMBALLI

288

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

290

## CERTIFICAZIONI

292

## GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

292

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

CONSIGLI DI POSA INSTALLATION ADVICE

AVVERTENZE GENERALI

Indipendentemente dal tipo di prodotto e formato scelto, prima di procedere con la posa è opportuno fare una verifica sul cantiere per valutare le condizioni dei sottofondi. La posa richiede le migliori condizioni del sottofondo. Che dovrà sempre essere:  
 -asciutto e stagionato  
 -planare e privo di fessurazioni  
 -pulito, libero da polvere detriti o grumi di cemento  
 -compatto e resistente  
 La perfetta riuscita di un pavimento o di un rivestimento è il frutto della combinazione di molteplici fattori; per ottenere il migliore effetto estetico nella posa è opportuno ricordare che i prodotti Gardenia prevedono un numero variabile di pattern grafici, la cui successione all'interno delle scatole avviene in modo del tutto casuale.

POSA DEI PRODOTTI RETTIFICATI

Per raggiungere un effetto ottimale Gardenia suggerisce di mantenere almeno 1 o 2 mm di fuga per una posa mono-formato e 2 mm per combinare formati misti nelle pose modulari suggerite dai cataloghi.

POSA DEI PRODOTTI NON RETTIFICATI

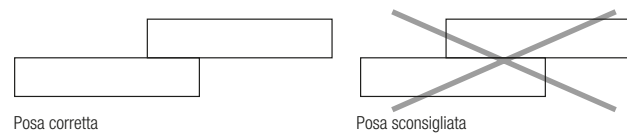
L'alto grado di greificazione delle piastrelle Gardenia comporta modeste tolleranze di calibro, pertanto nella posa dei prodotti a bordo naturale è consigliabile lasciare una fuga di almeno 3 mm fra le piastrelle.

OPERAZIONI PRELIMINARI

Una volta scelto il materiale da posare, coerentemente con i requisiti tecnici, lo stile e la destinazione d'uso degli ambienti, è bene seguire alcune raccomandazioni prima di procedere con l'installazione:  
 -stendere a terra almeno 3mq di prodotto per controllare l'effetto d'insieme, avendo cura di verificare accuratamente calibro, tonalità e scelta.  
 -Specie nel caso di prodotti con elevata variabilità grafica, è bene posare il materiale attingendo da più scatole, le variazioni grafiche e cromatiche del prodotto sono una caratteristica qualificante che l'abilità del posatore può valorizzare, al contrario un prodotto posato senza tenerne conto può risultare esteticamente poco gradevole.  
 -È opportuno evitare di segnare la parte superiore delle piastrelle con matite o pennarelli e dedicare particolare attenzione ai prodotti lucidi, patinati o lappati che dovranno essere coperti durante i lavori di cantiere.  
 -Attendere 48/72 ore prima di sottoporre il pavimento al normale transito.

La posa senza fuga, soprattutto nei grandi formati è fortemente sconsigliata dai maggiori produttori di calante per i seguenti motivi:  
 Difficoltà di assorbimento di eventuali movimenti strutturali in assenza di elementi comprimibili  
 Diverso comportamento dilatometrico fra piastrelle e massetto, in presenza di elevate escursioni termiche  
 Difficoltà di realizzazione di una duratura ed efficace stuccatura  
 Gardenia sconsiglia assolutamente pose senza fuga, per le quali si declina ogni responsabilità.

Durante le operazioni di posa, nel caso venga scelto uno schema sfalsato, evitare di far coincidere i vertici di una piastrella con la metà delle altre a fianco. Soltanto i prodotti AUTO-LEVELING si prestano ad essere posati seguendo liberamente ogni schema di posa.



STUCCATURA

- 1) Qualora non si utilizzasse la boiacca composta da cemento e sabbia, si consiglia di utilizzare colori di stucco su tono (possibilmente non utilizzare su materiali di colore chiaro stucchi di colore scuro, tipo nero, blu, rosso) e di verificare la compatibilità dei riempitivi per fughe con il prodotto ceramico.
- 2) Riempire le fughe con gli stucchi solo quando il pavimento è calpestabile, togliendo preventivamente dalle fughe ogni tipo di residuo.
- 3) Eseguire la stuccatura a "regola d'arte", seguendo le indicazioni del progettista, del responsabile di cantiere e del capitolato di posa.
- 4) Stuccare piccole superfici per volta (4/5 mq) e asportare le quantità eccedenti con spugne o stracci umidi (di sola acqua pulita).
- 5) Stucchi cementizi non additivati: seguire attentamente le indicazioni dei fabbricanti, a fine giornata pulire i residui di posa con spugna appena bagnata.
- 6) Stucchi epossidici o additivati (con lattici, ecc.): seguire attentamente le indicazioni dei fabbricanti, perché il loro rapido indurimento può richiedere pulizie molto laboriose, specialmente se la superficie delle piastrelle è antiscivolo, ruvida o strutturata.

GENERAL WARNINGS

Regardless of the chosen product type or size, an on-site inspection should be carried out prior to installation to assess the conditions of the substrates. Perfect substrate conditions are essential for a successful installation. Substrates must be:  
 -dry and properly cured  
 -flat and free of cracks  
 -clean and free of dust, debris or lumps of cement  
 -compact and strong  
 The success of a floor or wall tile installation is the result of a combination of multiple factors; to achieve the best possible aesthetic effect in installation, remember that Gardenia products come in a variable number of graphic patterns packed in boxes in a completely random sequence.

INSTALLATION OF RECTIFIED-EDGED TILES

For optimal results, Gardenia recommends allowing a joint of at least 1 or 2 mm when laying same-sized tiles and 2 mm for different-sized tiles laid using the modular systems described in the catalogues.

INSTALLATION OF NON-RECTIFIED TILES

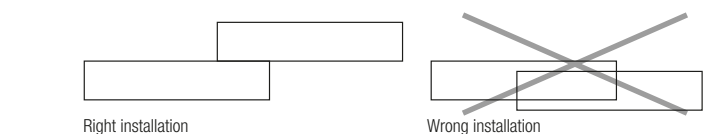
The high degree of vitrification of Gardenia tiles means dimensional tolerances are low. Therefore, when laying tiles with natural press-formed edges, at least a 3mm joint should be allowed between each tile.

PRELIMINARY OPERATIONS

It is advisable to follow some recommendations before proceeding with the installation of the selected tiling material, which should be carried out in compliance with the technical requirements, style and intended application;  
 -Place some tiles (at least 3 m²) over the flooring surface to check the final effect, making sure you have the right tile size, shade, and quality class.  
 -In the case of products whose graphics tend to differ considerably from one tile to the next, it is advisable to take the tiles from different boxes and mix them. The graphic and colour variations of the tiles are an important feature which can be enhanced by a skilled tile layer. Overlooking such features, on the contrary, may lead to poor aesthetic results.  
 -Avoid marking the front of the tiles with pencils or markers. Be particularly careful with glossy, matt or lapped tiles, which should be kept covered during building work.  
 -Wait 48/72 hours before walking over the newly laid tiles.

Jointless tile installation, particularly in the case of large-size tiles, is strongly advised against by most adhesive manufacturers for the following reasons:  
 Any structural adjustments may not be absorbed due to the lack of compressible material.  
 Wide temperature ranges may cause expansion effects between the tile and screed.  
 Effective, durable grout joints may be difficult to achieve.  
 Gardenia strongly advises against jointless tile installation and cannot be held liable for any damage deriving therefrom.

When laying tiles in a staggered pattern, make sure there are no tiles positioned with the corner coinciding with the centre of the adjacent tiles. Only AUTO-LEVELING products are suitable for all installation patterns.



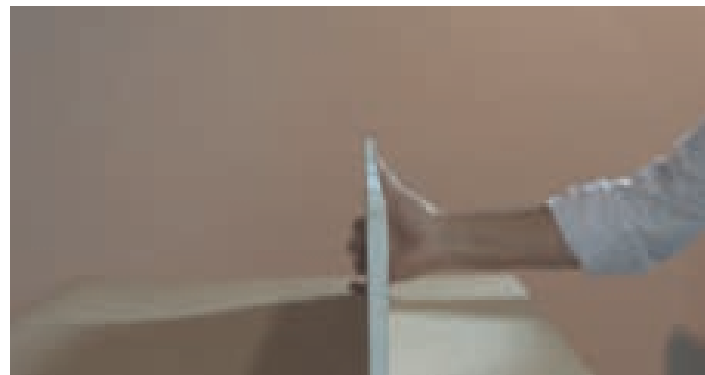
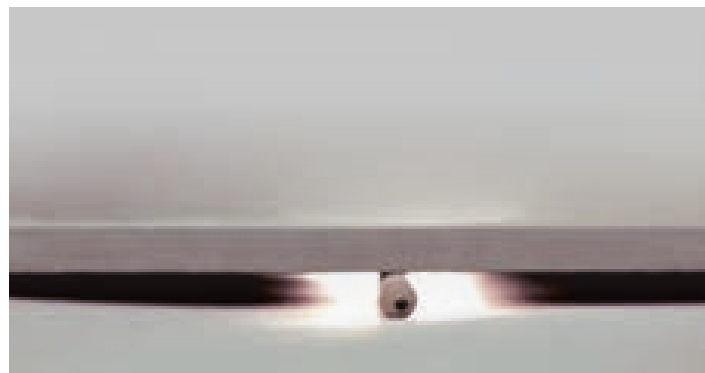

GROUTING

- 1) Should a grout made of cement and sand not be used, it is recommended to use shade-on-shade grouts (do not use dark grouts, such as black, blue or red, on bright materials) and to verify the compatibility of the grouts with the ceramic tile.
- 2) Fill the grout lines with the grout only when the floor has sufficiently set to be ready to tread on, removing any residue from the grout lines.
- 3) Carry out a state-of-the-art grouting following the layer and technician's instructions and the technical specifications.
- 4) Grout small areas of the surface at a time (4m.s to 5m.s) and remove excess grout with a sponge or a wet cloth (with clean water).
- 5) Non-added cement grouts: follow the manufacturer's instructions carefully and at the end of the working day clean the surface with a slightly damp sponge.
- 6) Epoxy grouts or added grouts (with latex, etc.): follow the manufacturer's instructions to the letter as rapid hardening can lead to difficult cleaning operations, especially in case of anti-slip, rough or textured tiles.

POSA FACILE AUTO-LEVELING AUTO-LEVELING SMART LAYING

Auto-Leveling garantisce la massima facilità di posa ai listoni di grande formato. La tecnologia si basa sull'impiego di impasti a base di materie prime per loro natura altamente stabili e resistenti, ma al tempo stesso ad elevata plasticità, che conferiscono a questa tipologia di prodotti qualità uniche. Il materiale ottenuto, caratterizzato da un minimo grado di convessità, aderisce perfettamente al massetto. Una volta posata, la piastrella si auto-livella, mantenendo una perfetta planarità. La tecnologia Auto-Leveling si applica alle lastre ceramiche nei formati 20x170, 40x170 cm (sp8,5mm) e 26x200 cm (sp7mm).

Auto-Leveling guarantees the maximum ease of installation for large-format planks. The technology uses raw materials that combine stability and strength with high plasticity, giving unique qualities to this type of product. The resultant tiles have a small degree of convexity and bond perfectly to the screed. Once installed, the tiles self-level and maintain perfect flatness. Auto-Leveling technology is used for ceramic tiles in sizes 20x170 cm, 40x170 cm (thickness 8,5mm) and 26x200 cm (sp7mm).

Lastre prodotte con materie prime ad elevata plasticità, resistenti ma flessibili.

Ceramic slabs manufactured with highly plastic raw materials, strong and flexible at the same time.



Appoggiate su qualsiasi superficie, anche non perfettamente planare, le lastre si auto-livellano.

Laid on the screed they self-level, even if the surface is not perfectly flat.



Il prodotto auto-leveling agevola la posa tradizionale, si monta senza distanziali livellanti, seguendo qualsiasi schema di posa.

Auto-leveling tiles help the traditional fixing, every installation pattern can be achieved, without leveling spacers.

indicatore di flessibilità flexibility index	deflessione massima sotto carico di 350 N maximum deflection under load of 350 N	lato/length 1200 mm	> 20 mm
		lato/length 1700 mm	> 30 mm
		lato/length 2000 mm	> 50 mm

ABOUT US

HERITAGE  
 STYLE  
 GROUP  
 TECHNOLOGY  
 SUSTAINABILITY  
 GAMMA

MARBLE

LA MARMOTECA  
 UNIQUE

STONE

LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 CONCEPT STON  
 BURLINGTON STONE  
 AMBOISE  
 ESEDRA 2.0

INDUSTRIAL

OXIDE  
 D-SIGN  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 WALK

WOOD

JUST CODE  
 JUST NATURE  
 JUST LIFE  
 JUST COLOR  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

DECOR & WALL

GIOIA  
 CHROME

OUTDOOR

STONE  
 LA GEOTECA  
 PIETRA VIVA  
 ORIGINI  
 BURLINGTON STONE  
 CONCEPT STONE  
 AMBOISE

INDUSTRIAL  
 OXIDE  
 MAKE  
 NATIVE  
 MOOD  
 D.SIGN

WOOD  
 JUST CODE  
 JUST LIFE  
 JUST NATURE  
 JUST VENICE  
 JUST MIX

TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
 AUTOLEVELING  
 POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
 CURA E MANUTENZIONE  
 CARATTERISTICHE TECNICHE  
 LOGISTICA  
 IMBALLI  
 CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
 CERTIFICAZIONI  
 GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE LAYING AND HANDLING THE SLABS

Durante le verifiche preliminari sul cantiere è opportuno accertare anche la possibilità di movimentare facilmente le lastre all'interno dei locali di posa. Tutti i formati che superano i 100 cm sia di lunghezza che di larghezza devono essere maneggiati da 2 posatori. Per una corretta gestione delle lastre, a partire dalla fase di apertura degli imballi, è necessario avvalersi di dispositivi idonei per la movimentazione. Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre GARDENIA SLABS 160x320, al fine di garantire la sicurezza per gli operatori e l'integrità del materiale, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre di movimentazione con ventose. 1 Per gli altri formati GARDENIA SLABS inferiori può essere sufficiente l'utilizzo delle sole ventose. 2

Gli appositi carrelli di movimentazione sono ideali sul cantiere come "magazzino" per una o più lastre, oltre che per effettuare in totale sicurezza l'operazione di spalmatura dell'adesivo sul retro della lastra. 3



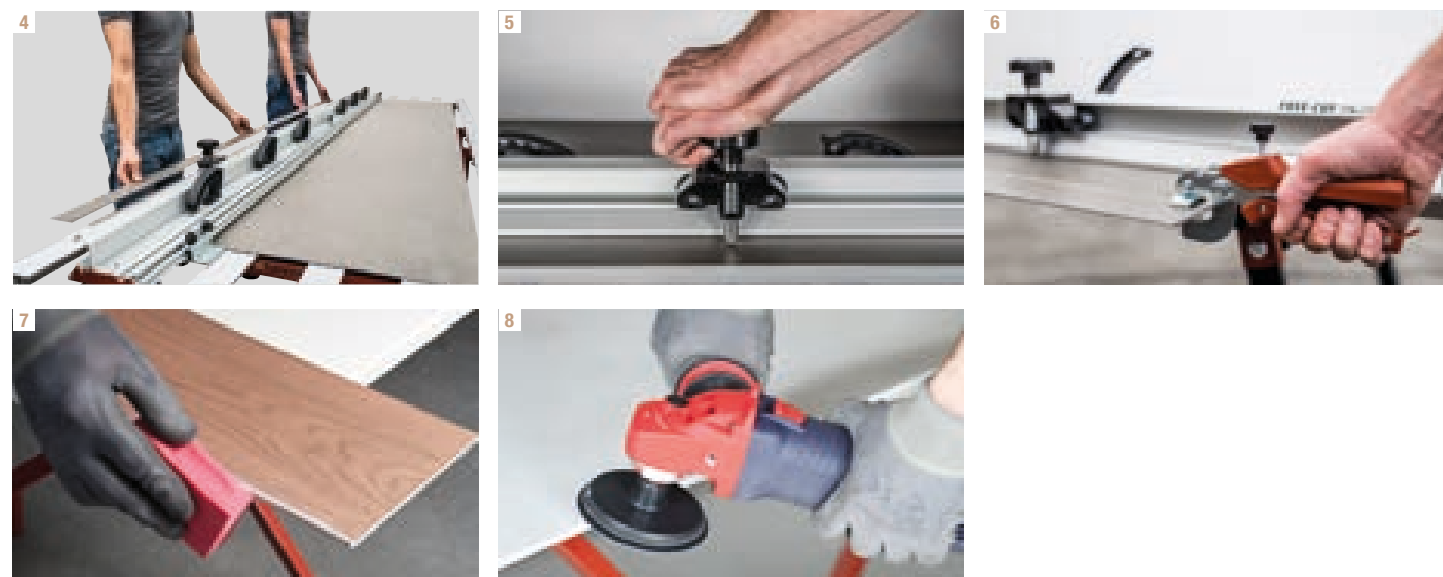
### TAGLIO DELLE LASTRE

È opportuno effettuare le operazioni di taglio su una superficie piana, stabile e planare. È consigliato l'utilizzo di guide da taglio professionali con carrello incisore. 4 Una volta rimossa la lastra dall'imballo e posizionata sul piano di lavoro segnare alle due estremità la dimensione da asportare. Posizionare e bloccare la guida di taglio, tenendo conto della distanza del disco di taglio. 5

Incidere le estremità della lastra per circa 5 cm spingendo il carrello di incisione dall'interno verso l'esterno, procedere poi con l'incisione della lastra avendo cura di esercitare una pressione ed un avanzamento del carrello costanti per tutta la lunghezza del taglio.

Traslare la lastra in modo da portare la linea di incisione al di fuori del piano di lavoro di circa 5/10 cm.

Rimuovere la guida di incisione ed iniziare l'operazione di troncatura posizionando l'apposita pinza in corrispondenza della linea incisa; esercitare una pressione leggera e progressiva verso il basso. Quest'operazione risulterà molto semplice in quanto i prodotti GARDENIA SLABS sono privi di tensionature e per questo facilmente lavorabili. 6 A questo punto si può procedere con la finitura, che dovrà essere effettuata utilizzando gli appositi tamponi diamantati o in alternativa mediante dischi resinosi abrasivi. 7/8



When performing a preparatory inspection of the site, it is important to check whether the slabs can be handled easily in the installation area. All sizes in excess of 100 cm in either direction must be handled by 2 installers. Always use proper handling equipment to handle the slabs, from unpacking onwards.

When handling and laying WIDE 160x320 cm slabs by hand, use handling bars with suction cups to safeguard both the material and the installers themselves. 1 For smaller WIDE sizes, it may be sufficient to use just suction cups. 2

Handling carts are ideally suited for holding slabs on site as well as for applying the adhesive to the back of the slab in total safety. 3

### CUTTING THE SLABS

We recommend cutting the slabs on a flat, stable surface (table). Use professional cutting guides with a cutting slide. 4

Remove the slab from its packaging and place it on the table, then mark the cut at both ends. Locate and lock the cutting guide (make sure to account for the cutting disk offset). 5

Cut the ends of the slab by pushing the slide about 5 cm from the interior to the edge of the slab, then cut the slab in a single smooth, even stroke at constant pressure.

Slide the slab so that the cut line is about 5 to 10 cm beyond the edge of the table.

Remove the cutting guide and shear off the excess material with the clamp located at the cut line; exert gradual, light pressure downwards. This is made particularly easy by the fact that Wide products have no tensioning and are thus easy to work. 6

You can now finish the slab using diamond pads or abrasive resin disks. 7/8

### TAGLI A L/SCASSI/ FORI RETTANGOLARI

Una volta tracciata sulla lastra la porzione da asportare è opportuno eseguire, in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee, fori di diametro 6/8 mm con foretti diamantati a umido o a secco. 9

Congiungere poi i fori mediante una smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato (diametro max. 125 mm) 10



### CUTS L CUTS / RECESSED CUTS / RECTANGULAR HOLES

Once you have marked the cut on the slab, drill through the corners of the cut with a dry or wet 6 or 8 mm diamond bit. 9

Now join up the holes with an angle grinder fitted with a diamond disk (maximum dia. 125 mm) 10

### INCOLLAGGIO

Le lastre WIDE richiedono l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura, ovvero il collante dev'essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra. 11

Si consiglia l'utilizzo di adesivo in polvere a base cementizia a letto pieno di classe C2F (E) S1 /S2 come Baulite S2 di Hardkoll. 12

Assicurarsi che la superficie da rivestire sia consistente, planare, priva di polvere e di unti/grassi, così come è bene rimuovere le polveri che possono trovarsi a contatto delle lastre. Stendere il collante sulla superficie da rivestire con spatola a denti inclinati con dente minimo di 8mm con movimenti lineari e mai circolari.

Stendere il collante sul retro della lastra con spatola dentata mai inferiore a 5 mm

(tenendo conto che la somma delle spatole utilizzate per sottofondo e lastra dev'essere compresa fra i 13 e i 14mm).

Per garantire la perfetta posa dei prodotti GARDENIA SLABS occorre far defluire per vibrazione le bolle d'aria che si possono formare fra la lastra e l'adesivo fino a ottenere il "letto pieno" di collante. Per fare ciò è consigliabile avvalersi di un battitore manuale in gomma oppure utilizzare gli appositi dispositivi elettrici batti-piastrelle. 13/14

In relazione al grande formato è consigliato l'utilizzo di distanziali livellanti facendo attenzione che lo strato di adesivo fra lastra e massetto sia almeno di 4 mm, per evitare interruzioni nella massa adesiva. 15/16

La fuga minima consigliata, in relazione alla posizione dei giunti di dilatazione, è di 2 mm. Nel caso di pareti e pavimenti a contatto, da posare entrambi con lastre ceramiche, è indispensabile rispettare questa larghezza minima per garantire un perfetto risultato nel tempo. A rivestimento è possibile realizzare fughe inferiori in base alle opportune verifiche tecniche da effettuarsi sul cantiere. Le fughe dovranno essere riempite per almeno i 2/3 dello spessore con l'apposito sigillante, pertanto occorre prestare attenzione all'eventuale presenza di residui di adesivo all'interno.

### GLUING

WIDE slabs must be back-buttered; in other words, the adhesive must be applied both to the substrate and the back of the slab. 11

We recommend using a cement-based full bonding powder adhesive, Class C2F (E) S1/S2, such as Hardkoll Baulite S2. 12

Make sure the surface is stable, flat, clear of grease and dust, and also wipe off any dust on the back of the slab.

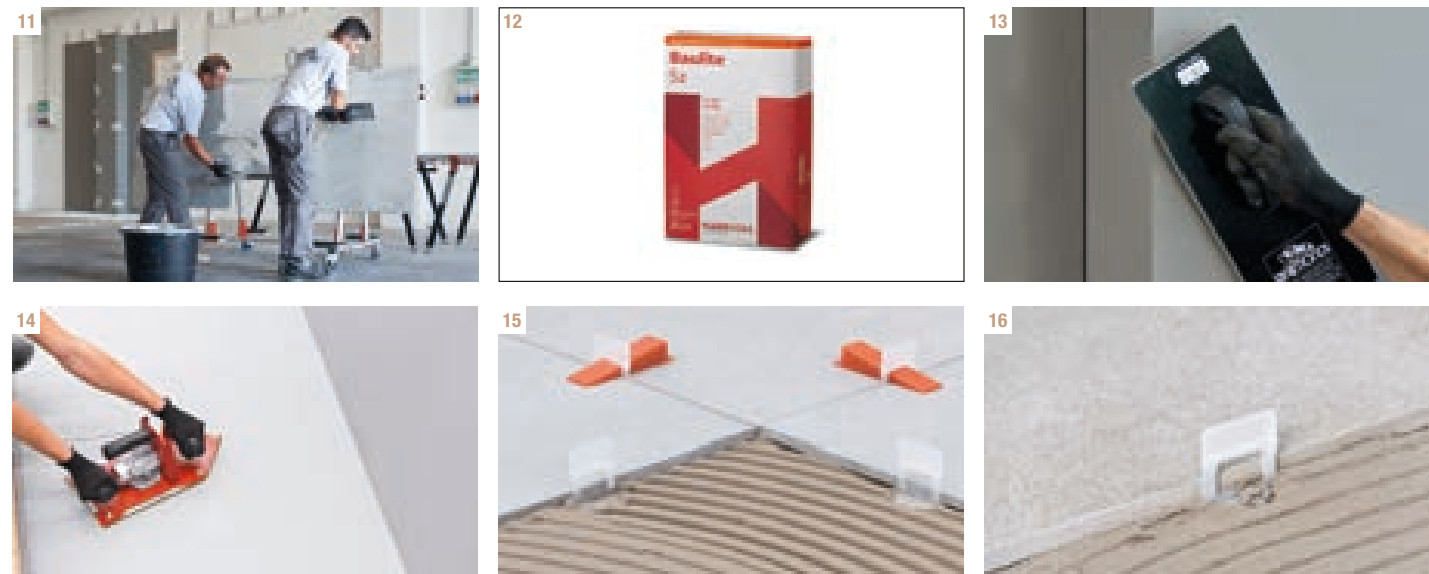
Apply the adhesive to the surface with an angled tooth trowel (at least 8 mm), in a linear motion (never in circles).

Apply the adhesive to the back of the slab with a toothed trowel (at least 5 mm); note that the sum of the trowel sizes used for the slab and substrate must be 13 - 14 mm.

To ensure perfect installation of GARDENIA SLABS products, use vibration to eliminate any bubbles between the slab and the adhesive to obtain a full bonding effect. Use either a rubber mallet or electric tile vibrator for this purpose. 13/14

When installing large sizes, we recommend using levelling spacers; the layer of adhesive between the slab and the substrate must be at least 4 mm thick to ensure continuity. 15/16

The expansion joint between slabs should be at least 2 mm wide. For contact walls and floors, both installed with ceramic slabs, this minimum dimension must be used to ensure a long-lasting result. A smaller joint width is possible when installing walls, following technical inspection on site. The joints must be filled to at least 2/3 of their depth with sealant; take care to remove all adhesive from the joint first.



Indicazioni tecniche sviluppate in collaborazione con Assoposa. Technical instructions developed in collaboration with Assoposa.

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## CURA E MANUTENZIONE CARE AND MAINTENANCE

### MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua calda. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

Nella pulizia ordinaria occorre limitare al massimo l'uso di mezzi abrasivi (ad esempio: paglietta di metallo, spugnette di ferro o acciaio). Questa precauzione diventa un obbligo nel caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte ad effetti visibili di scalfitture, graffi.

In caso di sporchi più intensi o di superfici particolarmente strutturate, usare un detergente a base alcalina risciacquando al termine del lavaggio.

Nella pratica quotidiana occorre considerare che certi tipi di sporco (polvere, sabbia) aumentano l'effetto abrasivo del traffico pedonale. Cercare quindi di prevenire la presenza di questa tipologia di sporco dall'esterno, predisponendo l'utilizzo di zerbino o stuoio all'ingresso.

## PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE

### MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua calda. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

Nella pulizia ordinaria occorre limitare al massimo l'uso di mezzi abrasivi (ad esempio: paglietta di metallo, spugnette di ferro o acciaio). Questa precauzione diventa un obbligo nel caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte ad effetti visibili di scalfitture, graffi.

In caso di sporchi più intensi o di superfici particolarmente strutturate, usare un detergente a base alcalina risciacquando al termine del lavaggio.

Nella pratica quotidiana occorre considerare che certi tipi di sporco (polvere, sabbia) aumentano l'effetto abrasivo del traffico pedonale. Cercare quindi di prevenire la presenza di questa tipologia di sporco dall'esterno, predisponendo l'utilizzo di zerbino o stuoio all'ingresso.

#### RIMOZIONE DI PATINE LUCIDE

Nei normali detersigenti in commercio sono a volte contenute cere o additivi lucidanti che, lavaggio dopo lavaggio, depositano sul pavimento patine lucide, causa di noiose alonature. Patine di questo tipo possono essere depositate anche da alcuni stucchi per le fughe. Semplici alimenti come Coca Cola, vino, acqua, etc., cadendo sul pavimento tolgono questa patina lucida e ripristinano l'aspetto originale più opaco delle piastrelle. In mezzo al pavimento più lucido, le zone senza cera appaiono come aloni opachi, in realtà sono le uniche parti pulite del pavimento.

In questi casi, dopo aver fatto un test preventivo, bisogna:

- Togliere la patina lucida da tutto il pavimento con un tipo di detergente a base acida.
- Utilizzare per le pulizie quotidiane, detersigenti neutri che non contengono né cere né patine lucidanti.

#### MANUTENZIONE STRAORDINARIA

Nei caso di tracce di sporco resistente alla pulizia ordinaria si raccomanda l'utilizzo di un detergente adeguato in funzione del tipo di sporco e comunque, prima dell'uso, fare sempre test preventivi su una piastrella non posata. Nella tabella "PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE" sono indicati i detersigenti efficaci in funzione del tipo di macchia.

#### PAVIMENTI E RIVESTIMENTI METALLIZZATI

Per la pulizia e manutenzione di piastrelle metallizzate si raccomanda di non usare assolutamente detersigenti acidi o alcalini. Usare esclusivamente prodotti con PH neutro come ad esempio Fila Cleaner o Floor Cleaner di Faber. In ogni caso verificare sempre prima il prodotto su una porzione di materiale non posato ed evitare di lasciare il detergente sulle piastrelle per più di 10-15 min. Risciacquare sempre abbondantemente con acqua.

#### TRATTAMENTO PRODOTTI LAPPATI E LEVIGATI

Lappatura e Levigatura sono lavorazioni che prevedono sempre l'asportazione di una parte superficiale dello smalto o del corpo stesso della piastrella. In tutti i pavimenti ceramici disponibili sul mercato, tale lavorazione, pur in presenza di materiali vetrosi o a bassissimo assorbimento, può comportare l'apertura di microporosità superficiali che a contatto con particolari tipi di sporco, possono risultare di difficile pulizia o presentare aloni difficilmente rimuovibili.

#### RACCOMANDAZIONI

Ricordiamo di non usare mai detersigenti a base di acido fluoridrico (HF) o dei suoi composti, compresi antrigine o smacchiatori di tipo spray che spesso lo contengono. Il danno che si potrà provocare sarà irreparabile in quanto non esiste pavimento sul mercato resistente a tale acido.

#### AVVERTENZE

Le caratteristiche di pulizia dei materiali variano in modo significativo in funzione delle diverse modalità di installazione, condizioni d'uso, tipologie di superfici e ambiente. In linea generale all'aumentare delle caratteristiche di anticivolosità delle piastrelle, aumentano le difficoltà di pulizia. L'operatore professionale incaricato dell'intervento di manutenzione e pulizia, dovrà sempre procedere ad una preliminare verifica empirica, possibilmente su una porzione di materiale non posato, per ogni singolo tipo di intervento. In caso di condizioni d'uso particolarmente gravose, di errata installazione o di pulizie effettuate in modo inadeguato Gardenia declina ogni responsabilità in merito all'efficacia delle operazioni di pulizia e manutenzione. Resta inteso che Gardenia non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o difetti dovuti ad errata installazione, negligente pulizia e manutenzione o impropria scelta della tipologia dei materiali installati e degli adesivi utilizzati con riguardo alla destinazione.

Le indicazioni contenute in questo paragrafo sono puramente indicative. Per notizie più approfondite rimandiamo a documentazione specializzata disponibile sui cataloghi e siti web delle principali ditte produttrici di prodotti specifici per la pulizia dei pavimenti.

### CLEANING AFTER INSTALLATION

The cleaning after installation is of fundamental importance for all the subsequent steps and for a correct maintenance. Post-installation cleaning using acid detergents with a padding action such as Fila Deterdek or Faber Cement Remover must be carried out only once and only if this would result in the added bonus of giving the surface a more uniform aspect.

Acid-cleaning will remove all residue associated with the installation and works in general, such as mortar, adhesive, paint and dirt. It is important to underline that 90% of complaints are due to a bad, or even inexistent cleaning after installation. It is important to make sure that an acid detergent used for the cleaning does not compromise the filling of grout lines, it is necessary, before proceeding with cleaning, to wet the floors so that the grout lines are impregnated and protected from the corrosive action of the acid.

It is recommended to follow these steps:

First, remove any grease or similar substance from the floor using alkaline detergents

Proceed with the cleaning of the surface

Rinse the floors with an abundance of water

The cleaning must be carried out 4-5 days after grouting (the grout must season) and within a maximum of 10 days after grouting, as, beyond this period of time the cleaning can be difficult, carefully follow the manufacturer's instructions for the use of detergents.

It is always recommended to carry out a test on a sample tile (not installed), in particular in case of honed or polished products.

### DAILY MAINTENANCE

It is recommended to clean the floor using a neutral detergent diluted in hot water. Avoid the use of acid, alkaline, waxing and/or impregnating products. During ordinary cleaning procedures, it is recommended to limit the use of abrasive means such as scouring pads, iron and/or steel sponges. Taking this precaution is a must on glossy tiles, as they are more liable to scratching.

In case of intense dirt or textured surfaces, use an alkaline detergent, rinsing the floor with an abundance of water.

It is important to underline that certain types of dirt like dust or sand, increase the abrasive effect of foot traffic on the surface. The use of a door mat at the entrance can help prevent this.

### REMOVAL OF FILMS ON THE FLOOR

The standard detergents available on the market sometimes contain waxes or polishing additives that, cleaning after cleaning, create a film on the floor and cause rims. This type of film can also develop when using certain types of grouts. Every-day stains on the floor, such as cola, wine, water, etc. remove this film and reveal the original, more opaque aspect of the tiled surface. On a glossy floor, these areas will not appear as rims but, in actual fact, they are the only clean areas of the floor itself.

In such cases, after having carried out a test, it is necessary to:

Remove the film from the floor using an acid detergent.

Use neutral detergents, which do not contain wax or polishing additives for everyday cleaning.

### EXTRAORDINARY MAINTENANCE

In case of stains that are resistant to standard cleaning operations, it is recommended to use a specific detergent depending on the type of dirt and, every single time before using such detergent, to carry out a test on a non-installed sample tile. The chart "REMOVE STAINS" indicates the recommended detergents that are effective for certain specific stains.

### METALLISED FLOOR AND WALL COVERINGS

For the cleaning and maintenance of metallised tiles, it is recommended not to use acid or alkaline detergents. Use products with neutral PH such as Fila Cleaner or Faber Floor Cleaner. Every single time, test the product on a sample tile that has not been installed and do not leave the detergent on the tiles for more than 10-15 minutes. Always rinse the surface with an abundance of water.

### TREATMENT OF HONED AND POLISHED TILES

Honing and polishing are manufacturing processes that always remove a superficial part of the glaze or of the body of the tile itself. All honed and/or polished ceramic tiles available on the market have a micro-porous structure that, even when using low absorption vitreous materials, are vulnerable to attack from certain types of dirt that can attack the micro-porous structure and make cleaning operations very difficult.

### RECOMMENDATIONS

Never use hydrofluoric acid-based detergents or its derivatives, such as rust-preventing products or spray stain-removers that often contain hydrofluoric acid. The use of hydrofluoric acid will irreparably damage the surface, as no ceramic tile floor available on the market is resistant to this acid.

### WARNING

The cleaning features of materials considerably vary depending on the installation pattern, the conditions of use and the type of surface. As a general rule, as the anti-slip value of ceramic tile increases, the cleaning operations become more difficult. The professional technician in charge of the cleaning and maintenance must always carry out a preliminary test on a sample tile that has not been installed before proceeding with any cleaning operation. In case of special conditions of use, incorrect installation or inadequate cleaning, Ceramiche Gardenia will not be responsible for the effectiveness of cleaning and maintenance procedures. It is agreed that Gardenia will not be responsible for any damage or defects that are due to incorrect installation, cleaning and maintenance or due a wrong choice of materials and adhesives. The above-stated instructions are merely indicative. For in-depth information, please consult the specific documents that are available on the catalogues and web-site of the manufacturers of detergents for ceramic floors.

## AVVERTENZE DI POSA E PULIZIA DECORI INFORMATION FOR INSTALLATION AND CLEANING

### MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua calda. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

### MANUTENZIONE STRAORDINARIA

#### FASCIA ARDESIA BRONZO / ARDESIA GRIGIO 4x30 cm

Componente pietra naturale: lamina di Ardesia naturale proveniente dall'India, ottenuta attraverso l'uso di tecniche molto particolari ed esclusive. Componente supporto: la pietra è supportata dalla magnesite in lastre che è un inerte, perfettamente stabile, ignifugo, inattaccabile da muffe e funghi e resistente a tutti gli acidi di uso domestico. Posa in opera e stuccatura: si possono usare le normali colle ceramiche da mosaico, utilizzando la tecnica della doppia spalmatura. Per la stuccatura usare esclusivamente stucchi epossidici, avendo cura di rimuovere l'eccedenza prima della completa essiccazione. La manutenzione e la pulizia vanno fatte utilizzando i normali prodotti per il marmo / pietre naturali reperibili sul mercato, evitando i prodotti abrasivi.

#### FASCIA ESSENZE MIX 5x30 cm / LIST. WOOD 5x40 cm

Componente legno: si tratta di tavole e travature in legno che vengono recuperate dalla demolizione di vecchi sottotetti, oppure da vecchie stalle, fienili, ricoveri attrezzi, ecc. E' materiale che proviene dalle zone prealpine del Trentino Alto Adige di età stimata non inferiore ad un centinaio di anni. Componente ceramica: ogni pezzo è stato lavorato manualmente sia come finitura del supporto che come smaltatura. Per queste ragioni ogni pezzo può variare di tono e/o di finitura.

Componente supporto: il legno è stato supportato con la magnesite in lastre. Un materiale inerte, perfettamente stabile, ignifugo, inattaccabile da muffe e funghi e resistente a tutti gli acidi di uso domestico. Posa in opera: si possono usare le normali colle ceramiche da mosaico, reperibili sul mercato. Si raccomanda la tecnica della doppia spalmatura come in uso per la posa dei mosaici. Stuccatura: si consiglia di proteggere la componente legno con del nastro-cartà in modo da preservare la struttura del legno scavata dal tempo e di rimuovere il nastro solo a stuccatura perfettamente essiccata. Usare esclusivamente stucchi epossidici. Manutenzione e pulizia: il legno è verniciato ad acqua e rifinito con cere naturali. Successivamente è trattato con una soluzione idrorepellente incolore. Per la pulizia e la manutenzione sono utilizzabili i normali prodotti per il legno reperibili sul mercato adatti alla finitura sopra descritta. Per la ceramica sono consigliati i normali prodotti in commercio, evitando quelli abrasivi.

#### MATITE ALLUMINIO 0,5x120 cm

Articolo in Alluminio puro certificato e decorato con resine acriliche applicate manualmente o con bagno galvanico. Lievi differenze di tono e/o finitura sono caratteristiche del prodotto realizzato a mano.

POSA: utilizzare colle poliuretatiche o epossidiche. Durante la posa è necessario limitare il più possibile il contatto tra la colla e la parte superficiale della matita. Eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Prestare attenzione durante la fase di stuccatura e pulire subito con acqua e spugna morbida.

PULIZIA: si consiglia l'uso di un panno morbido con acqua e sapone neutro, alcool o detersigenti neutri per la casa (non acidi o basici).

NOTE: non utilizzare in nessun caso (posa, stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi, acidi o basici, acetone, solventi e diluenti. Non applicare sulla parte decorata Scotch, nastri adesivi o simili.

### MANUTENZIONE STRAORDINARIA

### PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE PRODUCTS

	TIPO DI MACCHIA / TYPE OF STAIN		DETERGENTE CONSIGLIATO / DETERGENT
MACCHIE INORGANICHE INORGANIC STAINS	CALCARE / LIME	ACIDA ACID	DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	CEMENTO - SALNITRO / CEMENT - SALTPTRE		DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	DEPOSITI CALCAREI / DEPOSITS OF LIME		VIAKAL
	RUGGINE / RUST		DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	SEGNI METALLICI / METALLIC MARKS		DETERDEK PRO (FILA)
MACCHIE ORGANICHE ORGANIC STAINS	BIRRA / BEER	ALCALINA ALKALINE	PS/87 PRO (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	CAFFÈ / COFFEE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	COLA / COCA COLA		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	MACCHIE VEGETALI / VEGETABLE FAT		WAX REMOVER (FABER)
	OLIO E GRASSO / OIL AND GREASE		PS/87 PRO (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	PNEUMATICI / TIRES		PS/87 PRO (FILA) - POLISHING CREAM (FABER)
	TINTURA PER CAPELLI / HAIR DYE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - COLOURED STAIN REMOVER(FABER)
	VINO / WINE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - OXIDANT (FABER)
MACCHIE SINTETICHE SYNTHETIC STAINS	VERNICE / PAINT	SOLVENTE DISSOLVENT	PS/87 PRO (FILA) - NOPAINTSTAR (FILA)
	BITUME / BITUMEN		FILASOLV (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	CERA DI CANDELA / CANDLE WAX		FILASOLV (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	INCHIOSTRO / INK		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - COLOURED STAIN REMOVER(FABER)
	PENNARELLO / FELT-TIP PEN		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - COLOURED STAIN REMOVER(FABER)
	RESIDUI DI SCOTCH / REST OF STICKY TAPE		FILASOLV (FILA) - PS/87 PRO (FILA) - SOLVENT STRIPPER (FABER)
	SPORCO DELLE FUGHE / TILE JOINT STAINS		FUGANET (FILA)
ALONATURE RESIDUE RESIDUAL MARKS	ALONATURE VENTOSE / STAINS FROM SUCTION CUPS	DETERGENTE DETERGENT	PS/87 PRO (FILA)
	CERA PROTETTIVA / PROTECTIVE WAX		PS/87 PRO (FILA)

Attenzione: i prodotti a base acida possono corrodere marmo, granito, pietre naturali e metalli, pertanto evitarne l'uso nel caso di decori o inserti realizzati con questi materiali.

PER L'USO ATTENERSI SCRUPolosAMENTE ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SULL'ETICHETTA.

### MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua calda. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

### MANUTENZIONE STRAORDINARIA

#### FASCIA ARDESIA BRONZO / ARDESIA GRIGIO 4x30 cm

Natural stone component: sheet of natural slate from India produced using exclusive techniques. Substrate: slabs of magnesite, a perfectly stable material that is fireproof and resistant to mould and fungi as well as all household acids. Installation and grouting: use normal ceramic mosaic adhesives and employ the back-buttering technique. Use exclusively epoxy grouts, being sure to remove any excess before it has dried completely.

For maintenance and cleaning, use normal commercially-available products designed for marble/natural stone. Do not use abrasive products.

#### FASCIA ESSENZE MIX 5x30 cm / LIST. WOOD 5x40 cm

Wood component: wooden planks and beams recovered from demolished attics or from old stables, barns, tool sheds, etc. This material originates from the foothills of the Alps in Italy's Trentino Alto Adige region and is estimated to be at least a hundred years old.

Ceramic component: each piece is hand finished and glazed and may consequently vary in terms of colour and/or finish.

Substrate: the wood is mounted on magnesite panels, a perfectly stable and fireproof material that is resistant to mould and fungi as well as all household acids.

Installation: use normal commercially-available ceramic mosaic adhesives. Use the back-buttering technique normally employed for installing mosaics.

Grouting: use paper tape to protect the wood component and preserve the wood's timeworn texture. Do not remove the tape until the grout has dried completely. Use only epoxy grouts.

Maintenance and cleaning: the wood is coated with water-based varnish and finished with natural wax. It is then treated with a colourless water-repellent solution. For cleaning and maintenance, use normal commercially-available wood products suited to the varnished and waxed finish. For the ceramic component, normal commercially-available products are recommended. Avoid using abrasive products.

#### MATITE ALLUMINIO 0,5X120 cm

Item made of certified pure aluminium and decorated by hand with acrylic resins or in galvanic bath.

Slight differences in colour and/or finish are typical of handmade products.

INSTALLATION: use polyurethane or epoxy glues. During installation, where possible avoid all contact between the glue and the surface of the aluminium strip. If necessary, immediately clean off any excess glue from the visible surface using water and a soft sponge.

Take great care during grouting and clean immediately using water and a soft sponge.

CLEANING: we recommend using a soft cloth with water and neutral soap, alcohol or neutral household cleaners (do not use acidic or alkaline products).

NOTE: do not under any circumstances (installation, grouting or cleaning) use abrasive, acidic or alkaline products, acetone, solvents or thinners.

Do not apply adhesive tape or similar products to the decorated surface.

## INDEX

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## TECHNICAL INFORMATION

## MANUTENZIONE

### MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua calda. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

Nella pulizia ordinaria occorre limitare al massimo l'uso di mezzi abrasivi (ad esempio: paglietta di metallo, spugnette di ferro o acciaio). Questa precauzione diventa un obbligo nel caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte ad effetti visibili di scalfitture, graffi.

In caso di sporchi più intensi o di superfici particolarmente strutturate, usare un detergente a base alcalina risciacquando al termine del lavaggio.

Nella pratica quotidiana occorre considerare che certi tipi di sporco (polvere, sabbia) aumentano l'effetto abrasivo del traffico pedonale. Cercare quindi di prevenire la presenza di questa tipologia di sporco dall'esterno, predisponendo l'utilizzo di zerbino o stuoio all'ingresso.

## PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE

### MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua calda. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

Nella pulizia ordinaria occorre limitare al massimo l'uso di mezzi abrasivi (ad esempio: paglietta di metallo, spugnette di ferro o acciaio). Questa precauzione diventa un obbligo nel caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte ad effetti visibili di scalfitture, graffi.

In caso di sporchi più intensi o di superfici particolarmente strutturate, usare un detergente a base alcalina risciacquando al termine del lavaggio.

Nella pratica quotidiana occorre considerare che certi tipi di sporco (polvere, sabbia) aumentano l'effetto abrasivo del traffico pedonale. Cercare quindi di prevenire la presenza di questa tipologia di sporco dall'esterno, predisponendo l'utilizzo di zerbino o stuoio all'ingresso.

## PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE PRODUCTS

	TIPO DI MACCHIA / TYPE OF STAIN		DETERGENTE CONSIGLIATO / DETERGENT
MACCHIE INORGANICHE INORGANIC STAINS	CALCARE / LIME	ACIDA ACID	DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	CEMENTO - SALNITRO / CEMENT - SALTPTRE		DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	DEPOSITI CALCAREI / DEPOSITS OF LIME		VIAKAL
	RUGGINE / RUST		DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	SEGNI METALLICI / METALLIC MARKS		DETERDEK PRO (FILA)
MACCHIE ORGANICHE ORGANIC STAINS	BIRRA / BEER	ALCALINA ALKALINE	PS/87 PRO (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	CAFFÈ / COFFEE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	COLA / COCA COLA		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	MACCHIE VEGETALI / VEGETABLE FAT		WAX REMOVER (FABER)
	OLIO E GRASSO / OIL AND GREASE		PS/87 PRO (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	PNEUMATICI / TIRES		PS/87 PRO (FILA) - POLISHING CREAM (FABER)
	TINTURA PER CAPELLI / HAIR DYE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - COLOURED STAIN REMOVER(FABER)
	VINO / WINE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - OXIDANT (FABER)
MACCHIE SINTETICHE SYNTHETIC STAINS	VERNICE / PAINT	SOLVENTE DISSOLVENT	PS/87 PRO (FILA) - NOPAINTSTAR (FILA)
	BITUME / BITUMEN		FILASOLV (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	CERA DI CANDELA / CANDLE WAX		FILASOLV (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	INCHIOSTRO / INK		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - COLOURED STAIN REMOVER(FABER)
	PENNARELLO / FELT-TIP PEN		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - COLOURED STAIN REMOVER(FABER)
	RESIDUI DI SCOTCH / REST OF STICKY TAPE		FILASOLV (FILA) - PS/87 PRO (FILA) - SOLVENT STRIPPER (FABER)
	SPORCO DELLE FUGHE / TILE JOINT STAINS		FUGANET (FILA)
ALONATURE RESIDUE RESIDUAL MARKS	ALONATURE VENTOSE / STAINS FROM SUCTION CUPS	DETERGENTE DETERGENT	PS/87 PRO (FILA)
	CERA PROTETTIVA / PROTECTIVE WAX		PS/87 PRO (FILA)

## MANUTENZIONE STRAORDINARIA

Nei caso di tracce di sporco resistente alla pulizia ordinaria si raccomanda l'utilizzo di un detergente adeguato in funzione del tipo di sporco e comunque, prima dell'uso, fare sempre test preventivi su una piastrella non posata. Nella tabella "PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE" sono indicati i detersigenti efficaci in funzione del tipo di macchia.

In questi casi, dopo aver fatto un test preventivo, bisogna:

- Togliere la patina lucida da tutto il pavimento con un tipo di detergente a base acida.
- Utilizzare per le pulizie quotidiane, detersigenti neutri che non contengono né cere né patine lucidanti.

## MANUTENZIONE STRAORDINARIA

Nei caso di tracce di sporco resistente alla pulizia ordinaria si raccomanda l'utilizzo di un detergente adeguato in funzione del tipo di sporco e comunque, prima dell'uso, fare sempre test preventivi su una piastrella non posata. Nella tabella "PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE" sono indicati i detersigenti efficaci in funzione del tipo di macchia.

## PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE PRODUCTS

	TIPO DI MACCHIA / TYPE OF STAIN		DETERGENTE CONSIGLIATO / DETERGENT
MACCHIE INORGANICHE INORGANIC STAINS	CALCARE / LIME	ACIDA ACID	DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	CEMENTO - SALNITRO / CEMENT - SALTPTRE		DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	DEPOSITI CALCAREI / DEPOSITS OF LIME		VIAKAL
	RUGGINE / RUST		DETERDEK PRO (FILA) - CEMENT REMOVER (FABER)
	SEGNI METALLICI / METALLIC MARKS		DETERDEK PRO (FILA)
MACCHIE ORGANICHE ORGANIC STAINS	BIRRA / BEER	ALCALINA ALKALINE	PS/87 PRO (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	CAFFÈ / COFFEE		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	COLA / COCA COLA		PS/87 PRO (FILA) - SR/95 (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	MACCHIE VEGETALI / VEGETABLE FAT		WAX REMOVER (FABER)
	OLIO E GRASSO / OIL AND GREASE		PS/87 PRO (FILA) - WAX REMOVER (FABER)
	PNEUMATICI / TIRES		PS/87 PRO (FILA) - POLISHING CREAM (FABER)
	TINTURA PER CAPELLI / HAIR D		

## CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS

LE NORME ISO  
QUESTE NORME, ELABORATE DALL'ISO TC 189, SOSTITUISCONO IN ITALIA, E NEI PAESI CHE LE HANNO RICONOSCIUTE, QUELLE PRECEDENTEMENTE ESISTENTI (EN).

THE ISO STANDARDS  
THESE STANDARDS, DRAWN UP BY THE ISO TC189, REPLACE THE PREVIOUS (EN) STANDARDS IN ITALY AND IN THE OTHER COUNTRIES THEY ARE RECOGNIZED.

ALLEGATO ANNEX	GRUPPO GROUP	ASSORBIMENTO D'ACQUA (E) WATER ABSORPTION (E)
G	Bla	E ≤ 0,5%
H	Bib	0,5% < E ≤ 3%
I	Blla	3% < E ≤ 6%
J	Bllb	6% < E ≤ 10%
L	Blll	E > 10%

### GRES PORCELLANATO . PORCELAIN TILES

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla  
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA GARDENIA VALUE
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	< 175 mm <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY	IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN UB	CONFORME ACCORDING
		MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	UGL: VALORE DA DICHIARARE UGL: VALUE TO DECLARE	-
		GL: CLASSE 3 MIN	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLosità PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLosità ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	B.C.R.A. G.B.		VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	DIN 51097	-	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	ANSI A 137-1-2012 (D.C.O.F.)	≥ 0,42	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	AS/NZS 4586:2013	SRV : 35 - 44	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION
	BS 7976 - 2:2002	> 36	VEDI COLLEZIONE SEE COLLECTION

### OUTDOOR GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA / FULL BODY COLORED PORCELAIN OUTDOOR GRES PORCELLANATO / PORCELAIN TILES

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla GL  
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla GL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE GARDENIA OUTDOOR GARDENIA OUTDOOR VALUE
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	≥ 50 N/mm <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	≥ 20000 N
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN GB	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL ≥ MINIMO CLASSE 3	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLosità PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLosità ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	>0,40 >0,40
	B.C.R.A. G.B.		>0,40 >0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	>0,60 DRY >0,60 WET
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R11
	DIN 51097	-	A+B+C
	ANSI A 137-1-2012 (D.C.O.F.)	> 0,42	>0,42

VARIAZIONE CROMATICA  
SHADE VARIATION

VEDI COLLEZIONE  
SEE COLLECTION



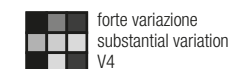
aspetto uniforme  
uniform appearance  
V1



lieve variazione  
slight variation  
V2



moderata variazione  
moderate variation  
V3



forte variazione  
substantial variation  
V4

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

STONE  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

INDUSTRIAL  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

WOOD  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS

### PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO WHITE BODY WALL TILES

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO L-Gruppo BIII  
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX L-Group BIII

PROPRIETÀ FISICO - CHIMICHE PHYSICAL - CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO WHITE BODY WALL TILES
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	$l \leq 12 \text{ cm}: \pm 0,5\%$	CONFORME ACCORDING
		$l > 12 \text{ cm}: \pm 0,3\%$	
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	$\pm 10\%$	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	$\pm 0,3\%$	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	$\pm 0,5\%$	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	+ 0,5% - 0,3%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	> 10%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	per spessore $\geq 7,5 \text{ mm}$ >15 N/mm <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING
		per spessore < 7,5 mm >12 N/mm <sup>2</sup>	
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	-	-
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	-
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	CLASSE 3 MINIMO CLASS 3 MINIMUM	CLASSE 4 MIN CLASS 4 MIN
DILATAZIONE DELL'UMIDITÀ MOISTURE EXPANSION	UNI EN ISO 10545-10	-	-

TECHNICAL INFORMATION

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

INDEX



L'innovazione della gamma GARDENIA SLABS si esprime anche attraverso la parte logistica del progetto. Gardenia rivoluziona il sistema di imballaggio delle lastre ed è oggi l'unica azienda che ha portato il sistema a cavalletto impilabile alla dimensione di cm 75x284x147,5 (lastre 120x280), 75x168x109 (lastre 80x160) e 75x26x200 (lastre 26x200). Questi i principali vantaggi offerti:

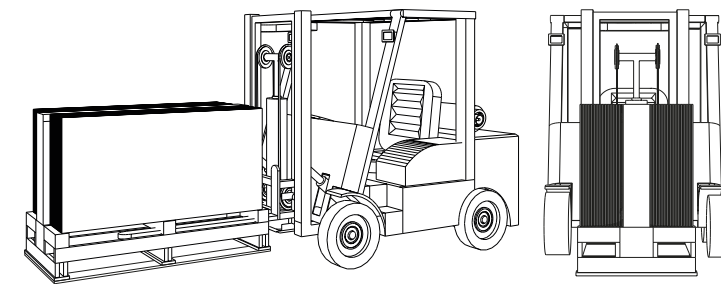
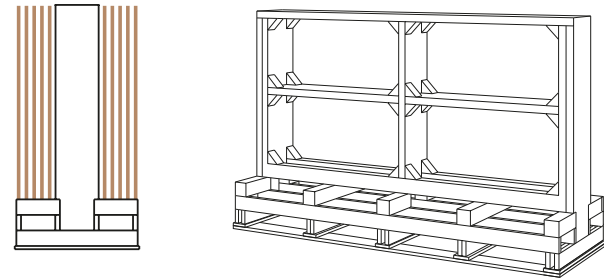
- essendo impilabile permette di ottimizzare gli spazi all'interno dei magazzini.\*
- la profondità di 75 cm consente di sfruttare a pieno il volume di carico dei container (3 pallets ne occupano perfettamente la larghezza).
- il posizionamento verticale del prodotto garantisce una maggiore protezione delle lastre durante le fasi di trasporto.
- facilita le operazioni sul cantiere in quanto le lastre si trovano già posizionate in verticale, il materiale è facilmente ispezionabile e removibile per l'installazione.
- le dimensioni complessive del cavalletto consentono maggiori spazi di manovra all'interno dei locali di posa rispetto alle casse tradizionali e agevolano il sollevamento del materiale mediante mezzi meccanici (gru-montacarichi).
- è caratterizzato da un sistema di reggettatura che consente di liberare anche 1 solo collo alla volta, senza compromettere la stabilità del materiale che rimane sul pallet, evitando così il rischio di rotture. Le lastre dovranno essere liberate rispettando la sequenza opposta rispetto a quella con cui sono state confezionate, quindi iniziando dall'ultimo collo reggettato.

Innovation in the GARDENIA SLABS range is also reflected in the project's logistics. Gardenia has revolutionised the packaging of ceramic slabs and is the only company to have expanded the stacking rack pallet system to the 75x284x147,5 (slabs 120x280), 75x168x109 (slabs 80x160) and 75x26x200 (slabs 26x200) cm size. This has the following advantages:

- stacking optimises the use of space in warehouses.\*
- the 75 cm depth enables full use of container load space (3 pallets fit perfectly side by side). The vertical positioning of the product better protects the slabs during shipping.
- it facilitates work on site, since the slabs are already positioned vertically, making the material easy to inspect and remove for installation.
- the overall size of the rack pallet provides greater space for manoeuvring in the installation area in comparison with conventional crates, and also makes it easier to lift the slabs mechanically (with a crane or lift).
- the rack pallet system employs strapping which allows the user to remove a single package at a time without affecting the stability of the other packages on the pallet, thus minimising the risk of breakage. The slabs must be released from the packaging by reversing the packaging sequence, i.e. starting with the last package to have been strapped on.

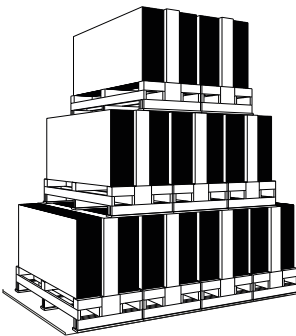
**Cavalletto impilabile Stackable Rack pallet**

Formati Size:  
120x280  
80x160  
26x200



Modalità di trasporto consigliata per ottenere la massima visibilità.

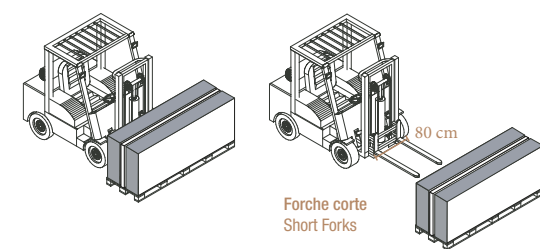
Recommended transport system for maximum visibility.



\*Esempio di sovrapposizione del rack pallet con il formato 80x160.

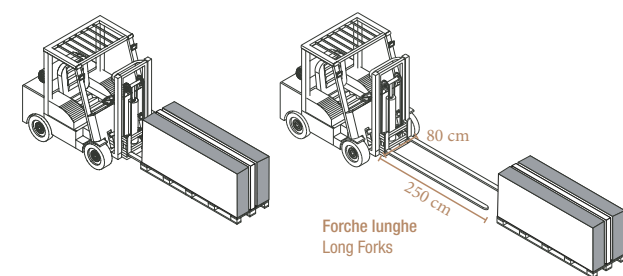
\*Example of stacked rack pallets with the 80x160 cm size.

**Carico su Camion Truck loading**



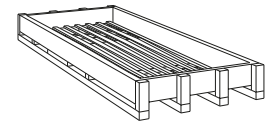
Forche corte Short Forks

**Carico su Container Container loading**

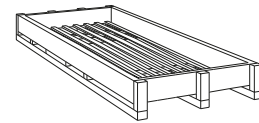


Forche lunghe Long Forks

**Cassa Crate Impilabile Stackable**

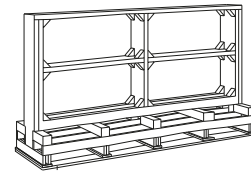


Ingombro Size 144x291x34 (120x280 LUX) € 150,00

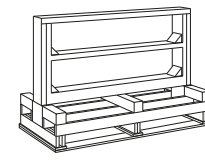


Ingombro Size 144x291x24 (120x280) € 90,00  
quantità massima 5 lastre maximum quantity 5 slabs

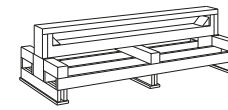
**Cavalletto Rack pallet Impilabile Stackable**



Ingombro Size 75x284x147,5 (120x280 RETT) € 200,00

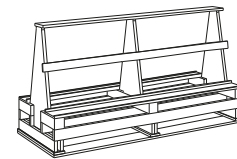


Ingombro Size 75x168x109 (80x160 RETT) € 120,00



Ingombro Size 75x50x200 (26x200 RETT) € 60,00

**Cavalletto per containers Rack pallet for containers Non impilabile Not stackable**

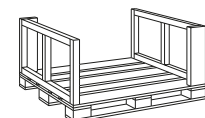


Ingombro Size 75x288x161 (120x280 RETT/LUX) € 295,00

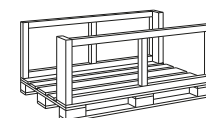


Ingombro Size 75x130x149 (120x120 RETT.LUX)

**Pallet con sponde Pallet with sides Impilabile Stackable**

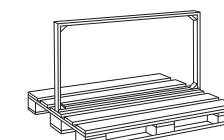


Ingombro Size 122x143x70 (120x120 LUX) € 40,00

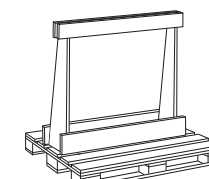


Ingombro Size 99x162x70 (80x160 LUX) € 70,00

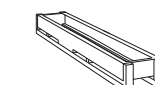
**Pallet per ordini al venduto Picking order pallet**



Ingombro Size 80x130x60 (60x120 30x120 80x80) VERTICALE/VERTICAL € 40,00



Ingombro Size 80x130x120 (120x120) VERTICALE/VERTICAL € 40,00



Ingombro Size 34x217x37 (26x200 RETT)

Su richiesta imballo standard con scatole orizzontali senza addebito. Standard packaging with laying boxes possible without charges.

**ABOUT US**

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

**MARBLE**

LA MARMOTECA  
UNIQUE

**STONE**

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

**INDUSTRIAL**

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

**WOOD**

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

**DECOR & WALL**

GIOIA  
CHROME

**OUTDOOR**

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN






**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

**TECHNICAL INFORMATION**





CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## IMBALLI PACKAGING

### GRES PORCELLANATO PORCELAIN TILES

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	F.to reale (mm) Work size (mm)	Imballo Packing	Pz/ Scat. Pcs/ Box	Mq/ Scat. Sqm/ Box	Kg/ Mq Kg/ Sqm	Kg/ Scat. Kg/ Box	Scat./ Imb. Box/ Pack.	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total	Prezzo Imb. Packing price	Dimens, Imballo Packing sizes	
<b>120x280</b> 48"x112"	Rett.	6	1194x2800	cassa crate	-	-	15	-	-	20	67,2	95	1.104	€ 150,00	 P. 75 L. 330 H. 201
				rack pallet	-	-	15	-	-	36	121	120	1.935	€ 220,00	 P. 75 L. 330 H. 201
				cavalletto container	-	-	15	-	-	36	121	140	1.955	€ 295,00	 P. 75 L. 288 H. 161
<b>20x20</b> 8"x8"	Rett.	8,5	198x198	pallet	30	1,20	20,00	24,00	42	1260	50,40	20	1.028	-	
<b>30x60</b> 12"x24"	Rett.	8,5	298x598	pallet	6	1,08	20,00	21,60	40	240	43,20	20	884	-	
<b>30x60</b> (Make) 12"x24"	Rett.	8,5	297x596	pallet	6	1,08	20,00	21,60	40	240	43,20	20	884	-	
<b>60x60</b> 24"x24"	Rett.	8,5	598x598	pallet	3	1,08	20,00	21,60	40	120	43,20	20	884	-	
<b>60x60</b> (Make) 24"x24"	Rett.	8,5	596x596	pallet	3	1,08	20,00	21,60	40	120	43,20	20	884	-	
<b>20x120</b> (Decor) 8"x48"	Rett.	8,5	199x1194	pallet	6	1,44	20,00	28,80	36	216	51,84	20	1.057	-	
<b>60x120</b> 24"x48"	Rett.	6	596x1194	pallet	3	2,16	15,00	32,40	27	81	58,32	20	895	-	
<b>60x120</b> 24"x48"	Rett.	8,5	596x1198	pallet	2	1,44	20,00	28,80	30	60	43,20	40	904	-	
<b>60x120</b> (Make/Oxide) 24"x48"	Rett.	8,5	596x1194	pallet	2	1,44	20,00	28,80	30	60	43,20	20	884	-	
<b>120x120</b> 48"x48"	Rett.	6	1194x1194	pallet con sponde pallet with sides	2	2,88	15,00	43,20	24	48	69,12	40	1.077	€ 45,00	 P. 122 L. 143 H. 70
<b>120x120</b> 48"x48"	Rett.	8,5	1194x1194	pallet con sponde pallet with sides	2	2,88	20,00	57,60	18	36	51,84	40	1.077	€ 45,00	 P. 122 L. 143 H. 70
<b>40x80</b> 16"x32"	Rett.	8,5	398x798	pallet	4	1,28	20,00	25,60	27	108	34,56	20	711	-	
<b>80x80</b> (Oxide) 32"x32"	Rett.	8,5	797,25x797,25	pallet	2	1,28	20,00	25,60	48	96	61,44	20	1.249	-	
<b>80x80</b> 32"x32"	Rett.	8,5	798x798	pallet	2	1,28	20,00	25,60	48	96	61,44	20	1.249	-	
<b>80x80</b> (Unique lap) 32"x32"	Rett.	9,5	795x795	pallet	2	1,28	22,50	28,80	40	80	51,20	20	1.172	-	
<b>80x80</b> (Unique Nat) 32"x32"	Rett.	9,5	795x795	pallet	2	22,50	28,80	35	70	44,80	20	1.028	1.172	-	
<b>80x80</b> 32"x32"	Rett.	20	797,25x797,25	pallet	1	0,64	45,40	29,06	35	35	22,40	20	1.037	-	

### GRES PORCELLANATO PORCELAIN TILES

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	F.to reale (mm) Work size (mm)	Imballo Packing	Pz/ Scat. Pcs/ Box	Mq/ Scat. Sqm/ Box	Kg/ Mq Kg/ Sqm	Kg/ Scat. Kg/ Box	Scat./ Imb. Box/ Pack.	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total	Prezzo Imb. Packing price	Dimens, Imballo Packing sizes	
<b>26,5x180</b> 10,6"x72"	Rett.	8,5	264,7x1798	pallet con sponde pallet with sides	3	1,43	20,00	28,60	42	126	60,06	60	1.261	€ 68,00	 P. 184 L. 91 H. 54
<b>80x180</b> 32"x72"	rett	8,5	798x1798	pallet con sponde pallet with sides	2	2,88	20,00	57,60	17	34	48,96	60	1.039	€ 68,00	 P. 184 L. 91 H. 54
<b>80x180</b> (Unique) 32"x72"	rett	9,5	795x1795	pallet con sponde pallet with sides	2	2,88	22,50	64,80	18	36	51,84	60	1.226	€ 68,00	 P. 184 L. 91 H. 54
<b>100x100</b> 39"x39"	Rett.	8,5	998x998	pallet con sponde pallet with sides	2	2,00	20,00	40,00	24	48	48,00	40	1.000	€ 35,00	 P. 99 L. 162 H. 70
<b>16x100</b> 6"x39"	Rett.	8,5	158x998	pallet	7	1,12	20,00	22,40	64	448	71,68	40	1.474	-	
<b>20x120</b> 8"x48"	Rett.	8,5	198x1198	pallet	6	1,44	18,85	27,20	36	216	51,84	20	997	-	
<b>30x120</b> 12"x48"	Rett.	8,5	298x1198	pallet	4	1,44	20,00	28,80	36	144	51,84	20	1.057	-	
<b>30x120</b> 12"x48"	Rett.	20	298x1198	pallet	1	0,36	45,40	16,34	64	64	23,04	20	1.066	-	
<b>40x120</b> 16"x48"	Rett.	6	397,62x1194	pallet	4	1,92	15,00	28,80	24	96	46,08	20	711	-	

### DECOR & WALL

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	F.to reale (mm) Wor k size (mm)	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Mq Kg/Sqm	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total	Prezzo Imb. Packing price	
<b>60x120</b> (Tinte Unite) 24"x48"	Rett.	7	596x1194	pallet	2	1,44	14,00	20,16	40	80	57,60	40	846	-
<b>60x120</b> (Decorati) 24"x48" (Tinte Unite)	Rett.	7	596x1194	pallet	2	1,44	16,50	23,76	32	64	46,08	40	800	-

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità.

The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box. Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different. Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

Le caratteristiche di superficie e le tonalità dei prodotti ceramici illustrati in questo catalogo sono da ritenersi puramente indicative. Optical features and color shades of ceramic materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

**1) APPROVAZIONE** Gli ordini pervenutici sono per noi impegnativi solo dopo la nostra conferma scritta.
**2) CONSEGNA** La consegna del materiale s'intende avvenuta a carico effettuato presso i nostri magazzini. Tutti i rischi di trasporto, compresi ammanchi, rotture, deterioramenti e manomissioni sono a carico del Committente anche se il prezzo pattuito è franco di porto, FOB o C&F. Gli accordi con spedizionieri s'intendono sempre conclusi in nome e per conto del Committente che fin d'ora ratifica ed accetta l'operato.
**3) TERMINI DI CONSEGNA** I termini di consegna hanno carattere indicativo, eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni.
**4) CONTESTAZIONI** La garanzia della merce è limitata al solo, ed esclusivamente, materiale di prima scelta, con una tolleranza del 5% circa. Le differenze di tonalità non potranno essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro 8 giorni dalla data di consegna. Il compratore s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati, in ogni caso la posa in opera ci esonerà da qualsiasi responsabilità. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate, e, su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente esclusi la risoluzione del contratto e qualsiasi risarcimento danni.
**5) DIMENSIONI E TONALITA'** I nostri materiali sono da classificarsi fra i prodotti cotti ad alta temperatura e come tali possono presentare differenze tra le dimensioni dichiarate e quelle effettivamente consegnate. Così si dica per le differenze di tono all'interno della medesima partita. Quanto sopra perciò non potrà essere oggetto di reclamo da parte del committente.
**6) IMBALLO E QUANTITA'** Il buono stato degli imballi e della loro confezione nonché della quantità consegnata resta accertato con l'accettazione della merce da parte del vettore. Questi, firmando la Bolla di Accompagnamento, si rende responsabile del buono stato del materiale e del quantitativo. Il compratore nel caso si verifichino rotture ed ammanchi dovrà chiedere eventuali danni o risarcimenti al vettore.
**7) RESI** Per nessuna ragione l'acquirente potrà restituire il materiale senza nostra espressa preventiva autorizzazione scritta e tutte le spese sono a carico del Committente.
**8) ANNULLI** Non verranno accettati annullamenti di ordini se il materiale è già stato prodotto o se è già stata avviata la lavorazione e molto più se è già stata effettuata la spedizione. L'annullamento dell'ordine comporterà in ogni caso l'obbligo da parte del Committente di pagare l'intera fornitura. Nel caso che sia fattibile l'accettazione dell'annullamento il Cliente sarà tassativamente tenuto a rifondere tutte le spese sostenute dal produttore fino a quel momento.
**9) PREZZI** I prezzi riportati sui nostri listini non sono per noi impegnativi. Ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine.
**10) PAGAMENTI** I pagamenti devono essere effettuati solo presso la nostra sede. Il ritardo di 10 giorni di ogni pagamento dovuto, o la mancata copertura nel termine stesso di un titolo di credito, girato o ceduto o emesso dal committente, costituisce grado di insolvenza. In tal caso sarà nostra facoltà sospendere le forniture ed annullare ogni rapporto in corso; immediatamente esigerò l'integrale pagamento di ogni rapporto in corso; esigere l'integrale pagamento di ogni nostro credito ed agire giudizialmente al riguardo, in via esecutiva o cautelare nonché per il risarcimento danni; in ogni caso, trascorsi 10 giorni da ogni pagamento dovuto, siamo autorizzati a emettere tratta a vista con spesa senza preavviso. Inoltre decorreranno sul debito scaduto gli interessi moratori annui calcolati nella misura del tasso "prime rate" corrente maggiorato di 5 punti percentuali.
**11) UNITÀ MINIMA DI VENDITA** Non si effettuano vendite inferiori alla scatola.
**12) RISERVATO DOMINIO** Il materiale anche se spedito e regolarmente fatturato resta di nostra proprietà fino al pagamento totale della fornitura medesima anche in caso di passaggio o vendita terzi.
**13) FORO COMPETENTE** Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il foro di Modena.

## GENERAL SALES TERMS AND CONDITIONS

**1) APPROVAL** All orders that we receive are considered to be binding only after our written confirmation has been issued.
**2) DELIVERY** The materials are intended as delivered upon loading at our warehouses. All transport risks, including missing pieces, breakage, deterioration and tampering are the sole responsibility of the Client, even if the price agreed upon is carriage free, FOB, or C&F. Agreements with forwarding agents are intended as concluded in the name of and on behalf of the Client, who hereby confirms and accepts their terms and conditions.
**3) TERMS OF DELIVERY** The terms of delivery are indicative, eventual delays in the delivery, interruptions, or total or partial suspensions of the supply do not allow any right to indemnification or compensation for damages.
**4) DISPUTES** The guarantee of the goods is limited only and exclusively to first rate materials, with a tolerance of approximately 5%. The difference in shades of colour cannot be declared as a material defect. Eventual complaints regarding the quality or the type of material must be submitted within 8 days from the date of delivery. The purchaser agrees to make available the disputed lots in order that the declared defects may be controlled. In any case, the installation exonerates the manufacturer from any liability. Eventual manufacturing defects or quality defects in the goods, where declared according to law and ascertained or recognized, give right only to the replacement of the defective materials, provided that the goods have been returned previously and the written authorization of the return operation has been issued, the resolution of the contract as well as any compensation for damages is peremptorily waived and excluded.
**5) DIMENSIONS AND TONALITY** Our materials are classified as products fired at high temperatures and as such may present discrepancies between the dimensions declared and those actually delivered. The same applies for differences in colours within the same production lot. Therefore, the client may not present a dispute regarding abovementioned product characteristic.
**6) PACKAGING AND QUANTITY** The good condition of the packaging and cartons as well as the quantity delivered are verified upon acceptance of the goods by the forwarding agent. The forwarding agent declares himself responsible for the condition and quality of the goods upon signing the packing list. In case of missing pieces or breakage, the purchaser must ask for eventual damages or compensation from the forwarding agent.
**7) RETURNS** For no reason will purchaser be able to return the material without our express prior written authorization and all the costs of the return will be assumed by the Client.
**8) CANCELLATIONS** Order cancellations will not accepted if the material has already been produced or if the production has already begun, and more so if the materials have already been shipped. In any case, the Client is obliged to pay the entire sum of the supply if the order is cancelled. If the acceptance of the cancellation is feasible, the Client will be peremptorily obliged to reimburse all the expenses sustained by the producer up to that moment.
**9) PRICES** The prices on our price list are not binding. We reserve the right to modify prices before accepting an order.
**10) PAYMENT** Payments must be made only in our main office. Delays of more than 10 days for each payment due or insufficient funds during the same term of a check, whether endorsed or transferred, or issued by the customer, constitutes bad debt. In this case, we reserve the right to suspend supply and annual all ongoing relations, immediately require total payment of all ongoing relations; require total payment of each credit and to make legal recourse, whether executive or precautionary, as well as request compensation for damages. In any case, after 10 days any payment due,we are authorized to issue an on-sight draft with expenses without notice. Furthermore, annual penalty interest will accumulate on the expired debt to be calculated according to the current "Prime rate" plus five (%) percentage points.
**11) MINIMUM PACKAGING REQUIREMENTS** Sales of less than one box will not be allowed.
**12) SELLER'S LIEN** The material, even is shipped and regularly invoiced, remains our property until payment in full of the invoice itself, even in case of passage or sale to third parties.
**13) PLACE OF JURISDICTION** For any eventual dispute, the only place of jurisdiction will be the Modena Tribunal.

## SERVIZI DI LOGISTICA

**ANNULLAMENTO ORDINI:** per l'annullamento autorizzato di ordini di materiali già consegnati al nostro deposito e per resi autorizzati, verrà addebitato il 15% del valore imponibile, con fissa minimo di 50 €, per contributo spese di trasporto e rielezione.

**ORDINI DI PICCOLE QUANTITA':** per ordini di fondi, gradini o battiscopa inferiori ai 5 colli complessivi verrà richiesto un contributo di spese di packaging e movimentazione pari a 20 €.

**SPALLETTIZZATO:** per ordini di metratura inferiore al pallet completo, verrà applicata una maggiorazione pari a 1,80 €/m2 fino al formato 120x120 incluso e 3,00 €/m2 per i formati 120x280, 160x320 e tutta la serie Out.20.

**CONSEGNE URGENTI:** per preparazione di ordini entro le 24 ore, con un limite massimo di 2 articoli totali, verrà addebitata una maggiorazione di 30 € netta fissa.

## IMBALLAGGI

**ADDEBITO:** Gli imballaggi speciali saranno addebitati al costo visibile nella tabella riepilogativa.

**RESO:** gli imballi dei formati 160x320 e 120x280 potranno essere resi e riaccreditati a condizione che vengano restituiti in buono stato. Nulla potrà essere riconosciuto per imballi non più riutilizzabili o di formati di dimensioni inferiori.

## LOGISTICS SERVICES

**ORDER CANCELLATION:** for the authorized cancellation of orders for materials already delivered to our warehouse, and for authorized returns, 15% of the taxable value will be charged, with a fixed minimum of € 50, for transport and reselection costs.

**SMALL QUANTITY ORDERS:** for orders of solid colour basic tiles, treads or skirting boards amounting to less than 5 total packages, a contribution to cover packaging and handling costs of € 20 will be due.

**ORDERS FOR LESS THAN 1 PALLET:** for orders smaller than the full pallet, a surcharge of € 1.80/m2 up to the 120x120 size included and € 3.00/m2 for the 120x280, 160x320 and the entire Out.20 series will be applied.

**RUSHED DELIVERIES:** for rushed orders (within 24 hours), with a maximum limit of 2 total items, a fixed net surcharge of € 30 will be charged.

**SMALL QUANTITY ORDERS:** for orders of solid colour basic tiles, treads or skirting boards amounting to less than 5 total packages, a contribution to cover packaging and handling costs of € 20 will be due.

**ORDERS FOR LESS THAN 1 PALLET:** for orders smaller than the full pallet, a surcharge of € 1.80/m2 up to the 120x120 size included and € 3.00/m2 for the 120x280, 160x320 and the entire Out.20 series will be applied.

**RUSHED DELIVERIES:** for rushed orders (within 24 hours), with a maximum limit of 2 total items, a fixed net surcharge of € 30 will be charged.

**PACKAGING** Special packaging will be charged at the cost shown in the summary table.

**RETURN:** The packaging of the 160x320 and 120x280 sizes can be returned and re-credited providing that it is returned in good condition. No amount will be credited for packaging that is no longer reusable or smaller in size.

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

**1) ACCEPTATION** Les commandes parvenues ne seront valables de manière définitive qu'après confirmation écrite de notre part.
**2) LIVRAISON** La livraison du matériel est à considérer effectuée au moment du chargement dans nos entrepôts. Tous les risques de transport, tels que les manques, les casses ,détériorations ou endommagements sont à la charge de l'Acheteur, même lorsque le prix convenu est franco , FOB ou C&F. Les accords conclus avec les transporteurs sont à considérer toujours au nom et pour compte de l'Acheteur, qui confirme et accepte le conditions au préalable.
**3) DÉLAIS DE LIVRAISON** Les délais de livraison ont un caractère indicatif; les éventuels retards de livraisons, interruptions, suspensions totales ou partielles des fournitures ne donneront droit à aucun dédommagement ou remboursement et intérêts.
**4) RECLAMATIONS** La garantie de la marchandise se limite seulement et exclusivement au matériel de premier choix, avec une marge de tolérance de 5% environ. Les différences de nuances ne pourront être dénoncées comme vice du matériel. Les éventuelles réclamations relatives à la qualité, au type de matériel, devront nous parvenir dans les 8 jours à partir du jour de livraison. L'Acheteur s'engage à mettre à disposition les parties contestées de manière à permettre le contrôle des défauts déclarés, sachant que la pose nous libère quoiqu'il en soit de toute responsabilité. Les éventuels vices ou défauts de qualité de la marchandise, si déclarés en vertu des termes de loi et confirmés ou reconnus, ne donnent droit qu'a la substitution des matériaux défectueux, à condition que les marchandises contestées ne soient rendues préalablement et, sur autorisation écrite de l'opération de restitution, en renonçant et en exluant ainsi de manière formelle la résolution du contrat tout comme les éventuels dommages et intérêts.
**5) DIMENSIONS ET NUANCES** Nos matériels se classent parmi les produits cuits à haute températures et peuvent présenter en tant que tels des différences entre les dimensions déclarées et celles effectivement livrées. C'est ainsi que sont considérées les différences de nuances à l'intérieur d'un même lot. C'est pourquoi, en vertu des conditions présentées précédemment, ceci ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation de la part de l'Acheteur.
**6) EMBALLAGE ET QUANTITES** Le bon état des emballages, ainsi que de la quantité livrée est confirmé après acceptation de la marchandise de la part du transporteur. Ce dernier, en signant le Bon de Livraison, se tient responsable du bon état du matériel et de la quantité. En cas de casses ou manques, l'acheteur devra demander des éventuels dommages et intérêts ou dédommagements au transporteur.
**7) RESTITUTIONS** En aucun cas l'Acheteur ne pourra rendre le matériel sans préalablement recevoir une autorisation écrite de notre part et tous les frais sont à la charge de l'Acheteur.
**8) ANNULLATIONS** Aucune annulation de commandes ne sera acceptée si le matériel a déjà été produit ou si la phase de production a déjà été commencé, ni même si la livraison a déjà été effectuée. L'annulation de la commande comportera dans tous les cas l'obligation de la part de l'Acheteur de payer la totalité de la marchandise. Au cas ou l'acceptation de l'annulation est faisable, le Client sera formellement tenu à recouvrir tous les frais engendrés par le producteur jusqu'alors.
**9) PRIX** Les prix reportés sur nos catalogues ne sont pas définitifs. Nous nous réservons le droit de les modifier avant l'acceptation de la commande.
**10) PAIEMENTS** Les paiements ne doivent être effectués qu'après de notre siège. Le retard de plus de 10 jours de tout paiement dû ou la non couverture dans le même délai d'un titre de crédit, transféré ou cédé,ou bien émis par l'Acheteur, consitue un niveau d'insolvabilité. Dans ce cas, il est en notre pouvoir de suspendre les livraisons et annuler tout rapport en cours; d'exiger le paiement intégral et immédiat de nos crédits; d'exiger le paiement intégral de tout en notre faveur et d'agir judiciairement à cet égard, de manière exécutive ou préventive ainsi que pour les dommages et intérêts. Dans tous les cas, aussitôt qu'un paiement du dépasse le délai des 10 jours, nous sommes autorisés à émettre une traite à vue avec frais sans préavis. En outre, les intérêts moratoires annuels calculés en fonction du taux "premiers versements" courant majoré à 5 points pourcents, prendrant effet sur le débit dépassé.
**11) MINIMUM UNITÉ DE VENTE** Aucune vente inférieure à la boîte ne peut être effectuée.
**12) DOMAINE RÉSERVÉ** Le matériel, même si livré et régulièrement facturé reste notre propriété jusqu'au paiement total de ladite marchandise, même en cas de passage ou vente à un tiers.
**13) TRIBUNAL COMPETENT** Le Tribunal de Modena sera compétent de manière exclusive en cas de litige.

## ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

**1) BESTÄTIGUNG** Eingegangene Bestellungen sind für uns nur verbindlich, wenn sie schriftlich durch uns bestätigt wurden.
**2) LIEFERUNG** Die Lieferung des Materials ist für uns mit dessen Beladung bei unserem Lager abgeschlossen. Alle durch den Transport bedingten Risiken, einschließlich Fehlengängen, Bruch, Beschädigung und sonstige Beeinträchtigungen gehen zu Lasten des Auftraggebers, auch wenn der vereinbarte Preis frachtfrei, FOB oder C&F ist. Die Vereinbarungen mit den Speditiionsunternehmen werden im Namen und auf Rechnung des Auftraggebers getroffen, der die Entlastung bestätigt und erteilt.
**3) LIEFERFRISTEN** Die Lieferfristen sind ungefähre Angaben; im Falle einer Verzögerung, Unterbrechung bzw. teilweiser oder kompletter Aussetzung der Lieferungen besteht kein Recht auf Entschädigung oder Schadenersatz.
**4) BEANSTANDUNGEN** Die Garantie auf die Ware bezieht sich ausschließlich auf Material erster Wahl, bei einer Toleranz von ca. 5%. Unterschiede bei Farbönen können nicht als Materialfehler geltend gemacht werden. Eventuelle Beanstandungen in Bezug auf die Qualität und Materialart müssen innerhalb von 8 Tagen ab dem Lieferdatum bei uns eingehen. Der Käufer verpflichtet sich, die beanstandeten Warenpartien für die Überprüfung der angezeigten Mängel zur Verfügung zu halten. Die Verlegung des Materials befreit uns in jedem Fall von jeglicher Haftung. Eventuelle Fehler oder Qualitätsmängel der Ware, sofern diese innerhalb der gesetzlich vorgeschriebenen Fristen gemeldet, überprüft und anerkannt wurden, beinhalten lediglich das Recht auf einen Umtausch der fehlerhaften Materialien, unter der Bedingung, dass die beanstandete Ware vorher, nach schriftlicher Genehmigung der Warenrückgabe, zurückgeschickt wurde und unter Verzicht und Ausschluss des Anspruchs auf eine Vertragsauflösung oder jegliche Art von Schadenersatz.
**5) ABMESSUNGEN UND FARBTÖNE** Unsere Materialien sind als Produkte klassifiziert, die bei hohen Temperaturen gebrant werden, weshalb es sein kann, dass die tatsächlichen Abmessungen von den genannten Abmessungen abweichen. Das gleiche gilt für Farbunterschiede innerhalb desselben Warenpostens. Diese Umstände geben dem Auftraggeber kein Recht zu Beanstandungen.
**6) VERPACKUNG UND MENGE** Mit Annahme der Ware durch das Beförderungsunternehmen gelten der gute Zustand der Verpackungen sowie die übergebene Warenmenge als bestätigt. Das Transportunternehmen übernimmt mit Unterzeichnung des Versandscheins die Verantwortung für den guten Zustand und die Menge des Materials. Der Käufer muss sich im Fall von Brüchen oder Fehlware für eventuelle Schäden oder Entschädigungen as das Beförderungsunternehmen wenden.
**7) WARENRÜCKGABE** Der Käufer kann die Ware in keinem Fall ohne unsere ausdrückliche schriftliche Genehmigung zurückgeben; alle entstehenden Kosten werden vom Auftraggeber übernommen.
**8) STORNIERUNGEN** Auftragstornierungen werden nicht akzeptiert, wenn das Material bereits hergestellt wurde, die Produktion angelaufen ist oder die Ware gar bereits verschickt wurde. Bei der Stornierung einer Bestellung ist der Auftraggeber in jedem Fall verpflichtet, die gesamte Lieferung zu bezahlen. Falls die Stornierung akzeptiert wird, ist der Kunde verpflichtet, alle Kosten zu übernehmen, die dem Hersteller bis zu diesem Zeitpunkt entstanden sind.
**9) PREISE** - Die in unserer Preisliste angegebenen Preise sind für uns nicht verbindlich. Wir behalten uns das Recht vor, diese vor de Bestellungenannahme zu ändern.
**10) ZAHLUNG** - Die Zahlungen können nur direkt an uns erfolgen. Eine Verspätung von mehr als 10 tagen jeder geschuldeten Zahlung bzw. die fehlende Deckung eines girierten, abgetretenen oder vom Auftraggeber ausgestellten Kreditpapiers innerhalb desselben Zeitraums wird als Zahlunsunfähigkeit gewertet. In diesem Fall haben wir das Recht, die Lieferungen auszusetzen und jedes bestehende Geschäftsverhältnis abzubrechen; unverzüglich die vollständige Zahlung aller unserer Forderungen im Rahmen eines Vollstreckungs- oder Sicherstellungsverfahrens rechtlich zu beanspruchen, ebenso wie eine Entschädigung; in jedem fall sind wir 10 Tage nach Ablauf der Zahlungsfrist berechtigt, ohne Vorankündigung eine Sichttratte zuzüglich der entsprechenden Kosten auszustellen. Außerdem werden auf den geschuldeten Betrag die jährlichen Verzugszinsen in Höhe des laufenden, um fünf Prozentpunkte erhöhten Privatdiskontsatzes berechnet.
**11) VERPACKUNGSGRÖSSE** Es werden keine Mengen unterhalb der Größe eines Kartons verkauft.
**12) EIGENTUMSVORBEHALT** Das Material bleibt auch bei regulärem Transport und normaler Rechnungsstellung bis zur vollständigen Bezahlung der Lieferung in unserem Eigentum, auch im Falle der Weitergabe oder des Verkaufs an Dritte.
**13) GERICHTSSTAND** Gerichtsstand in Streitfällen ist ausschließlich das Gericht Modena.

## SERVICES DE LOGISTIQUE

**ANNULATION DES COMMANDES:** pour l'annulation autorisée de commandes de matériaux déjà livrés à notre entrepôt, et pour les retours autorisés, 15 % de la valeur impossible seront facturés, avec une contribution minimale fixe de 50 € pour les frais de transport et de resélection.

**COMMANDES DE PETITES QUANTITÉS:** pour les commandes de fonds, marches ou plinthes inférieures à 5 colis au total, une contribution aux frais d'emballage et de manutention de 20 € sera exigée.

**PRODUIT DÉPALETTISÉ:** un supplément de 1,80 €/m² jusqu'au format 120x120 inclus et de 3,00 €/m² pour les formats 120x280, 160x320 et pour toute la série Out.20 sera appliqué aux commandes inférieures à la palette complète.

**LIVRAISONS URGENTES:** pour la préparation des commandes dans les 24 heures, avec une limite maximale de 2 articles au total, un supplément fixe net de 30 € sera facturé.

## EMBALLAGES

**FACTURATION:** les emballages spéciaux seront facturés au tarif indiqué dans le tableau récapitulatif.

**RETOUR:** les emballages des formats 160x320 et 120x280 pourront être retournés et crédités à nouveau à condition qu'ils soient en bon état. Aucun remboursement ne sera accordé pour les emballages de plus petite taille ou pour ceux qui ne sont plus réutilisables.

## LOGISTIK-DIENSTLEISTUNGEN

**STORNIERUNG VON BESTELLUNGEN:** per l'annullamento autorizzato di ordini di materiali già consegnati al nostro deposito e per resi autorizzati, verrà addebitato il 15% del valore imponibile, con fissa minimo di 50 €, per contributo spese di trasporto e rielezione.

## LOGISTIK-DIENSTLEISTUNGEN

**STORNIERUNG VON BESTELLUNGEN:** per l'annullamento autorizzato di ordini di materiali già consegnati al nostro deposito e per resi autorizzati, verrà addebitato il 15% del valore imponibile, con fissa minimo di 50 €, per contributo spese di trasporto e rielezione.

**BESTELLUNG KLEINER MENGEN:** per ordini di fondi, gradini o battiscopa inferiori ai 5 colli complessivi verrà richiesto un contributo di spese di packaging e movimentazione pari a 20 €.

**ENTPALLETIERT:** per ordini di metratura inferiore al pallet completo, verrà applicata una maggiorazione pari a 1,80 €/m2 fino al formato 120x120 incluso e 3,00 €/m2 per i formati 120x280, 160x320 e tutta la serie Out.20.

**ELLIEFERUNGEN:** per preparazione di ordini entro le 24 ore, con un limite massimo di 2 articoli totali, verrà addebitata una maggiorazione di 30 € netta fissa.

## VERPACKUNGEN

**VERPACKUNGSGEBÜHR:** Die Kosten für Sonderverpackungen werden gemäß der zusammenfassenden Tabelle berechnet.

**RÜCKGABE:** Eine Rückgabe und Gutschrift von Verpackungen der Formate 160x320 und 120x280 ist möglich, sofern sie in einem guten Zustand sind. Für Verpackungen, die nicht wiederverwendbar oder auf kleinere Formate rückführbar sind, wird nichts anerkannt.

## TECHNICAL INFORMATION

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

## ECOSOSTENIBILITÀ E CERTIFICAZIONI / ECO-SUSTAINABILITY AND CERTIFICATIONS

### ECO-BODY

L'impegno concreto di Gardenia in termini di sostenibilità continua anche grazie agli esclusivi impasti ECO-BODY, contenenti un 40% minimo di materie prime di qualità recuperate da lavorazioni esterne ed interne, utilizzati per diverse collezioni contenute in questo catalogo. Il valore di questa percentuale è garantito da Bureau Veritas, che certifica l'impasto ECO-BODY. Tale caratteristica consente ai nostri prodotti di contribuire al calcolo dei crediti utili ai fini della certificazione LEED degli edifici. E' possibile scaricare l'elenco completo dei prodotti ECO-BODY nell'area download del sito ABK.

Gardenia's concrete commitment to sustainability continues thanks to the exclusive ECO-BODY mixes, containing a minimum of 40% of high quality raw materials, recovered from external and internal processing, used for several collections in this catalogue. The value of this percentage is guaranteed by Bureau Veritas, which certifies the ECO-BODY mixture. This feature allows our products to be included in the calculation of credits for the LEED building certification. You can download the complete list of ECOBODY products in the download area on the ABK website.

### Programma GPP / GPP Program

Gardenia aderisce al programma GPP (buone prassi fitosanitarie) per la spedizione di piastrelle in ceramica verso gli USA.

Gardenia adheres to GPP program (Good phytosanitary practices) in the shipment of ceramic tiles to the USA.

### Marcatura CE / CE Mark

Per i suoi prodotti, Gardenia ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura CE.

For his products Gardenia has provided to fulfill the obligations deriving from the CE marking.

### Marcatura CCC / CCC Mark

Gardenia ha ottenuto la certificazione CCC per l'esportazione di piastrelle verso il mercato Cinese.

Gardenia obtained the CCC certification for the export of tiles to Chinese market.



放射性水平A类

## GUIDA ALLA CONSULTAZIONE CONSULTATION GUIDE



CON QUESTO TERMINE SI VUOLE INDICARE IL GRADO (V1, V2, V3, V4) DI VARIAZIONE CROMATICA FRA PIASTRELLA E PIASTRELLA RACCHIUSO IN OGNI SCATOLA DI PRODOTTO MARCHIATO.

This symbol (V1, V2, V3, V4) classifies the chromatic shade variation among pieces of tile in one box of the collection.

Mit den Abkürzungen (V1, V2, V3, V4) will man den Farbabweichungsgrad unter den Fliesen jeden Kartons von der Kollektion weisen.

## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE



Via Canaletto, 27  
41042 Spezzano di Fiorano MO (Italy)  
T +39 0536 849611 - F +39 0536 849856  
www.gardenia.it - info@gardenia.it

cod. CATGEN23

MKTG 2302

ABK Group si riserva di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento. I colori sono puramente indicativi.  
ABK Group reserves the right, when it deems necessary, to make technical and formal changes to the data included herein. The colours are purely illustrative



## ABOUT US

HERITAGE  
STYLE  
GROUP  
TECHNOLOGY  
SUSTAINABILITY  
GAMMA

## MARBLE

LA MARMOTECA  
UNIQUE

## STONE

LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
CONCEPT STON  
BURLINGTON STONE  
AMBOISE  
ESEDRA 2.0

## INDUSTRIAL

OXIDE  
D-SIGN  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
WALK

## WOOD

JUST CODE  
JUST NATURE  
JUST LIFE  
JUST COLOR  
JUST VENICE  
JUST MIX

## DECOR & WALL

GIOIA  
CHROME

## OUTDOOR

**STONE**  
LA GEOTECA  
PIETRA VIVA  
ORIGINI  
BURLINGTON STONE  
CONCEPT STONE  
AMBOISE

**INDUSTRIAL**  
OXIDE  
MAKE  
NATIVE  
MOOD  
D.SIGN

**WOOD**  
JUST CODE  
JUST LIFE  
JUST NATURE  
JUST VENICE  
JUST MIX

## TECHNICAL INFORMATION

CONSIGLI DI POSA  
AUTOLEVELING  
POSA E MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE  
CURA E MANUTENZIONE  
CARATTERISTICHE TECNICHE  
LOGISTICA  
IMBALLI  
CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA  
CERTIFICAZIONI  
GUIDA ALLA CONSULTAZIONE